

## Curriculum vitae

Monica Pacini

RESIDENZA via Banchelli 64, 59100 Prato  
TELEFONO 0574 28716; 333 3325504  
EMAIL [monicapacini@libero.it](mailto:monicapacini@libero.it)  
DATA DI NASCITA Firenze, 24.05.1969  
CITTADINANZA Italiana

### TITOLI E BORSE DI STUDIO

- 11.2008 – 10.2009 Assegno di ricerca annuale cofinanziato dall'Ateneo di Firenze per un progetto di ricerca su *Carteggio Dorè Pintor (1912-1943)*.
11. 2001 – 10.2005 Assegno di ricerca annuale (rinnovato per 4 anni) presso il Dipartimento di studi storici e geografici dell'Università di Firenze per un progetto di ricerca su *Giornali di donne in Toscana dal 1770 al 1945*.
- 07.2004 – 08.2004 Borsa di studio del British Institute di Firenze presso Magdalene College di Cambridge per un progetto di ricerca comparata sul *Capitalismo familiare in Italia e in Inghilterra nel XIX secolo*.
- 06.2003 Cambridge CAE (Certificate in Advanced English).
- 02.1999 – 04.2003 Dottorato di ricerca in Storia economica e sociale presso l'Università Commerciale Luigi Bocconi di Milano; titolo della tesi, discussa il 18 aprile 2003: *La "scatola a sorpresa". Storia di una famiglia di imprenditori toscani tra '700 e primo '900*, Commissione: prof. Franco Amatori (Università Bocconi); prof. Gianluca Podestà (Università di Parma); prof. Michele Lungonelli (Università di Firenze).
02. 12.1998 Laurea in Storia contemporanea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze con la votazione di 110 su 110 con lode; titolo della tesi, discussa il 2 dicembre 1998: *Un microcosmo in movimento: Lastra a Signa 1774-1861*, Relatore: prof. Simonetta Soldani.

### CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

- 20.04 – 25.05.2009 Ciclo di seminari di specializzazione su *Il lavoro narrato. Metodologie, ricerche e raccolte, documentari* organizzato a Milano dall'Associazione Duccio Bigazzi per la ricerca sulla storia d'impresa e del mondo del lavoro.
- 28.04 – 26.05.2007 Corso di specializzazione su *Le fonti orali. Metodi, tecniche, esperienze*, presso l'Istituto Storico Parri di Bologna.
- 09.2003 Corso di specializzazione su *Scrittura e comunicazione. I carteggi pubblici e privati dal Medioevo all'età contemporanea*, presso l'Istituto di Studi Storici Postali di Prato.

## ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO

- 3.2010                      Attività didattica svolta per il corso *Una cittadinanza fragile. Ruoli, diritti e presenze delle donne nell'Italia del Novecento*, organizzato per l'a.a. 2009/2010 dall'Università dell'Età libera di Firenze  
Attività didattica svolta per il corso *Italia unita: storia di una nazione?*, organizzato per l'a.a. 2009/2010 dall'Istituto Gramsci Toscano Onlus con la Fondazione Turati in ogni Provincia rivolto a studenti e insegnanti delle scuole secondarie superiori e alla cittadinanza.
- 10.2009                      Attività didattica svolta per il corso di formazione: *Promozione delle Pari opportunità: politiche e strategie*, organizzato dal Comitato Pari Opportunità dell'Azienda sanitaria di Firenze.
- 2009-2010                      Tutorial per i programmi di studio indipendente post laurea presso il Middlebury College (Vermont – Firenze).
- 2009-2010  
2008-2009                      Professore a contratto per il corso di Storia contemporanea (36 ore) afferente al Corso di Laurea Magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio (classe LM-48), presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze.
- 2009-2010  
2008-2009                      Docente a contratto per il Laboratorio di Storia (25 ore) afferente al Corso di Laurea in Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo (classe L-3) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze.
- 2007 - 2008  
2006 - 2007                      Professore a contratto in Storia contemporanea (9 ore) nell'ambito del corso di Sociologia e storia del lavoro: *Le parole dell'uguaglianza, le prospettive della parità. Politiche, diritti e risorse delle donne nell'Italia repubblicana* promosso dal Comitato Pari Opportunità dell'Ateneo di Firenze che ho coadiuvato nell'organizzazione logistica e scientifica in entrambe le edizioni.
- 2007 - 2008  
2006 - 2007                      Professore a contratto in Storia contemporanea (30 ore) nell'ambito del corso di Laurea Specialistica in Produzione di Spettacolo, Musica, Arte, Arte Tessile presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze, sede di Prato.
- 2007 - 2008  
2006 - 2007  
2005 - 2006                      Professore a contratto in Storia contemporanea (45 ore) nell'ambito del corso di Laurea Specialistica in Pianificazione e Progettazione della Città e del Territorio (classe 54/S), Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, sede di Empoli.
- 2005 - 2006                      Università dell'età libera (Università di Firenze), attività didattica svolta per il corso: *Donne, guerra e politica nel Novecento*.
- 2004 - 2005                      Attività didattica svolta nell'ambito del XIX ciclo del Dottorato in studi storici dell'età moderna e contemporanea presso la Facoltà di Lettere e

2008 - 2009  
2007 - 2008  
2006 - 2007  
2005 - 2006  
2004 - 2005  
2003 - 2004

Attività didattica a contratto (30 ore) nell'ambito dei corsi di storia medievale, moderna e contemporanea presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario della Toscana, sede di Firenze.

2007 - 2008  
2006 - 2007  
2005 - 2006

Attività di tutoraggio per i corsi universitari di Storia contemporanea, Storia medievale e Sociologia della famiglia presso il Middlebury College (Vermont – Firenze).

2003 - 2004  
2002 - 2003

Attività di tutoraggio in Storia contemporanea presso il Sarah Lawrence College (New York - Firenze).

#### CONVEGNI, SEMINARI, MOSTRE

Il 22 aprile 2010 ho partecipato al convegno di studi *Libri e lettori verso l'Italia unita: dalle fonti del Gabinetto Vieussieux 1820-1870*, organizzato dal Gabinetto scientifico-letterario G.P. Vieussieux in collaborazione con l'Università di Firenze, con un intervento su *Viaggiatori-lettori a Firenze prima e dopo l'Unità*.

Il 26 marzo 2010 ho preso parte al convegno di studi *I consumi tra relazioni di parentela e stratificazione sociale. Le trasformazioni degli anni Sessanta*, organizzato dal Dipartimento di studi storici e geografici dell'Università di Firenze nell'ambito del Dottorato in studi storici dell'età moderna e contemporanea (Firenze) con una relazione su *Famiglie e consumi nella modernizzazione della Terza Italia*.

Ho partecipato al seminario: *Rappresentare il lavoro. Raccontare, partecipare, organizzare* organizzato dal Dipartimento di studi storici dell'Università Ca' Foscari di Venezia in collaborazione con la Cgil Veneto, con un intervento su *Il lavoro delle donne nella Terza Italia dei distretti e della piccola impresa* (Venezia, Università Ca' Foscari, 19 marzo 2010).

Il 15 marzo 2010 ho tenuto una relazione su *"Giovanna" di Gillo Pontecorvo (1955) tra sociologia visuale e storia del lavoro* nell'ambito del corso di Storia della Toscana moderna e contemporanea (prof.ssa Adriana Dadà, Dipartimento di studi storici e geografici, Università di Firenze).

Il 13 marzo 2010 ho partecipato alla tavola rotonda: *Pole la donna permettessi...? Donne, lavoro e società in Italia*, organizzata a Firenze dall'associazione culturale pAssaggi di storia presso il Giardino dei Ciliegi.

Ho partecipato al V Congresso della Società Italiana delle Storiche dedicato alle *Nuove frontiere per la storia di genere* (Napoli, 28-30 gennaio 2010) all'interno del panel: *Sentimenti, emozioni, passioni. Alcuni case studies tra Otto e Novecento*, con un intervento su *Il lessico dei sentimenti: le lettere di Adelaide Dore Pintor alla famiglia (1918-1944)*.

Il 14 gennaio 2010 ho partecipato alla rassegna *Giovedì d'autore*, promossa dal Comune di San Miniato (Pi) discutendo del tema *Precarietà e lavoro femminile tra passato e presente*.

Ho partecipato al seminario di studio su *L'emergenza nel governo del territorio tra prevenzione e ricostruzione* (17 novembre – 1° dicembre 2009) a cura del Dottorato in Progettazione Urbanistica e Territoriale dell'Università degli studi di Firenze con un intervento su *Terremoto e ricostruzione nell'Italia del Novecento: alcuni casi di studio*.

Ho partecipato al seminario su *Lettere di donne nella Toscana dell'Ottocento*, organizzato il 14 ottobre 2009 dal Gabinetto G.P. Vieusseux di Firenze.

Ho partecipato alla V edizione dei Cantieri di Storia della Società italiana di storia contemporanea come coordinatrice del panel: *Lavoro, mobilità geografica e identità femminile nell'Italia del secondo dopoguerra*, presentando un paper su *Donne al lavoro e famiglie in viaggio nella Terza Italia tra ricostruzione e "boom economico"* (Università degli studi di Trieste, 23-25 settembre 2009).

Ho partecipato al workshop su *Il lavoro narrato: metodologie, ricerche e raccolte, documentari* organizzato dalla Fondazione Isec (Istituto per la storia dell'età contemporanea) Sesto San Giovanni (Mi) l'8 giugno 2009 con un intervento intitolato *Storia e fonti orali: un'esperienza di ricerca*.

Ho partecipato con una relazione dal titolo *La Pignone e gli ingegneri tra "routine" e progettazione* al simposio organizzato il 29 maggio 2009 dal Comitato per il bicentenario della nascita di Antonio Meucci (1808-2008) presso la Facoltà d'Ingegneria dell'Università di Firenze sul tema *L'Accademia delle Belle Arti e l'Istituto Tecnico Toscano: le "radici" della moderna ingegneria a Firenze*.

Ho partecipato al II Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Storia orale sul tema *Una memoria fondata sul lavoro* (Padova, Palazzo Moroni, 14-15 maggio 2009) con un intervento dal titolo: *Percezione soggettiva, memoria e valore sociale del lavoro delle donne nella seconda metà del Novecento: un caso di studio*.

Ho preso parte al seminario di storia delle donne /storia di genere su *Donne e giornalismo* organizzato dal Dipartimento di storia dell'Università di Pisa in collaborazione con la Biblioteca Universitaria di Pisa (10 novembre 2008).

Ho presentato la mostra fotografica e documentaria itinerante *Le Madri della Repubblica. Voci e volti delle donne nell'Assemblea Costituente* realizzata dalle classi III del Liceo Classico "G.D. Romagnosi" di Parma (Lastra a Signa, Sala del Consiglio comunale, 29 luglio 2008) con un intervento su *Lavoro delle donne e diritti nell'Italia repubblicana*.

Ho partecipato al seminario su *La stampa periodica e le donne. Fonti e prospettive di studio*, organizzato il 4 aprile 2008 dal Centro Romantico del Gabinetto Vieusseux di Firenze.

Ho partecipato al 68° Anniversario della Liberazione di Fiesole (1° settembre 2007) con una relazione dal titolo *Raccontare, raccontarsi: adolescenza e giovinezza tra fascismo e guerra*.

Ho partecipato al IV Congresso Nazionale della Società Italiana delle Storiche (Università di Roma Tre, 15-17 febbraio 2007): *Donne e uomini nella storia: diacronie e trasversalità*, con una relazione dal titolo *La scrittura femminile nei giornali toscani dell'Ottocento*, nell'ambito del panel *Al di là del romanzo. Donne e scrittura pubblica nell'Italia dell'Ottocento*.

Ho partecipato al convegno *Women in the Mass Media in the 20th century Italy*, organizzato il 20-21 ottobre 2006 a Londra presso Institute of Germanic and Romance Studies, University of London con una relazione dal titolo *Italian Nation-building Viewed from Two Women's Journals*.

Ho partecipato al convegno *Consuming Italy: consumption in Italy and the consumption of Italy*, organizzato il 17-18 novembre 2006 dall'Italian Cultural Institute di Londra con una relazione dal titolo: *Entrepreneurial strategies and consumption practices in a Florentine middle-class family during the nineteenth century*.

Ho coordinato il convegno *Dal diritto di voto alla cittadinanza delle donne*, organizzato da CGIL-CISL-UIL il 6 giugno 2005 presso l'Istituto degli Innocenti, Firenze.

Il 5 dicembre 2004 ho partecipato con Luigi Tomassini (Università di Ravenna) alla presentazione della mostra: *All'opre femminili intenta. Immagini d'epoca del lavoro delle donne in Valdinievole*, organizzata dall'Istituto Storico Lucchese Sezione Storia e Storie al Femminile presso l'Archivio di Stato di Pescia, Lucca.

Il 19 marzo 2004 ho presentato presso la sede del Comune di Borgo a Buggiano il volume *Il lavoro delle donne. Attività femminili in Valdinievole tra Ottocento e Novecento*, Istituto Storico Lucchese, 2004.

Nei giorni 13-14-15 febbraio 2004 ho partecipato al Convegno promosso dalla Società storica della Valdelsa su *I centri della Valdelsa dal Medioevo all'Età contemporanea*, con una relazione dal titolo: *Colle e le sue industrie nell'Ottocento*.

Il 24 gennaio 2004 ho preso parte alla giornata di studi dedicata a *Recenti tendenze della storia d'impresa in Italia*, promossa dall'Istituto Universitario Europeo di Fiesole e dall'Università commerciale Luigi Bocconi di Milano, presentando un paper dal titolo: *Vita pubblica e privata di una famiglia di imprenditori toscani: relazioni e rappresentazioni*.

Ho organizzato, introdotto e coordinato il seminario di studi tenuto il 25 febbraio 2005 su *Culture del maschile e relazioni di genere*, presso il Dipartimento di studi storici e geografici dell'Università di Firenze, in collaborazione con le redazioni delle riviste «Zapruder» e «Genesis».

Ho coordinato il panel su *Famiglie borghesi nell'Italia dell'Ottocento e primo Novecento: realtà e rappresentazione*, presentando una relazione dal titolo: *Della concezione e della pratica dei rapporti familiari in una famiglia di imprenditori dell'Ottocento: i Benini di Firenze*, nell'ambito del III Congresso della Società Italiana delle Storiche, Fiesole, 14-16 novembre 2003.

Ho partecipato al Convegno *Scritture femminili e Storia (sec. XIX-XX)*, presso la Società Napoletana di Storia Patria, Maschio Angioino, Napoli, 29-30 maggio 2003, con una relazione dal titolo: *Giornali femminili toscani dell'Ottocento: presenze, scritture e modelli*.

Ho collaborato con Patrizia de Pasquale all'allestimento della mostra dal titolo: *Possidenti Contadini Artigiani, la popolazione tra '700 e '800 nei documenti degli archivi storici comunali* (Biblioteca comunale di Lastra a Signa, 20 gennaio-11 febbraio 1996), promossa dalla Soprintendenza Archivistica per la Toscana.

#### COLLABORAZIONI A PROGETTO e CONSULENZE

Dal marzo 2010 collaboro alla realizzazione della Web radio degli studenti del Pin di Prato.

Dal giugno 2008 al febbraio 2009 ho collaborato al progetto di ricerca *Un firmamento di firme. Viaggiatori-lettori europei dell'Ottocento a Firenze*, promosso dal Gabinetto scientifico-letterario G.P. Vieusseux di Firenze.

Dal 2007 al 2008 ho collaborato con la Commissione Pari Opportunità del Comune di San Miniato ad un progetto di ricerca sulle trasformazioni del lavoro delle donne a San Miniato nella seconda metà del Novecento.

Ho collaborato con la demografa Letizia Mencarini e il regista Fabrizio Todesco alla realizzazione del video *Genere e generazioni tra uguaglianza e parità*, promosso dalla Provincia di Firenze per l'anno europeo delle Pari Opportunità e presentato alla stampa il 20 dicembre 2007.

Dall'ottobre 2006 al febbraio 2007 ho collaborato con la Commissione Regionale per le Pari Opportunità tra Uomo e Donna della Toscana ad un progetto di ricognizione in merito alla fattibilità di una ricerca su *Donne elettrici nel Granducato di Toscana*.

Consulenza storica per la realizzazione del programma radiofonico: *Il secondo sesso*, promosso dal Comune di Firenze e realizzato in collaborazione con Nova Radio di Firenze su *Donne, società e politica nell'Italia repubblicana*, in onda settimanalmente nel giugno 2006 e consultabile sul sito [www.novaradio.info](http://www.novaradio.info).

Dal dicembre 2005 all'aprile 2006 ho collaborato con la prof.ssa Ilaria Porciani (Università di Bologna) all'elaborazione dei dati relativi all'*Atlante delle Istituzioni Storiche Europee* promosso dalla European Science Foundation.

Consulenza storica per la realizzazione del programma radiofonico dal titolo *Libere frequenze* promosso dall'Istituto Storico della Resistenza della Toscana per il 60° anniversario della Resistenza e della Liberazione, realizzato in collaborazione con Nova Radio di Firenze, in onda ogni settimana su 7 emittenti toscane dal 19 febbraio al 25 aprile 2005 consultabile sul sito [www.novaradio.info](http://www.novaradio.info).

Nel 2001-2002 ho collaborato con l'Associazione culturale «Novecento Poesia» di Firenze presieduta da Franco Manescalchi ad un progetto di letture e adattamenti teatrali sul rapporto tra letteratura e storia nel Novecento.

Nel 2000 ho collaborato con la prof. ssa Simonetta Soldani alla redazione critica di un testo inedito di Marino Raicich pubblicato con il titolo: *La morte educante: un inedito di Marino Raicich*, «Passato e presente», 2000, n. 50, pp. 107-135.

Nel 1999 ho collaborato con il Comune di Lastra a Signa alla redazione delle guida: *Lastra a Signa. Arte e natura alla porte di Firenze*, Firenze, Editoriale Tosca, 2000.

Nel 1998 ho collaborato con il prof. Carlo A. Corsini del Dipartimento di Statistica dell'Università di Firenze alla costruzione di un data base sull'infanzia abbandonata a Firenze nel triennio 1840-42, basato sui registri conservati presso l'Archivio storico dello Spedale degli Innocenti di Firenze.

Durante il lavoro di tesi ho collaborato alla registrazione ed elaborazione informatica dei dati del Censimento nominativo granducale del 1841 nell'ambito di una ricerca regionale sulle strutture economiche, sociali e demografiche della Toscana del XIX secolo, coordinata dalle Università di Firenze, Pisa e Siena.

## ATTIVITÀ PROFESSIONALI

Dal 2009 socia dell'Associazione Duccio Bigazzi per la ricerca sulla storia d'impresa e del mondo del lavoro e socia dell'Associazione Italiana di Storia orale.

Dal 2005 al 2007 coordinatrice del gruppo fiorentino della rivista "Zapruder. Storie in movimento. Rivista di storia della conflittualità sociale".

Dal 2005 al 2008 responsabile dell'Archivio storico del Museo privato della famiglia Torrini nell'ambito dell'Associazione delle Imprese Storiche Fiorentine.

Dal 2003 membro della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea e della Società Italiana delle Storiche di cui dal 2009 curo le corrispondenze da Firenze per la Newsletter on line inviata trimestralmente alle socie.

## PUBBLICAZIONI

### Monografie:

*Donne al lavoro nella Terza Italia. San Miniato dalla ricostruzione alla società dei servizi*, Pisa, ETS, 2009.

Silvia Franchini, Monica Pacini, Simonetta Soldani, *Giornali di donne in Toscana (1770-1945). Un catalogo, molte storie* Firenze, Olschki, 2007, 2 voll. Vincitore della III edizione (2008) del Premio per la Storia Luigi Salvatorelli.

*Tra acque e strade. Lastra a Signa da Pietro Leopoldo al Regno d'Italia*, Firenze, Olschki, 2001.

### Articoli in riviste e volumi collettanei:

*La Pignone e gli ingegneri nella Firenze dell'Ottocento in L'Accademia delle Belle Arti e l'Istituto Tecnico Toscano: le "radici" della moderna ingegneria a Firenze* a cura di Giuseppe Pelosi e Simonetta Soldani, Firenze, FUP in corso di stampa.

*Il volto borghese di Colle nell'Ottocento*, in I. Moretti, S. Soldani (a cura di), *I centri della Valdelsa dal Medioevo all'età contemporanea*, Società storica della Valdelsa, Castelfiorentino, 2007, pp. 281-309.

*Dalla paglia a "I Gigli". Spunti di ricerca sul lavoro delle donne a Campi*, «Ricerche storiche» 2006, n. 3, pp. 444-459.

*Se questo è un anniversario. Gli scioperi del marzo 1944 sui quotidiani italiani del 2004*, «Zapruder», 2006, n. 9, pp. 126-131.

*Vita pubblica e privata di una famiglia di imprenditori toscani tra Settecento e primo Novecento*, in «Annali di Storia dell'Impresa», Venezia, Marsilio, 2005, pp. 571-586.

*Il tema del lavoro nella storia di genere in Italia: qualche riflessione*, in Istituto Storico Lucchese, *All'opre femminili intenta. Immagini d'epoca del lavoro delle donne in Valdinievole*, a cura di Cludia Massi, Pescia, Vannini, 2005, pp. 9-12.

*I frutti acerbi della delega del potere: un manager alla Pignone di Firenze (1899-1902)*, «Imprese e storia», 2004, n. 30, pp. 61-88.

*Famiglia e impresa nella rete delle lettere: l'esperienza dei Benini a Follonica 1855-57*, in «Rassegna storica toscana», 2004, n. 1, pp. 57-91.

*Giornali femminili toscani dell'Ottocento: presenze, scritture e modelli*, in *Scritture femminili e Storia (sec. XIX-XX)*, a cura di Laura Guidi, Napoli, Cliopress, 2004, pp. 121-137.

*I luoghi della memoria: lo Spedale di Sant'Antonio*, in *Lastra a Signa. Arte e natura alla porte di Firenze*, Firenze, Editoriale Tosca, 2000, pp. 60-61.

Voci di dizionari:

*Famiglia Benini*, in *Dizionario Biografico degli Imprenditori Italiani*, I (A-C), (Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, in corso di stampa).

*Oreste Cinelli*, in *Dizionario Biografico degli Imprenditori Italiani*, I (A-C), (Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, in corso di stampa).

Recensioni:

Ho curato con Roberto Bianchi una rassegna di recensioni sul tema: *Raccontare il lavoro in Italia tra centro e periferia*, «Passato e presente», 2010, n. 80, in corso di stampa.

Ho curato una rassegna di recensioni di studi sul tema: *Percorsi di imprenditorialità in Italia tra Otto e Novecento*, «Passato e presente», 2003, n. 60.

«*Secondo le proprie regole*»: *la rivolta del patriziato nella Toscana del Risorgimento. A proposito del libro di Thomas Kroll*, «Archivio storico italiano», 2007, n. 3, pp. 571-577.

Dal 2000 ho scritto numerose recensioni di libri per le riviste «Annale Sissco»; «Antologia Vieusseux»; «Archivio Storico Italiano»; «Cultureimprese»; «Modern Italy»; «Passato e presente»; «Rassegna storica toscana»; «Storia orale. Notiziario dell'Associazione italiana per la storia orale»; «Zapruder».

Traduzioni

Ho curato la traduzione di Bryan D. Palmer, *The Making of the English Working Class, quarant'anni dopo*, «Passato e presente», 2004, n. 62.

## RICERCHE IN CORSO

Sto concludendo la realizzazione del volume *Da casa Pintor. Lettere famigliari da una guerra all'altra (1914-1944)* per i tipi di Viella.

Collaboro con la Fondazione Museo e Centro di Documentazione della Deportazione e Resistenza di Figline di Prato ad un progetto di ricerca per lo Spi-Cgil nazionale su *La Memoria e la Democrazia. I luoghi di memoria, la Resistenza e la costruzione di una nuova convivenza civile: Emilia-Romagna – Liguria – Toscana*.

Firenze, 13/05/2010

In fede  
