



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Coordinatore:

Prof. Paola Manni

Referente del Curriculum:

Prof. Marco Villorosi

Il Dottorato sul web:

<http://www.dottoratofilletlin.unifi.it>



Dipartimento di Lettere e Filosofia

Via della Pergola, 60

50121 Firenze

Dottorato in Filologia, Letteratura italiana, Linguistica

Curriculum internazionale in
Italianistica



Duomo di Orvieto, Libreria Albèri

Calendario dei seminari 2020

Università degli Studi di Firenze

Calendario dei seminari 2020

31 gennaio ore 10:00-13:00

Antonio Corsaro, *Le porte dell'Inferno. Geografie e topografie medievali.*

7 febbraio ore 10:00-13:00

Zeno Verlato, *I trovatori e l'Italia. Otto secoli di poesia e filologia.*

14 febbraio ore 10:00-13:00

Francesca Castellano, *Ultime occasioni montaliane.*

21 febbraio ore 10:00-13:00

Donatella Coppini, *Latino in volgare e volgare in latino nella poesia umanistica.*

28 febbraio ore 10:00-13:00

Isabella Becherucci, *Quando non c'è libertà di stampa. Il caso di Manzoni.*

6 marzo ore 10:00-13:00

Simone Magherini, *Per un'edizione del carteggio Tommaseo-Capponi.*

13 marzo ore 10:00-13:00

Luca Degl'Innocenti, *I copia e incolla dei canterini.*

20 marzo ore 10:00-13:00

Lucia Bertolini, *Come lavorava Verga.*

27 marzo ore 10:00-13:00

Irene Gambacorti, *Letteratura e storia: sondaggi risorgimentali.*

3 aprile ore 10:00-13:00

Cora Rok e Christiane Conrad von Heydendorff, *Il Nuovo realismo. Diversità di approcci e prospettive di omogeneizzazione.*

17 aprile ore 10:00-13:00

Nicola Turi, *La narrativa breve in Italia tra XX e XXI secolo.*

24 aprile ore 10:00-13:00

Simone Casini, *Moravia riscrive Moravia. A proposito della sua narrativa degli anni Settanta.*

8 maggio ore 10:00-13:00

Daniela Pirazzini, *Il modello mentale della fiaba.*

15 maggio ore 10:00-13:00

Teresa Spignoli, *La parola si fa spazio.*

22 maggio ore 10:00-13:00

Christine Ott, *Canone, crisi e commento a Firenze intorno al 1500.*

29 maggio ore 10:00-13:00

Franca Strologo, *La questione dei rapporti tra 'Orlando' e 'Morgante'.*

Il potere e le arti, il potere nelle arti

Seminario internazionale di studi

Parigi, 17-20 giugno 2020

Université Paris-Sorbonne (Paris IV)
Rheinische Friedrich-Wilhelms-
Universität, Bonn