

CONCORSO DI IDEE PER IL PROGETTO DI RESTAURO DEL GIARDINO DEL PALAZZO DI SAN CLEMENTE (SEDE DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE), RISERVATO AGLI STUDENTI ISCRITTI ALLE FACOLTÀ DI ARCHITETTURA E ALLE SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE E MASTER IN PAESAGGISTICA ITALIANE

La Facoltà di Architettura e la Biblioteca di Scienze Tecnologiche-Architettura dell'Università degli Studi di Firenze indicano, nell'ambito della manifestazione di Arte Contemporanea e Architettura "Il Giardino Immaginato", con il contributo dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, un concorso di idee per il progetto di restauro del giardino del Palazzo di San Clemente in Via Micheli 2 a Firenze. Il concorso terminerà con l'individuazione di un vincitore e di altri due segnalati ad insindacabile giudizio della commissione giudicatrice.

1) OGGETTO DEL CONCORSO

Il concorso prevede la redazione di un progetto di restauro sul tema indicato, finalizzato a promuovere interventi di recupero, valorizzazione e rivitalizzazione del complesso storico di San Clemente. Il progetto dovrà tenere conto dello stato attuale del giardino e proporre soluzioni idonee al suo recupero, alla sua conservazione e alla sua valorizzazione.

2) INDICAZIONI UTILI ALLA PROGETTAZIONE

Ai partecipanti verrà fornito:

Rilievo del giardino;

Documentazione fotografica storica e dello stato attuale;

Per l'acquisizione del suddetto materiale, gli interessati potranno consultarne e scaricarne il contenuto all'indirizzo Internet <http://www.noplan.it/ilgiardinoimmaginato>

Si suggerisce inoltre di prendere visione dei seguenti testi:

- D. CINTI, *Il giardino di Palazzo San Clemente*, in ID., *Giardini & Giardini. Il verde storico nel centro di Firenze*, Milano, Electa, 1997, pp. 145-150.
- L. ZANGHERI, *Il giardino dimenticato di Don Luigi di Toledo*, in ID. *Storia del giardino e del paesaggio. Il verde nella cultura occidentale*, Firenze, Olschki, 2003, pp. 51-59.

3) REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il presente concorso è aperto a tutti gli studenti delle Facoltà di Architettura, e agli iscritti alle Scuole di Specializzazione e Master in paesaggistica italiana. I concorrenti possono partecipare in forma singola o in gruppo, con l'indicazione di un capogruppo referente. (mod. A)

4) MODALITA' DI CONSEGNA DEGLI ELABORATI

I concorrenti dovranno produrre:

1 - N. 2 tavole contenenti gli elaborati grafici in formato A1 su supporto rigido, contenenti una planimetria (scala 1:500), piante-prospetti-sezioni del complesso (scala 1:200), e quanto altro si ritenga necessario alla comprensione del progetto.

2 - Una relazione illustrativa contenente idee, scopi, illustrazioni tecniche, valutazioni di analisi svolte, schizzi, schemi grafici, ecc...costituita da un numero massimo di 5 cartelle (esclusa la copertina) formato A4.

3 - Un cd-rom contenente tutto il lavoro sopraccitato

La lingua ufficiale del concorso è l'Italiano.

In nessun modo dovrà essere possibile identificare il nominativo dei partecipanti attraverso l'esame degli elaborati, pena l'esclusione dal procedimento.

I concorrenti dovranno presentare gli elaborati in forma anonima, riportando sugli stessi in alto a destra e su una busta allegata opaca e sigillata, un codice alfanumerico di sei caratteri (numeri e/o lettere) identificativo del progetto che dovrà essere presente e uguale su ogni elaborato.

All'interno della busta allegata identificativa del gruppo saranno inseriti i seguenti documenti:

- 1) domanda di partecipazione al concorso, redatta in base al Modello "A" allegato al bando, ove saranno riportate le generalità di ciascun concorrente con relativa firma e accompagnate dalla fotocopia del documento d'identità (art. 38 del DPR. 445 del 2000).
- 2) designazione del rappresentante del gruppo, sottoscritta da tutti i componenti, redatta in base al Modello "B" allegato al bando;
- 3) dichiarazione di accettazione delle norme del concorso, redatta in base al Modello "C" allegato al bando.

5) TERMINE DI PRESENTAZIONE

Il plico contenente gli elaborati e la busta con la documentazione di cui al precedente punto, chiuso, sigillato, non trasparente ed anonimo, su cui dovrà comparire unicamente la scritta "Concorso di idee per il progetto di restauro del Giardino del Palazzo di San Clemente" in carattere Times New Roman, dimensione del carattere

20 , dovrà pervenire a mezzo raccomandata del servizio Poste Italiane S.p.A., corriere espresso o agenzia di recapito autorizzata; è ammessa, altresì, la consegna a mano, presso l'ufficio posta della Presidenza della Facoltà di Architettura all'indirizzo: via Micheli 2 cap. 50121 Firenze, dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 13.

Termine perentorio di ricezione del plico: **entro le ore 13** del giorno **02-05-2006**. Al momento del ricevimento un delegato della Presidenza della Facoltà di Architettura provvederà ad apporre sul plico un timbro con l'indicazione dell'ora e del giorno della consegna.

Deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare l'anonimato del concorrente.

Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del partecipante ove per qualsiasi motivo lo stesso non giunga a destinazione in tempo utile.

6) COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

La commissione giudicatrice si insedierà dopo la scadenza dei termini per la presentazione degli elaborati di concorso, e sarà così composta:

Il Preside della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze o un suo delegato;

Un esperto indicato del Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici dell'Università degli Studi di Firenze nominato dal Consiglio del Dipartimento;

Un esperto indicato del Master in Paesaggistica dell'Università degli Studi di Firenze nominato dal collegio dei docenti dello stesso Master,

Un rappresentante della Biblioteca di Scienze Tecnologiche- Architettura dell'Università degli Studi di Firenze;

Un rappresentante della Regione Toscana.

7) CRITERI DI VALUTAZIONE

I lavori della commissione giudicatrice saranno validi con la presenza di tutti i membri. Quando uno dei membri per qualsiasi motivo non possa partecipare verrà sostituito da un supplente, nominato a decisione insindacabile dal Preside della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

Nel giudizio da parte della Commissione verranno presi in considerazione gli elementi di valutazione sotto riportati, con a fianco indicato il peso attribuito:

Analisi e restituzione dello stato attuale punti 10;

Progetto di restauro dei manufatti punti 30;

Progetto di restauro della vegetazione punti 30;

Progetto di impianti punti 10;

Indicazioni per la gestione e la manutenzione punti 20.

La commissione giudicatrice potrà stabilire menzioni a progetti indipendentemente dalla graduatoria finale.

Il giudizio della commissione giudicatrice è vincolante e insindacabile.

La commissione giudicatrice, a suo insindacabile giudizio, potrà ritenere che nessun progetto risponda adeguatamente alle esigenze del presente bando, e quindi non dichiarare alcun progetto vincitore o meritevole di menzione.

8) CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al presente Concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

9) CONDIZIONI DI ESCLUSIONE

Non è ammessa la partecipazione per chi:

consegna gli elaborati richiesti in ritardo sulla scadenza indicata;

non rispetti le condizioni imposte;

tenti di influenzare, direttamente o indirettamente, le decisioni di un membro della commissione giudicatrice;

renda pubblico il progetto o parte dello stesso prima che la commissione giudicatrice abbia espresso e

formalizzato ufficialmente il proprio giudizio.

10) ESITO DEL CONCORSO

I premi saranno assegnati come segue:

un importo di 1000 netti euro al progetto vincitore;

un importo di 500 euro netti ai due progetti segnalati.

Il vincitore e i due progetti segnalati saranno pubblicati nel catalogo della manifestazione "Il giardino immaginato" ed esposti nella mostra relativa prevista per il mese di giugno 2006.

Formata la graduatoria finale la commissione giudicatrice indicherà i vincitori del concorso, fermo restando che i suddetti riconoscimenti potrebbero non essere effettuati, qualora i membri a maggioranza non ritenessero alcun progetto meritevole.

Ai vincitori sarà inviata lettera raccomandata entro 15 giorni dalla predisposizione delle graduatoria.

11) MOSTRA E PUBBLICAZIONE DEGLI ELABORATI

La Facoltà di Architettura e la Biblioteca di Scienze Tecnologiche-Architettura si riservano la facoltà di utilizzare in tutto o in parte le opere pervenute dai concorrenti per pubblicazioni, parziali realizzazioni, cataloghi, mostre od immagini di tipo pubblicitario, citandone gli estensori, senza che i partecipanti abbiano a sollevare alcuna pretesa.

Tutti i concorrenti autorizzano la riproduzione dei loro elaborati sulle riviste specializzate e gli organi di informazione o in qualunque altra forma l'Ente banditore ritenga vantaggioso per l'adeguata divulgazione dell'esito del Concorso.

12) CONDIZIONI DI TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell' art. 13 del DL 196/2003 il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti per gli scopi previsti dal presente bando compresa la eventuale pubblicazione degli elaborati.

13) PROROGHE

In caso eccezionale e solo dietro approvazione del Preside della Facoltà di Architettura sarà possibile prorogare il termine di consegna degli elaborati per perseguire un generale vantaggio all'esito del concorso.

14) PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI E RESTITUZIONE DEI PROGETTI

La proprietà degli elaborati consegnati rimarrà della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

Fatto salvo i diritti sulla proprietà intellettuale, regolati dalla vigente normativa.

15) SEGRETERIA

Per informazioni e chiarimenti è disponibile la Segreteria organizzativa del Concorso contattabile all'indirizzo - e-mail: ilgiardinoimmaginato@unifi.it.

16) RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento per lo svolgimento delle procedure amministrative connesse all'esecuzione del presente bando è la dottoressa Giulia Pili.

Il presente bando viene affisso all'Albo della Facoltà di Architettura e inviato al Rettore dell'Università degli Studi di Firenze; viene inoltre pubblicato sul sito web della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze; e divulgato presso siti specializzati.

Firenze, 1 marzo 2006

Prof. Luigi Zangheri

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

MODELLO A

Alla Facoltà di Architettura e
Biblioteca di Scienze Tecnologiche-Architettura
dell'Università degli Studi di Firenze
via P. A. Micheli, 2
50121 FIRENZE

oggetto:

**CONCORSO DI IDEE PER IL PROGETTO DI RESTAURO DEL GIARDINO DEL PALAZZO DI
SAN CLEMENTE (SEDE DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI
STUDI FIRENZE),**

Il sottoscritto nato a il,
residente a via.....
in qualità di studente
della facoltà di architettura di
Della scuola di specializzazione di
Del master in paesaggistica di

Avendo preso visione del bando integrale del Concorso di idee e dei suoi allegati

CHIEDE

Di partecipare al concorso, e a tal fine allega la documentazione richiesta dall'art. 4 del bando medesimo.

concorrente singolo/capogruppo

Al fine di partecipare al concorso in oggetto, elegge quale recapito per comunicazioni:

Sig.

Via N°

Città Provincia

Tel. Fax e-mail

Data

Firma

Ulteriori partecipanti:

1. (nome e cognome)

e-mail

2. (nome e cognome)

e-mail

3. (nome e cognome)

e-mail

4. (nome e cognome)

e-mail

5. (nome e cognome)

e-mail

NOMINA CAPOGRUPPO

MODELLO B

Alla Facoltà di Architettura e
Biblioteca di Scienze Tecnologiche-Architettura
dell'Università degli Studi di Firenze
via P. A. Micheli, 2
50121 FIRENZE

oggetto:

**CONCORSO DI IDEE PER IL PROGETTO DI RESTAURO DEL GIARDINO DEL PALAZZO DI
SAN CLEMENTE (SEDE DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI
STUDI FIRENZE),**

Il sottoscritto nato a

Il residente in via

Comune di provincia

DICHIARA

Di nominare, quale capogruppo delegato a rappresentare il gruppo temporaneo denominato
(riportare il codice alfanumerico presente sugli elaborati)

il Sig.

Firma

Per accettazione

Il Capogruppo

Data

Firma

Deve essere completato da ogni partecipante

DICHIARAZIONE DI ACCETTAZIONE DELLE NORME DEL CONCORSO

MODELLO C

Alla Facoltà di Architettura e
Biblioteca di Scienze Tecnologiche-Architettura
dell'Università degli Studi di Firenze
via P. A..Micheli, 2
50121 FIRENZE

oggetto:

**CONCORSO DI IDEE PER IL PROGETTO DI RESTAURO DEL GIARDINO DEL PALAZZO DI
SAN CLEMENTE (SEDE DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI
STUDI FIRENZE),**

Il sottoscritto In qualità di capogruppo del progetto indicato con il codice
alfanumerico e composto da:

- (nome e cognome)
- (nome e cognome)
- (nome e cognome)
- (nome e cognome)
- (nome e cognome)

in qualità di componenti il gruppo sopracitato, consapevoli delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R.
445/2000, nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA/DICHIARANO

Di accettare incondizionatamente ogni norma contenuta nel bando.

Data

Firma del capogruppo

Firma

di ogni componente il gruppo