

LE CITTÀ

LA CITTÀ
ciclo di conferenze online

In questo periodo di confinamento, "La città, le città" spogliate del frastuono delle più svariate icone si presentano essenziali davanti a noi.

Seppur silenti con la loro struttura di materia, di sorprendente bellezza e valore semantico, con la loro presenza mostrano indizi e invitano all'ascolto aprendo campi d'indagine da cui per troppo tempo ci siamo distratti.

Aspettano persone, attività, azioni ma soprattutto una diversa attenzione su nuovi modi di abitare, a tutto tondo, architettura, città, territori e pianeta. Come cambierà lo spazio, l'esperienza urbana e quale sarà il ruolo del Disegno Urbano nella configurazione di nuove visioni?

Questo ciclo di incontri online nasce dal desiderio di interrogarsi su un tema tanto complesso quanto dibattuto, e oggi in piena emergenza, per tentare di formulare una giusta domanda prima di immaginare risposte.

Parleremo 'della città' come modello in crisi ma capace, da sempre, di essere un sistema resiliente.

Parleremo 'delle città', così generose di esempi e di declinazioni in un tessuto organico di storia, contesto e comunità, immensamente ricche di risorse da ripensare a più dimensioni.

Parleremo della comunità che sta scoprendo la via della solidarietà come valore aggiunto e la partecipazione come possibilità di intervenire nella costruzione della città con una propria narrazione.

Parleremo della tecnologia come strumento di condivisione che ci supporta e ci alimenta in spazi di azione virtuali senza privarci degli irrinunciabili spazi di interazione reali.

LA VILLE

LES VILLES
cycle de conférences en ligne

En cette période de confinement, "la ville les vidées" dépouillées de la frénésie des activités et du bruissement des foules qui les traversent habituellement, sont mises à nu devant nous.

Plongées dans le silence, leur beauté se dévoile avec encore plus de force, renvoyant à des indices qui nous invitent à l'écoute en ouvrant des champs d'investigation que nous avons négligé.

Elles sont dans l'attente des gens, des activités, des actions, mais surtout d'une réflexion différente sur les nouveaux modes de vie, aux différentes échelles : de l'architecture, des villes, des territoires et de la planète.

Comment l'espace, l'expérience urbaine changeront-ils et quel sera le rôle du design urbain dans ces nouvelles configurations ?

Ce cycle de rencontres online naît de la volonté de questionner un sujet aussi complexe que débattu, en plein essor aujourd'hui, afin d'essayer de formuler les bonnes questions avant même d'en imaginer les réponses possibles.

Nous parlerons de «la ville» comme modèle en crise, mais toujours capable de résilience. Nous parlerons des «villes», porteuses d'exemples et de multiples déclinaisons de projets affectant les tissus historiques, les contextes et les sociétés; ces villes ayant énormément de ressources à repenser par une approche multidimensionnelle.

Nous parlerons de la société qui découvre le chemin de la solidarité comme valeur ajoutée et de la participation comme opportunité d'intervention pour la construction de la ville et de ses récits.

Nous parlerons de la technologie comme outil de partage et de collaboration, de soutien et d'aide à la conception dans les espaces virtuels de l'action qui, loin de remplacer les espaces essentiels de l'interaction réelle, co-habitent avec eux.

LE CITTÀ

LA CITTÀ

TERZA
CONFERENZA
DEL CICLO5 giugno 2020
ore 17-19<https://meet.google.com/ppa-yizw-afj>

STRATEGIA CULTURA

Tommaso Sacchi

Assessore alla Cultura del Comune di Firenze

INTRODUCE

Cinzia Palumbo

CISDU - Centro Internazionale
di Studi sul Disegno Urbano

PRESENTA

Valentina Gensini

MAD - Murate Art District

DIBATTITO

comitato organizzativo

Oberdan Armanni, Hafida Boulekbache, Carlo Francini,
Klenisa Galica, Valentina Gensini, Cinzia Palumbo, Paolo Posarelli,
Egidio Raimondi, Gabriele Salimbeni, Marc Veyrat

comitato scientifico

Francesca Albertini, Vincent Beçue, Antonio Capestro,
Pascal Lardellier, Patrizia Laudati, Franco Mancuso,
Alessandro Melis, Florian Nepravishita, Alessandro Rinaldi,
Ulisse Tramonti, Leonardo Zaffi, Mariella Zoppi, Khaldoun Zreik

segreteria

info@cisdu.org

info UD

2
cfpper gli architetti partecipanti è previsto il riconoscimento di 2 crediti
formativi professionali da parte del CNAPPC-Consiglio Nazionale degli
Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

organizzazione



in collaborazione con



in accordo con

