

*Il rinnovamento della disciplina dei musei riflette oggi alcune tendenze di fondo nello sviluppo della disciplina delle amministrazioni pubbliche. In primo luogo, emerge la necessità di implementarne il buon andamento, rivedendo i meccanismi di selezione dei funzionari apicali e di governo delle strutture: sono rafforzati gli spazi di autonomia decisionale e corrispondentemente la responsabilizzazione in ordine ad una gestione capace di assicurare la missione di servizio pubblico in condizioni di efficienza. In secondo luogo, vi si coglie la consapevolezza della necessità di costruire un quadro normativo che lasci spazio per forme di gestione della cosa pubblica non necessariamente omogenee, ma conformate per meglio adattarsi alle specificità dei fenomeni che sono deputate a governare. Infine, vi è sotteso il riconoscimento dell'importante ruolo dei privati e della necessità di stimolare la libera iniziativa di coloro che, per ragioni economiche o di altro genere, possano contribuire allo svolgimento di attività di interesse generale. Complessivamente, dunque, il regime giuridico dei musei esprime oggi un approccio rinnovato al tema della valorizzazione del patrimonio storico-artistico museale, diretto a superare un'idea statica di museo per aprire a una moltiplicazione delle possibili forme e modalità di gestione.*

*Questo il perno sui cui ruotano le riflessioni del convegno, che si propone di valutare, anche grazie ad un approccio comparatistico e all'apporto di qualificati operatori del settore, l'idoneità delle scelte normative rispetto all'obiettivo di proteggere e valorizzare il patrimonio, promuovendone la fruizione in condizioni di accessibilità e efficienza.*



FONDAZIONE  
**CESIFIN**  
ALBERTO PREDIERI

centro per lo studio delle istituzioni finanziarie  
promosso dalla fondazione cassa di risparmio di firenze

La partecipazione è gratuita  
e riservata a coloro che  
abbiano confermato la presenza  
entro il 22 gennaio 2020

Iscrizione on line su [www.cesifin.it](http://www.cesifin.it)

**Direzione scientifica:**  
GINEVRA CERRINA FERONI  
ROZEN NOGUELLOU  
SIMONE TORRICELLI

**Direction scientifique:**  
GINEVRA CERRINA FERONI  
ROZEN NOGUELLOU  
SIMONE TORRICELLI

**Segreteria organizzativa**  
Fondazione CESIFIN Alberto Predieri  
via M. Bufalini, 6 - 50122 Firenze  
tel. 055 283072

## IL REGIME GIURIDICO DEI MUSEI UN DIALOGO ITALIANO - FRANCESE

## LE RÉGIME JURIDIQUE DES MUSÉES UN DIALOGUE ITALO - FRANÇAIS

Firenze, venerdì 24 - sabato 25 gennaio 2020  
Florence, Vendredi 24 - Samedi 25 Janvier 2020



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE  
**DSG**  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE GIURIDICHE

*La question de l'encadrement juridique des musées permet d'illustrer certaines évolutions générales du droit administratif. On voit ainsi se développer des objectifs de bonne gestion et d'efficacité de l'action publique. Par ailleurs, le cadre juridique mis en place s'efforce de prendre en compte les spécificités de chaque cas d'espèce : c'est la raison pour laquelle on retrouve différents types d'organisation et de gestion des musées. Enfin, l'association du secteur privé a été recherchée, soit directement par le développement de musées privés, soit indirectement par la prise en charge par des opérateurs privés de la gestion de musées publics.*

*L'objet de ce colloque est de présenter et analyser ce renouvellement du cadre « classiques » des musées. Les différents modes de gestion seront étudiés, de même que les principales questions, pratiques et juridiques, que se posent les acteurs. Il s'agira, par un dialogue entre universitaires et praticiens, mais aussi par une vision croisée, venant de deux pays différents mais avec tous deux un patrimoine culturel riche et varié, d'évaluer la cohérence des choix faits et leurs incidences sur la protection et la valorisation de ce patrimoine.*

Venerdì 24 gennaio, 14.30 - 18.30  
Palazzo Incontri  
Via dei Pucci 1, Firenze

*Presidenza*  
**GIUSEPPE MORBIDELLI**  
Professore Emerito La Sapienza Università di Roma  
Presidente Fondazione CESIFIN Alberto Predieri

*Presentazione della conferenza*  
**GINEVRA CERRINA FERONI**  
Università degli Studi di Firenze  
Vice Presidente Fondazione CESIFIN Alberto Predieri

**SIMONE TORRICELLI**  
Università degli Studi di Firenze

**ROZEN NOGUELLOU**  
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

*Introduzione generale*  
**THIERRY TUOT**  
Conseiller d'Etat, Vice Président de la Section de l'intérieur

**I GRANDI MUSEI PUBBLICI**

*Per l'Italia:*

*Quadro generale e regime giuridico*  
**DARIA DE PRETIS**  
Giudice della Corte Costituzionale

*Organizzazione, finanziamento, aspetti fiscali*  
**LORENZO CASINI**  
Capo Gabinetto del Ministro dei Beni Culturali

*Per la Francia:*

**NOÉ WAGENER**  
Université de Rouen Normandie

Pausa caffè

**TESTIMONIANZA**

**EIKE SCHMIDT**  
Direttore della Galleria degli Uffizi

**PAOLA D'AGOSTINO**  
Direttore del Museo del Bargello

**BERTRAND-PIERRE GALEY**  
Inspecteur général des affaires culturelles, ancien Directeur du musée d'histoire naturelle de Paris

Sabato 25 gennaio, 9.00 - 13.00  
Fondazione Biblioteche Cassa Risparmio Firenze  
Via Bufalini 6, Firenze

*Presidenza*  
**JACQUELINE MORAND DEVILLER**  
Professeur Émérite de l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

**GLI ALTRI MUSEI**

I musei pubblici non statali  
**GIUSEPPE PIPERATA**  
Università IUAV, Venezia

I musei privati  
**ARISTIDE POLICE**  
Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Pausa caffè

**QUESTIONI SPECIFICHE**

Le grandi mostre  
**ARTURO GALANSINO**  
Direttore Fondazione Palazzo Strozzi

*Le "filiali" all'estero (Il Louvre Abu Dhabi, il Guggenheim Bilbao)*  
**ROZEN NOGUELLOU**  
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

I prestiti di opere  
**PIERPAOLO FORTE**  
Università del Sannio

**MARINE RANOUIL**  
Maître de conférences à l'Université Paris I (Ecole de Droit de la Sorbonne)

**CONCLUSIONI**

**GIUSEPPE SEVERINI**  
Presidente di Sezione del Consiglio di Stato

**JACQUELINE MORAND DEVILLER**  
Professeur Émérite de l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Vendredi 24 Janvier, 14.30 - 18.30  
Palazzo Incontri  
Via dei Pucci 1, Florence

*Présidence*  
**GIUSEPPE MORBIDELLI**  
Professore Emerito La Sapienza Università di Roma  
Presidente Fondazione CESIFIN Alberto Predieri

*Présentation du colloque*  
**GINEVRA CERRINA FERONI**  
Università degli Studi di Firenze  
Vice Presidente Fondazione CESIFIN Alberto Predieri

**SIMONE TORRICELLI**  
Università degli Studi di Firenze

**ROZEN NOGUELLOU**  
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

*Introduction général*  
**THIERRY TUOT**  
Conseiller d'Etat, Vice Président de la Section de l'intérieur

**LES GRANDS MUSÉES PUBLICS**

*Per l'Italie:*

*Cadre général et régime juridique*  
**DARIA DE PRETIS**  
Giudice della Corte Costituzionale

*Organisation, financement, aspects fiscaux*  
**LORENZO CASINI**  
Capo Gabinetto del Ministro dei Beni Culturali

*Pour la France:*

**NOÉ WAGENER**  
Université de Rouen Normandie

Pausa café

**TÉMOIGNAGE**

**EIKE SCHMIDT**  
Direttore della Galleria degli Uffizi

**PAOLA D'AGOSTINO**  
Direttore del Museo del Bargello

**BERTRAND-PIERRE GALEY**  
Inspecteur général des affaires culturelles, ancien Directeur du musée d'histoire naturelle de Paris

Samedi 25 Janvier, 9.00 - 13.00  
Fondazione Biblioteche Cassa Risparmio Firenze  
Via Bufalini 6, Florence

*Présidence*  
**JACQUELINE MORAND DEVILLER**  
Professeur Émérite de l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

**LES AUTRES MUSÉES**

Les musées publics non étatiques  
**GIUSEPPE PIPERATA**  
Università IUAV, Venezia

Les musées privés  
**ARISTIDE POLICE**  
Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Pausa café

**QUESTIONS PARTICULIÈRES**

*Les grandes expositions*  
**ARTURO GALANSINO**  
Direttore Fondazione Palazzo Strozzi

*Les "antennes" à l'étranger (Le Louvre Abu Dhabi, le Guggenheim Bilbao)*  
**ROZEN NOGUELLOU**  
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Les prêts des œuvres  
**PIERPAOLO FORTE**  
Università del Sannio

**MARINE RANOUIL**  
Maître de conférences à l'Université Paris I (Ecole de Droit de la Sorbonne)

**CONCLUSIONS**

**GIUSEPPE SEVERINI**  
Presidente di Sezione del Consiglio di Stato

**JACQUELINE MORAND DEVILLER**  
Professeur Émérite de l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne