



## Dipartimento di Scienze Giuridiche

# Defending Art: Italy and the International Security of Cultural Heritage (DEFART.IT)

Responsabile scientifico	Ente finanziatore	Finanziamento euro		Codice progetto
		MUR	UNIFI	PRIN PNRR 2022
Micaela Frulli	MUR	<b>71.045</b>	No	P20228ZZ78

### Coordinatore

Università di Trento

### Partner

Scuola Superiore Sant'Anna Pisa

**DSG - UNIFI**

### Durata

24 mesi

*in corso dal 30 novembre 2023*

### Costo totale

71.045 euro





UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE



*Sito web*  
*Under construction*



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

## **Defending Art: Italy and the International Security of Cultural Heritage (DEFART.IT)**

DEFART.IT analizza i processi di distruzione e ricostruzione del patrimonio culturale (CH) e il coinvolgimento dell'Italia nel campo della protezione del patrimonio culturale (CHP). Il progetto parte dal presupposto che la protezione internazionale del patrimonio culturale e i suoi meccanismi giuridici e politici rappresentino punti di ingresso rilevanti per comprendere dinamiche più ampie della politica mondiale, quali: le forme mutevoli dei conflitti e della violenza politica; la natura mutevole degli interventi e delle missioni internazionali, nonché degli strumenti multilaterali; l'uso politico e l'abuso delle identità transnazionali e delle memorie collettive; le relazioni tra militari e civili, nonché tra professionisti della conservazione e attori umanitari. In altre parole, il progetto muove dall'idea che la gestione della CH a rischio, la politica estera, i concetti e le pratiche di sicurezza siano interconnessi, a diverse latitudini, e per l'Italia in particolare considerando il suo sforzo di giocare un ruolo di primo piano a livello internazionale. Nel complesso, DEFART.IT analizza perché e come la CH sia sempre più considerata dalla comunità internazionale un catalizzatore di resilienza sociale e di cooperazione intergovernativa.