

ANEXO.2 MARCO LOGICO

	DESCRIPCIÓN	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	CONDICIONES/FACTORES EXTERNOS	BENEFICIARIOS	
OBJETIVO GENERAL	Contribuir al desarrollo cultural y humano de la sociedad cubana a través de la formación de artistas con la más alta preparación académica y el mayor compromiso social.	- Número de graduados en disciplinas artísticas trabajando en instituciones nacionales e internacionales - Número de nuevos productos de excelencia realizados por egresados en las disciplinas artísticas. - Porcentaje de población interesada en cultura y arte en sus manifestaciones	- Estadísticas oficiales	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística.	Directos: Estudiantes y profesores que participan en la formación académica en el ámbito artístico Indirectos: Sociedad Cubana.	
OBJETIVO ESPECIFICO	COMPONENTE "A" REHABILITACIÓN Y DIFUSIÓN: Fortalecer la formación universitaria de arte teatral en la FAT a través de la rehabilitación de su sede patrimonial en el ISA, el mejoramiento del proceso docente educativo y la ampliación de las redes de colaboración a nivel nacional e internacional	Calidad del proceso formativo en la FAT entendido como: - Las actividades docentes se realizan en la nueva sede - Los locales cuentan con condiciones adecuadas - Se incrementan las ofertas formativas	-Estadísticas oficiales -Encuestas -Fotos -Informes	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística Se mantienen las políticas nacionales y / o locales destinadas resaltar la relevancia de las iniciativas en los ámbitos de restauración, consolidación, gestión y valorización del patrimonio cultural y del patrimonio territorial. No ocurrencia de catástrofes naturales Se mantiene la estabilidad de la producción nacional de materiales de construcción Los precios de los productos necesarios para la rehabilitación no superan el 10 % de lo estimado Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	Directos: Estudiantes y profesores que participan en la formación académica en el ámbito artístico en la FAT e ISA Indirectos: Comunidad del municipio Playa ,Pobladores de la Habana, Cuba	
	COMPONENTE "B" CAPACITACIÓN: Fortalecer las capacidades de personal técnico a nivel del ISA, del municipio Playa y del MINCULT involucrado en la docencia, la gestión cultural, el proceso inversionista, respectivamente, a través de acciones de capacitación y de intercambio profesional	-Número de participantes en las actividades formativas -Numero de iniciativas culturales realizadas -Número de nuevas colaboraciones que la FAT, el ISA y MINCULT logran activar en el ámbito cultural	-Estadísticas oficiales -Informes	Se mantienen las políticas nacionales y / o locales destinadas resaltar la relevancia de las iniciativas en los ámbitos de restauración, consolidación, gestión y valorización del patrimonio cultural y del patrimonio territorial. Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional No ocurrencia de catástrofes naturales No ocurren problemas significativos relativos a transportación aérea y terrestre	Directos: Estudiantes y profesores de la FAT , CECREM del ISA. Además estudiantes y profesores de la Facultad de Ingeniería Civil, Arquitectura ,personal del MINCULT y otras entidades que trabajan en el ámbito de la conservación ,gestión y valorización del patrimonio arquitectónico y territorial Indirectos: Comunidad del municipio Playa ,Pobladores de la Habana, Cuba	
RESULTADOS ESPERADOS (R)	COMPONENTE "A" DIFUSIÓN	R.1.A- Restaurada y rehabilitada la sede patrimonial de la FAT del ISA.	- Grado de cumplimiento de los plazos de la rehabilitación(B,R,M) - Calidad de las obras de rehabilitación	Informes Fotos	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística No ocurrencia de catástrofes naturales Estabilidad en el mercado nacional en cuanto a la producción de materiales de construcción Los precios de productos necesarios para la restauración no superan el 10% del estimado	Directos: Estudiantes y docentes de la FAT, estudiantes y docentes del ISA, instructores de arte del municipio Playa, Indirectos: Comunidad del entorno del ISA, del municipio Playa, La Habana y Cuba.
		R.2.A- Mejorado el proceso docente educativo de la FAT	-Nivel de correspondencia entre el programa docente y el Plan de estudios establecido para las diferentes especialidades (Plan D) Indicadores asociados: -% de locales y/o espacios en buen estado técnico constructivo -No. aulas especializadas equipadas -No. Actividades conjuntas donde confluyan varias especialidades	Informes Fotos Entrevistas	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística No ocurrencia de catástrofes naturales	Directos: Estudiantes y docentes de la FAT, estudiantes y docentes del ISA, Instructores y promotores de teatro del municipio Playa Indirectos: Comunidad del entorno del ISA, del municipio Playa, La Habana y Cuba.
		R.3.A-Ampliadas las redes de intercambio y colaboración de la Facultad de Arte Teatral, el ISA y MINCULT a nivel comunitario, nacional e internacional	-Cantidad y tipo de espacios con presencia de actividades de la FAT y el ISA incorporadas a la programación cultural de la DMC de Playa B-R-M) -No. de proyectos conjuntos del ISA con otras universidades cubanas -No. de instituciones italianas con las que el Centro de Colaboración del MINCULT y el ISA firman	Informes Estadísticas publicadas Fotos	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística No ocurrencia de catástrofes naturales	Directos: Estudiantes y docentes de la FAT y del ISA, especialistas del MINCULT Indirectos: Comunidad del entorno del ISA, del municipio Playa, La Habana y Cuba.

	DESCRIPCIÓN	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	CONDICIONES/FACTORES EXTERNOS	BENEFICIARIOS	
		acuerdos de colaboración.				
	R.4.A-Proporcionada visibilidad a todos los componentes del proyecto de cooperación tanto a nivel nacional como internacional	- Presencia de información del proyecto en la prensa y redes - número de materiales de visibilidad producidos y distribuidos - nivel de conocimiento de los beneficiarios sobre el proyecto	Informes Artículos en la prensa Encuestas, entrevistas Fotos	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística No ocurrencia de catástrofes naturales	Directos: Estudiantes y docentes de la FAT y del ISA, especialistas del MINCULT Indirectos: Comunidad del entorno del ISA, del municipio Playa, La Habana y Cuba.	
RESULTADOS ESPERADOS (R)	COMPONENTE "B" CAPACITACIÓN	R.1.B- Elevadas las capacidades del personal del ISA y del MINCULT en el ámbito de la restauración, consolidación, gestión y valorización del patrimonio.	- Número de participantes en actividades de capacitación. - Número de nuevas actividades de restauración, consolidación, gestión y valorización del patrimonio arquitectónico y territorial que se activaran	- Informes del ISA, FAT, MINCULT.	Se mantienen las políticas nacionales y / o locales destinadas resaltar la relevancia de las iniciativas en los ámbitos de restauración, consolidación, gestión y valorización del patrimonio cultural y del patrimonio territorial. Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional No ocurrencia de catástrofes naturales No ocurren problemas significativos relativos a transportación aérea y terrestre	Directos: Especialistas y técnicos, operarios de las empresas de proyectos, constructoras, del MINCULT así como de la CUJAE, MICONs, entre otros. Docentes y estudiantes de FAT, CECREM, técnicos y administrativos de ISA, y de MINCULT. También se beneficiarán de: estudiantes, profesores y personal de organizaciones que operan en el campo de la conservación, gestión y mejora del patrimonio arquitectónico y territorial. Indirecto: la sociedad cubana y, en particular, los habitantes del municipio Playa.
		R.2.B- Elevadas las capacidades del personal de la FAT del ISA y del MINCULT en el ámbito de la enseñanza del Arte Teatral	- Número de participantes en actividades de capacitación. - Número de actividades nuevas en el ámbito del arte y la cultura que se desarrollarán	- Informes del ISA, FAT, MINCULT.	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística No ocurrencia de catástrofes naturales No ocurren problemas significativos relativos a transportación aérea y terrestre	Directo: estudiantes y docentes de FAT e ISA, técnicos y administrativos del MINCULT. También se beneficiarán de: estudiantes, profesores y personal de instituciones que trabajan en la enseñanza del arte teatral. Indirecto: la sociedad cubana y, en particular, los habitantes del municipio Playa.
		R.3.B - Garantizado el soporte técnico para el programa	- Número de actividades que se beneficiarán del monitoreo continuo.	- Informes del ISA, FAT, MINCULT.	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	Directo: todos los participantes en el proyecto. Indirectos: la sociedad cubana.

(R)	DESCRIPCIÓN	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	CONDICIONES/FACTORES EXTERNOS	DURACIÓN
R.1.A Restaurada y rehabilitada la sede patrimonial de la FAT del ISA.	Act.1.1.A - Actualizar el proyecto para la rehabilitación de la FAT Responsable: CIOP. Ejecutor: ATRIO, ISA. Participan: Dirección BTM e Inversiones, ISA (Inversiones, Biblioteca, FAT), DIDA.	Conclusión y aprobación del proyecto	Informes	Cumplimiento de los plazos de entrega de la documentación de proyecto	8 meses
	Act.1.2.A- Obtener la Licencia de Construcción para la rehabilitación de la FAT Responsable: CIOP. Ejecutor: CIOP. Participan: ATRIO, Dirección BTM e Inversiones.	Obtención de la Licencia de Construcción para la ejecución de las obras	Informes	Respuestas de las entidades que emiten los permisos correspondientes para la emisión de la Licencia de Obra según los plazos establecidos	60 días

(R)	DESCRIPCIÓN	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	CONDICIONES/FACTORES EXTERNOS	DURACIÓN
	Act.1.3.A- Activar el Comité de Compras para la adquisición de bienes y servicios necesarios Responsable: <i>FAT</i> . Ejecutor: <i>Comité de Compras</i> . Participan: <i>CCCICC, AICS, ISA, CIOP, BTM e Inversiones, ATRIO, DIDA</i> .	Materiales adquiridos, servicios contratados para la ejecución de las acciones previstas	Documentos contables, Informes Fotos Actas Comité de Compras	No ocurren retrasos en la contratación, producción y transportación de bienes y servicios adquiridos	36 meses
	Act.1.4.A- <i>Ejecutar acciones constructivas para la rehabilitación y la puesta en marcha de la FAT</i> Responsable: <i>CIOP</i> . Ejecutores: <i>ESEO, FCBC</i> . Participan: <i>BTM e Inversiones, FAT, ISA, ATRIO,</i>	Avance de las obras constructivas de restauración de la FAT	Informes	No ocurrencia de catástrofes naturales	30 meses
Del R.2.A Mejorado el proceso docente educativo de la FAT	Act.2.1- Diseñar e implementar la nueva oferta formativa de la FAT (pregrado, posgrado y extensión) en la sede rehabilitada Responsable: <i>FAT</i> . Ejecutores: <i>ISA (Vicerrectoría docente, de posgrado y de extensión)</i> .	Entrada en vigor del nuevo plan de estudios (D) Publicación del nuevo horario calendario de estudios	Informes Fotos	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística	6 meses
	Act.2.2.A Realizar cursos de capacitación por parte de la FAT en el programa de "Preparación Metodológica y Superación" de la DMC Playa, dirigidos a mejorar la metodología y enseñanza de las artes teatrales de los instructores y promotores de teatro. Responsable: <i>FAT</i> . Ejecutores: <i>ISA (Vicerrectoría docente, de posgrado y de extensión), DMC, Instructores y promotores del Municipio de Playa</i> .	Número de cursos realizados Número de participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Informes Fotos Lista de participantes	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística	8 meses
R.3.A Ampliadas las redes de intercambio y colaboración de la Facultad de Arte Teatral, del ISA y del MINCULT a nivel comunitario, nacional e internacional	Act.3.1.A-Realizar espectáculos teatrales para niños y adultos con los estudiantes de la FAT y del ISA en vinculación con la comunidad del entorno y a nivel nacional para sensibilizar y acercar estas comunidades al arte y la cultura Responsable: <i>ISA, (Vicerrectoría de Extensión)</i> . Ejecutores: <i>ISA, DMC Playa (instructores y promotores del Municipio)</i> , otros municipios Participan: <i>ISA (Vicerrectoría Extensión, FAT, otras Facultades del ISA), DMC Playa</i> .	Número de espectáculos realizados Número de participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Informes Fotos	Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística No ocurrencia de catástrofes naturales	12 meses
	Act.3.2.A- Fortalecer la colaboración del ISA con instituciones nacionales e italianas así como con la RUA. Responsable: <i>ISA (Vicerrectoría de extensión)</i> . Ejecutores: <i>ISA (CECREM, Vicerrectoría Docente, Extensión)</i> .	Número de proyectos formulados y realizados Número de instituciones involucradas Grado de internacionalización de los proyectos conjuntos	Informes	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	36 meses
	ACT.3.3.A- Realizar encuentros de trabajo e intercambio de experiencias para potenciar redes de colaboración del ISA y MINCULT en Italia Responsables: <i>MINCULT, ISA, DIDA</i> . Ejecutores: <i>MINCULT, ISA, DIDA</i> .	Número de colaboraciones proyectadas Número de proyectos formulados entre el MINCULT e instituciones italianas	Informes Fotos Videos, artículos de prensa revistas ,actas de encuentros, noticias	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	36 meses

(R)	DESCRIPCIÓN	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	CONDICIONES/FACTORES EXTERNOS	DURACIÓN
	Act.3.4.A- Realizar curso-taller de gestión de proyectos de colaboración internacional, utilizando la metodología de "gestión por resultados", dirigido al personal técnico del ISA Responsable: CCCICC. Ejecutores: ISA, DIDA.	Número de cursos realizados	Informes Fotos Lista de participantes	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional No ocurrencia de catástrofes naturales	2 meses para cada curso
R.4.A Proporcionada visibilidad a todas las componentes del Proyecto, tanto a nivel nacional como internacional	Act.4.1.A - Realizar presentaciones del proyecto de Cooperación en el marco de eventos internacionales en Cuba Responsables: ISA, MINCULT. Ejecutores: ISA, MINCULT.	Número de participantes al evento Visibilidad en la prensa, medios nacionales e internacionales	Informes Fotos Videos, artículos de prensa revistas ,actas de encuentros, noticias	No ocurrencia de catástrofes naturales	4 meses
	Act.4.2.A.Presentar el Proyecto de Cooperación en Cuba y en Italia durante las iniciativas programadas, utilizando diferentes medios de comunicación Responsables: MINCULT, DIDA, ISA. Ejecutores: MINCULT, DIDA.	Numero de eventos con visibilidad del proyecto de cooperación Visibilidad en la prensa, medios nacionales e internacionales	Informes Fotos Videos, artículos de prensa revistas ,actas de encuentros, noticias	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	36 meses
	Act.4.3.A-Realizar el material informativo y de promoción del Proyecto de Cooperación Responsable: ISA. Ejecutor:ISA.	Cantidad de materiales distribuidos Grado de satisfacción de los destinatarios	Muestra de material informativo producido Fotos Videos, artículos de prensa revistas ,actas de encuentros, noticias	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	8 meses
	Act.4.4.A-Realizar y mantener actualizado el sitio web para la difusión del Proyecto de Cooperación Responsable:ISA. Ejecutor:ISA.	Número de visualizaciones del sitio web y frecuencia de las visitas	Visualización del sitio	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	36 meses
	Act.4.5.A.-Realizar el acto inaugural de FAT en el marco de un evento internacional Responsables: MINCULT, ISA, DIDA. Ejecutores: DIDA, ISA.	Número de participantes , autoridades presentes, noticias en la prensa	Fotos Videos, artículos de prensa revistas ,actas de encuentros, noticias	No ocurrencia de catástrofes naturales No ocurren problemas significativos relativos a transportación aérea y terrestre	6 meses
	Act.4.6. A. Promover y valorizar el proyecto de rehabilitación de la sede patrimonial de la FAT Responsable: ISA (CECREM), DIDA. Ejecutores: DIDA, ISA.	Estado de avance del texto de la publicación Número de fotos realizadas Número de copias distribuidas del libro	Muestra de publicación	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	24 meses
	Act.4.6. 2.A. Realizar un video sobre el proceso de rehabilitación de la FAT Responsables: ISA (Extensión Universitaria), DIDA. Ejecutores: DIDA, ISA.	Estado de avance de las filmaciones durante el avance de las obras Estado de avance del guión Estado de avance de la producción y edición Número de proyecciones realizadas	Video	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional y las destinadas a resaltar la relevancia de las iniciativas en los ámbitos de restauración, consolidación, gestión y valorización del patrimonio cultural y del patrimonio territorial.	36 meses
R.1.B. Elevadas las capacidades del personal del ISA y del MINCULT en el ámbito de la restauración, consolidación, gestión y valorización del patrimonio.	Act.1.1.B Diseñar e implementar un programa de capacitación estructurado en módulos sobre el proyecto de restauración, consolidación y rehabilitación de la arquitectura moderna	Número de cursos realizados Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes(evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	12 meses
	Act.1.1.1.B Curso de Actualización en Levantamiento Digital y Modelación 3D Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM.	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes(evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	21 días
	Act.1.1.2.B Curso de actualización en Técnicas y herramientas para el diagnóstico de la degradación y la inestabilidad Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM.	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes(evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	21 días
	Act.1.1.3.B Curso de actualización en Modelo de Información de la Construcción (BIM) aplicado al Facility	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes(evaluados a	Lista de participantes Foto	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de	21 días

(R)	DESCRIPCIÓN	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	CONDICIONES/FACTORES EXTERNOS	DURACIÓN
	Management Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	través de encuestas de opinión)	Encuestas, entrevistas Materiales del curso	proyectos de Cooperación Internacional	
	Act.1.1.4.B Curso de actualización en <i>Teorías y métodos de restauración y consolidación</i> Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes(evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	21 días
	Act.1.1.5.B Curso de actualización en <i>Técnicas y herramientas para la gestión de las obras de restauración y consolidación</i> Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	21 días
	Act.1.1.6.B Curso de actualización profesional en <i>Valorización del patrimonio territorial.</i> Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	21 días
	Act.1.1.7.B Taller sobre Levantamiento digital Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	15 días
	Act.1.1.8.B Taller sobre Técnicas y herramientas para el diagnóstico Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	15 días
	Act.1.1.9.B Taller sobre <i>BIM</i> Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	15 días
	Act.1.1.10.B Taller sobre Métodos y herramientas para la consolidación de estructuras de ladrillo Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	15 días
	Act.1.1.11.B Taller sobre Gestión del mantenimiento programado Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	15 días
	Act.1.1.12.B Taller sobre Atlas del patrimonio territorial Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas Materiales del curso	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	15 días
	Act.1.2.B Realizar intercambio sobre gestión del patrimonio – desarrollo local del municipio Playa Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores: DIDA, CECREM	Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Lista de participantes Foto Encuestas, entrevistas	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	12 meses
	Act.1.3.B Conformar el BIM de la edificación de la FAT como instrumento de gestión del patrimonio Responsables: DIDA, ISA. Ejecutores DIDA.	Estado de avance del modelo informatizado de la FAT	Interacción directa con el modelo informatizado	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	12 meses
	Act.1.4.B Elaborar el Manual Técnico, el Manual de uso y el Programa de Conservación de la FAT Responsables: DIDA, MINCULT. Ejecutores: DIDA, ATRIO, CIOP, CECREM.	Estado de avance de los borradores de los tres documentos Número de copias de los documentos distribuidas	Foto Documentos	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	12 meses
	Act.1.5.B. Activar el Grupo de Patrimonio del ISA que monitorea el patrimonio arquitectónico y paisajístico del ISA Responsables: MINCULT, ISA Ejecutores: MINCULT, ISA.	Estado de avance del levantamiento de patrimonio del ISA Planes de monitoreo Número de proyectos formulados	Documentos, informes técnicos de la Unidad de Monitoreo , actas de reuniones	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional	6 meses

(R)	DESCRIPCIÓN	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	CONDICIONES/FACTORES EXTERNOS	DURACIÓN
R.2.B. Elevadas las capacidades del personal de la FAT del ISA y del MINCULT en el ámbito de la enseñanza del Arte Teatral	Act.2.1.B. Realizar intercambios académicos Italia-Cuba sobre temas teatrales (Actuación, Diseño escénico y Dramaturgia) Responsables: ISA (FAT), DIDA. Ejecutores: ISA (FAT), DIDA, ARCI.	Número de acuerdos suscritos , numero de entidades que forman parte de las actividades número de participantes en las actividades, reportes sobre actividades desarrolladas	Informes Fotos Videos, artículos de prensa revistas ,actas de encuentros, noticias	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística No ocurrencia de catástrofes naturales	6 meses
	Act.2.2.B. Poner en escena un espectáculo teatral con la participación conjunta de profesores y estudiantes cubanos e italianos u otras en vinculación con la comunidad del entorno y a nivel nacional. Responsables: ISA (FAT), DIDA. Ejecutores: ISA (FAT), DIDA.	Número de puestas en escena, Número de participantes Grado de satisfacción de los participantes (evaluados a través de encuestas de opinión)	Informes Fotos Videos, artículos de prensa revistas ,actas de encuentros, noticias	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística No ocurrencia de catástrofes naturales No ocurren problemas significativos relativos a transportación aérea y terrestre	4 meses
	Act.2.3.B. Realizar una publicación conjunta de textos teatrales Responsables: ISA (FAT), DIDA. Ejecutores: ISA (FAT), DIDA.	Número de sujetos involucrados Número de copias del volumen distribuidas	Muestra de publicación	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional Se mantienen las políticas nacionales culturales y educativas que promueven la enseñanza artística	4 meses
	Act.2.4.B. Realizar un seminario internacional en Florencia sobre el tema de restauración, consolidación y rehabilitación funcional de la arquitectura moderna Responsables: DIDA, MINCULT. Ejecutor: DIDA.	Numero de participantes cubanos e italianos Número de presentaciones de especialistas en el seminario.	Relatoria del seminario Fotos Lista de participantes	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional No ocurrencia de catástrofes naturales No ocurren problemas significativos relativos a transportación aérea y terrestre	4 meses
R.3.B. Garantiza do el soporte técnico	Act.3.1.B Monitoreo continuo del Programa. Responsables: DIDA, MINCULT. Ejecutor: DIDA, MINCULT	Número de actividades monitoreadas	Informes	Se mantienen las políticas nacionales para el desarrollo de proyectos de Cooperación Internacional No ocurrencia de catástrofes naturales No ocurren problemas significativos relativos a transportación aérea y terrestre	36 meses