

1° incontro del ciclo
CITTÀ_PATRIMONIO E PROGETTO

2018
ANNO EUROPEO
DEL PATRIMONIO
CULTURALE
#EuropeForCulture

PIAZZE MINORI NEL CENTRO STORICO DI FIRENZE

CONVEGNO - MOSTRA - TAVOLA ROTONDA

sabato 19 maggio, ore 9.00-18.30

Le Murate. Progetti Arte Contemporanea

Piazza delle Murate, Firenze



L'iniziativa rientra in un ciclo di incontri tematici CITTÀ_PATRIMONIO E PROGETTO programmati per il triennio 2018/2020. La convergenza di questi temi si basa sulla consapevolezza che la salvaguardia e la valorizzazione del Patrimonio come eredità culturale possano contribuire al benessere e alla qualità della vita in città. Il tema di questo primo incontro, riguarda quell'insieme di piazze situate all'interno del tessuto storicizzato fiorentino che, nonostante il loro valore di posizione, versano in una condizione di marginalità e, in quanto tali, diventano non luoghi. La finalità dell'iniziativa è quella di fare un focus su queste tematiche riflettendo su come leggere, reinterpretare, rigenerare, progettare questo fondamentale sistema, vitale per il tessuto urbano del centro storico fiorentino.

9.00 Accoglienza e registrazione

9.30 Apertura lavori

Presentazione:

Valentina Gensini - Direttore Artistico *Le Murate. Progetti Arte Contemporanea*
Saverio Mecca - Direttore DIDA

Saluti istituzionali:

Cecilia Del Re - Assessore allo Sviluppo Economico del Comune di Firenze
Maurizio Sguanci - Presidente Q1 Comune di Firenze
Carlo Francini - Responsabile Ufficio UNESCO del Comune di Firenze
Tommaso Rossi Fioravanti - Tesoriere Fondazione Architetti Firenze

Introduce: Antonio Capestro - UNIFI

10.30 | 11.30 - Piazze minori, ruoli e contesti

Coordina: Patrizia Laudati

Franco Mancuso - ANCSA - *Un percorso fra le piazze*
Marisa Fantin - INU - *Conoscenza e comprensione degli spazi e dei tessuti storici*
Florian Nepravishka - FAU - *Square rehabilitation and modernisation on the inner city of Tirana*

11.30 | 12.00 - Coffe break

12.00 | 13.30 - Piazze minori nel Centro Storico di Firenze

Coordina: Oberdan Armanni

Khaloud Zreik - DHD P8 - *Hyperheritage: New Forms of Human Cultural-Heritage Communication*
Maria Concetta Zoppi - UNIFI - *Trasformazioni e sfide*
Gabriele Nannetti - MiBACT - *La tutela attiva nei compiti istituzionali: tra conservazione e valorizzazione*
Fabio Capanni - UNIFI - *La città del dialogo*

13.30 | 15.30 - Buffet e Vernissage della Mostra "Piazza dei Ciompi Passato-Presente-Futuro"

Espongono:

Accademia di Belle Arti di Firenze
Laboratorio di Progettazione dell'Architettura del DIDA
LFA-Laboratorio Fotografico di Architettura del DIDA;
Solomon Project - DIDA e Ariel University con Università degli Studi di Roma Tor Vergata

La mostra resterà aperta fino al 26 maggio 2018

15.30 | 17.30 - Tavoli di discussione

TAVOLO 1 - coordina: Milena Blagojevic (CISDU) con Roberto Masini (FAF).
TAVOLO 2 - coordina: Cinzia Palumbo (CISDU) con Egidio Raimondi (OAF).
TAVOLO 3 - coordina: Dania Scarfalloto Girard (CISDU) con Colomba Pecchioli (FAF).
TAVOLO 4 - coordina: Leonardo Zaffi (CISDU) con Pier Matteo Fagnoni (OAF).

17.30 | 18.30 - Sintesi e conclusioni

Sintesi da parte dei coordinatori dei tavoli
Conclusioni di Antonio Capestro

Iniziativa promossa da:



Organizzata da:



Con il contributo di:



In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Mostra a cura di:



Con il supporto di:



Realizzata da:

