

"Il ruolo dell'Italia nella protezione del patrimonio culturale"

Realizzato con il contributo del MAECI



Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

Mercoledì 23 gennaio 2019 Sala Convegni della Fondazione Biblioteche, Cassa di Risparmio di Firenze, Via Bufalini 6, 50122 Firenze

Ore 9.30 *Indirizzi di saluto*Saluti Rappresentante del Comune di Firenze
Anna Loretoni, Presidente Forum per i Problemi della Pace e della Guerra e Scuola Sant'Anna, Pisa

Ore 10.00 *Introduzione*

Serena Giusti, Forum per i Problemi della Pace e della Guerra e Scuola Sant'Anna, Pisa Micaela Frulli, Forum per i Problemi della Pace e della Guerra e Università di Firenze

Ore 10.20

Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale e la Task Force Unite4Heritage Fabrizio Parrulli, Generale Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale

Ore 10.40

I musei e la protezione del patrimonio culturale: il caso degli Uffizi Eike Schmidt, Direttore Gallerie degli Uffizi (invitato)

Ore 11.00

Le istituzioni culturali e il 'soft power' italiano Valdo Spini, Presidente dell'Associazione delle Istituzioni Culturali Italiane

Ore 11.20

L'Italia attore protagonista nell'elaborazione delle Convenzioni internazionali sulla tutela del patrimonio culturale Vittorio Mainetti, Università di Milano

Ore 11.40

Distruzione e ricostruzione del patrimonio culturale dell'antica Mesopotamia: il ruolo dell'Italia e della comunità internazionale

Daniele Morandi Bonacossi, Università di Udine

Ore 12.00

*Il ruolo dell'Italia nella difesa del patrimonio culturale*Rappresentante Direzione Generale per la promozione del sistema Paese

Discussione

Ore 12.30 Pausa pranzo

Ore 14.00

La protezione del patrimonio culturale nell'ambito della sicurezza internazionale Alessandra Russo, Sciences Po Bordeaux

Ore 14.20

Italia, Francia e Regno Unito di fronte alla sfida della 'securizzazione' Serena Giusti, Forum per i Problemi della Pace e della Guerra e Scuola Sant'Anna, Pisa

Ore 14.40

I migranti ed il patrimonio culturale Sahizer Samuk, Geography and Spatial Planning, University of Luxembourg

Ore 15.00

Come lavorare con il patrimonio culturale in contesti difficili creando inclusione Jasper Chalcraft, Istituto Universitario Europeo, Firenze

15.20

Presentazione del "Progetto Amir: inclusione, musei, relazione"
Silvia Borsotti, progetto a cura di Comune di Fiesole, Comune di Firenze - MUS.E, Istituto degli
Innocenti, Fondazione Primo Conti, Stazione Utopia, con la testimonianza di alcuni migranti che
partecipano al progetto

15.50

Conclusioni

Ministro Armando Barucco, Capo Unità Analisi e Programmazione MAECI

Comitato scientifico: Micaela Frulli (Forum per i Problemi della Pace e della Guerra e Università di Firenze), Serena Giusti (Forum per i Problemi della Pace e della Guerra e Scuola Sant'Anna, Pisa)