



Proyecto de Cooperación Internacional
¡Que no baje el telón!
 Director de la Componente B: Prof. Saverio Mecca

Diagnostico de las alteraciones y degradaciones
 Responsable científico: Prof. Susanna Caccia
 Colaboradores: Stefania Almar, Leonardo Germani, Francesco Pisani, Salvatore Zocco

CODIGO INFORME:
PR-RES-02-B11-210-B-01
 DESCRIPCIÓN INFORME
BLOQUE 11 - Paredes 33 y 34

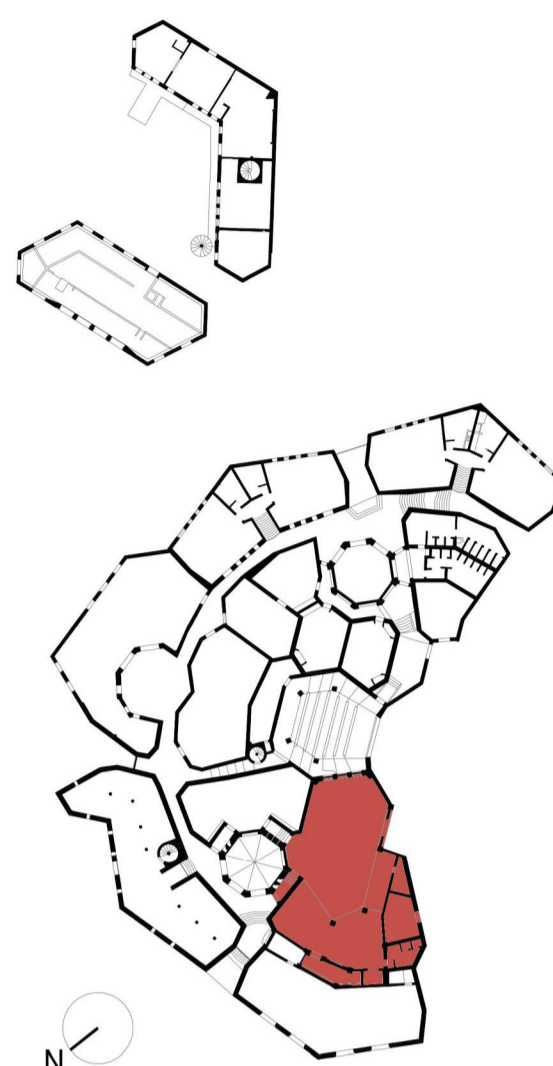
Levantamiento digital y restitución 2D/3D
 Responsable científico: Prof. Alessandro Merlo
 Colaboradores:
 Arq. Francesco Frullini
 Ph.D. Arq. Gaia Lavoratti
 Arq. Giulia Lazzari
 Arq. Elisa Luzzi
 Arq. Michela Notarnicola

Diagnostico de las alteraciones y degradaciones
 Responsable científico: Prof. Susanna Caccia
 Colaboradores:
 Ph.D. Arq. Stefania Almar
 Ph.D. Arq. Leonardo Germani
 Arq. Francesco Pisani
 Ph.D. Arq. Salvatore Zocco

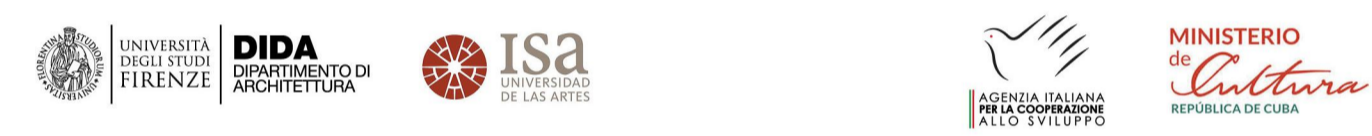
Análisis de la Inestabilidad
 Responsable científico: Prof. Michele Paradiso
 Colaboradores:
 Lic. Marco Altamura
 Prof. Stefano Galassi
 Arq. Sara Garuglieri

Técnicas e instrumentos para la gestión de obras de restauración y consolidación
 Responsable científico: Prof. Saverio Mecca
 Colaboradores:
 Prof. Letizia Dipasquale
 Ing. Vito Getuli

Modelo de información de la construcción (BIM)
 Responsable científico: Prof. Carlo Biagini
 Colaborador:
 Ph.D. Ing. Vincenzo Donato



escala: 1:20
 Tamaño: A1

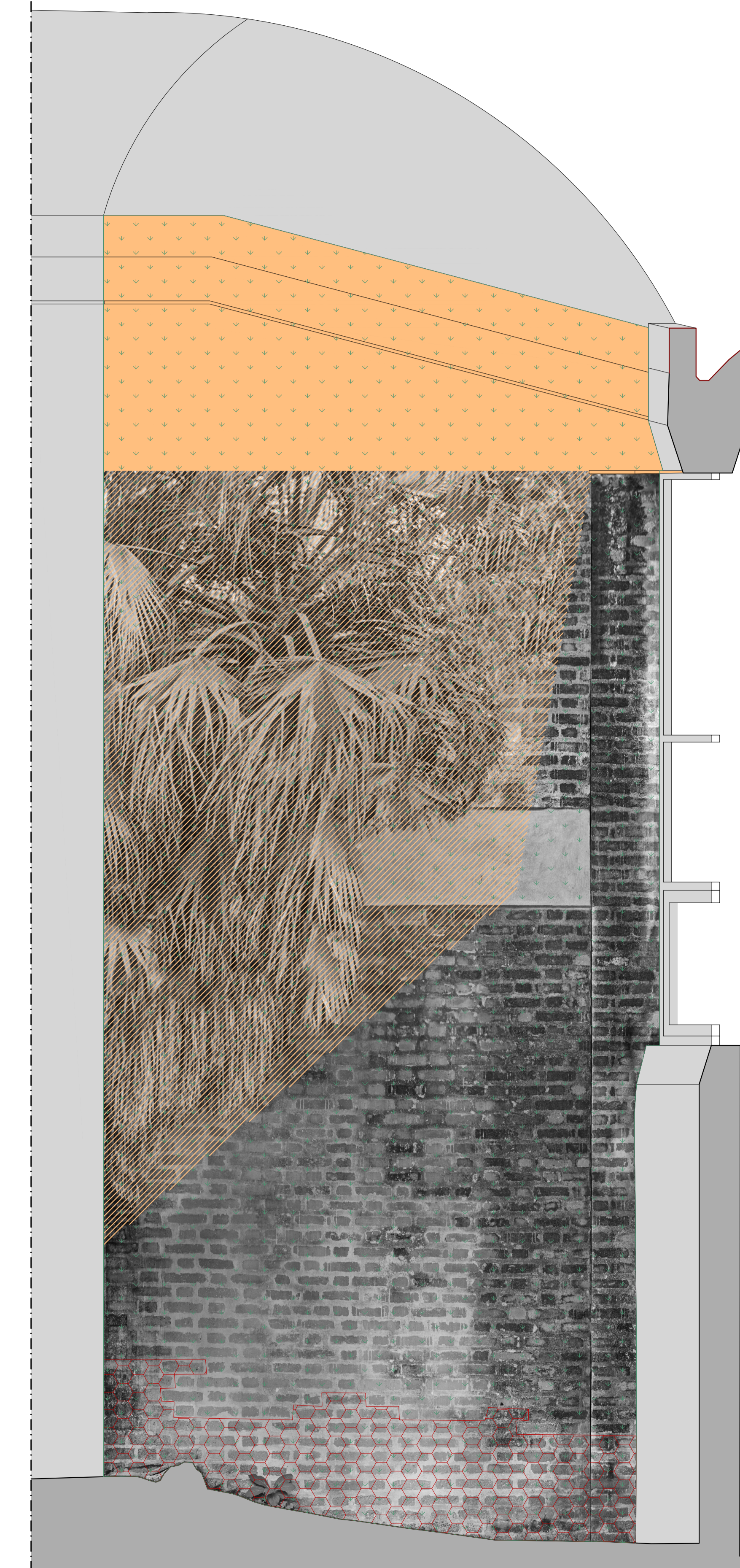


Leyenda degradaciones y alteraciones

<p>Fisura & Deformación</p> <ul style="list-style-type: none"> Grieta Fisura Deformación 	<p>Características inducidas por pérdida de materia</p> <ul style="list-style-type: none"> Erosión Corte / Incisión Pérdida de material Perforación 	<p>Colonización biológica</p> <ul style="list-style-type: none"> Colonización biológica/ Ataque biológico Vegetación
<p>Concreto</p> <ul style="list-style-type: none"> Falta de continuidad en la colocación Nidos de abejas Popout 	<p>Alteración cromática & depósito</p> <ul style="list-style-type: none"> Depósito superficial Alteración cromática Mancha de humedad Mancha Eflorescencia Concreción Film / Película Graffitis Pátina de óxido de hierro Coladura Humedad ascendente 	<p>Corrosión de metales</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntos oxidados Fisura Delaminación Desconchado
<p>Degradación antrópica</p> <ul style="list-style-type: none"> Degradación antrópica Adición / agregación incompatible 		
<p>Desprendimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> Abolsamiento Desprendimiento Disgregación Pulverización 		



Pared 33



Pared 34