

## Scheda Laboratorio

**Corso di studio: LM in Architettura del Paesaggio**

**Attività formativa, disciplina caratterizzante:**

**Corso integrato di Progettazione dei Giardini**

**Docenti: Maria C. Zoppi, Sandro Parrinello**

Lingua insegnamento	Italiano
Contenuti, in lingua italiana	La cultura del progetto dello spazio aperto: dalla conoscenza, all'idea, alla rappresentazione.
Contenuti, in lingua inglese	The design culture of open landscape: from knowledge, idea, representation.
Testi di riferimento	
Obiettivi formativi	Definizione del progetto
Prerequisiti	Attitudine all'organizzazione sequenziale delle informazioni, capacità di osservazione e di restituzione grafica e letteraria dei materiali, capacità di sintesi delle informazioni (progetto)
Metodi didattici	Lezioni, esercitazioni, seminari
Altre informazioni	Si consiglia la frequenza
Modalità di verifica	Valutazione di relazioni e progetti, colloquio orale e/o test

**Attività formativa, modulo 1:**  
**Percezione e rappresentazione del Paesaggio**  
**Docente: Maria C. Zoppi**

Lingua insegnamento	Italiano
Contenuti, in lingua italiana	Definizioni ed interpretazioni del concetto di paesaggio e di giardino. Cultura del progetto dello spazio "vuoto" (giardino, piazza, parco). Organizzazione e definizione del progetto.
Contenuti, in lingua inglese	The meaning and the interpretation of the Landscape and Garden.
Testi di riferimento	
Obiettivi formativi	Conoscenza del territorio e del paesaggio ai fini della sua valorizzazione e gestione in un quadro di sviluppo sostenibile.
Prerequisiti	Capacità di orientamento nell'analisi del territorio (storia, geomorfologia, geografia ecc.).
Metodi didattici	Lezioni frontali, esercitazioni sul campo e in aula.
Altre informazioni	Frequenza fortemente consigliata, obbligo di presenza alle esercitazioni in aula
Modalità di verifica	Colloquio finale ed esercitazioni programmate nel corso del semestre

**Attività formativa, modulo 2:****Arte dei Giardini****Docente: Maria C. Zoppi**

Lingua insegnamento	Italiano
Contenuti, in lingua italiana	Storia del giardino
Contenuti, in lingua inglese	History of Gardens
Testi di riferimento	
Obiettivi formativi	Comprensione dell'evoluzione degli stili del giardino attraverso i secoli in relazione alle trasformazioni dei contesti socio-politici.
Prerequisiti	Capacità di orientamento e organizzazione delle informazioni
Metodi didattici	Lezioni frontali, esercitazioni e visite.
Altre informazioni	
Modalità di verifica	Colloquio finale e/o test ed esercitazioni programmate nel corso del semestre.

**scheda Corso**

**Corso di studio: Tecniche avanzate di rappresentazione**

**Attività formativa, modulo 3 del C.I.:**

**Progettazione dei giardini**

**Docente: Sandro Parrinello**

Lingua insegnamento	Italiano
Contenuti, in lingua italiana	Vedi programma specifico sul web
Contenuti, in lingua inglese	
Testi di riferimento	
Obiettivi formativi	
Prerequisiti	
Metodi didattici	
Altre informazioni	
Modalità di verifica	