



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**PATRIZIA SUGHI**

Indirizzo

VICO MONTERODUNI 22 - 80132 NAPOLI (RESIDENZA)  
**VIA SAN CARLO 50 – 40121 BOLOGNA (DOMICILIO)**

Telefono

cell. 346 8738005

Fax

Ufficio 051 529945

E-mail

[p.sughi@libero.it](mailto:p.sughi@libero.it)

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

27/03/1954 MILANO

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

**dal 2009 - impegno professionale in corso**

**Fondazione Teatro Comunale di Bologna**

Largo Respighi 1 – 40126 Bologna

Fondazione lirico sinfonica

Funzionario A Quadro

**Direttore Marketing, Fund Raising e Comunicazione**

Marketing strategico ed operativo, Fund Raising

Comunicazione. Gestione risorse umane

Gestione risorse tecnologiche - biglietteria elettronica

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

**dal 2000 al 2009**

**Fondazione Teatro di San Carlo Napoli**

Via San Carlo 98/F – 80132 Napoli

Fondazione lirico sinfonica

Funzionario A Quadro

**Responsabile Ufficio Marketing**

**Responsabile Ufficio Biglietteria**

Marketing strategico ed operativo

Gestione risorse umane ufficio biglietteria

Gestione risorse tecnologiche - biglietteria elettronica

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

**febbraio - settembre 2009**

**Università degli Studi di Salerno**

**Corso di Laurea Discipline delle arti visive, della musica e dello spettacolo**

Docente a contratto

Insegnamento: Marketing e gestione dell'evento

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni

**gennaio – febbraio 2009**

**Fondazione ATER Formazione - Via Giardini 466/G - 41100 Modena**

**Corso Fund Raising per la Cultura**

Docente Master

Insegnamento: Marketing *fund raising oriented*

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

**giugno - settembre 2008**

**Benevento Città Spettacolo XXIX edizione**



- Principali mansioni
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni
  - Date (da – a)

Insegnamento: Marketing e comunicazione nelle imprese culturali

**marzo/agosto 2003**

**Fondazione Festival dei Due Mondi**

Piazza del Duomo 8 - 06049 Spoleto

Festival

Consulente

Consulente Marketing strategico

**dal 1997 al 1999**

**Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino**

Via Solferino 15 - 50123 Firenze

Fondazione Lirico Sinfonica

Funzionario B

Direzione Ufficio Marketing e Biglietteria

**giugno 1997**

**Mostra "Nicki De Saint Phalle" Il Giardino dei Tarocchi**

Comune di Grosseto - Piazza Duomo, 1 - 58100 Grosseto

Assessorato alla Cultura del Comune di Grosseto

Ufficio Stampa

**1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996**

**Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino,**

Via Solferino 15 - 50123 Firenze

Ente Lirico

Consulente

Pubbliche relazioni e Ufficio Stampa per il settore danza

**giugno 1996**

**Congresso mondiale degli Architetti del Paesaggio** Firenze

ENIC srl - Piazza Adua 1/d - 50123 Firenze

Ufficio Stampa

**1994 /1995**

**Mostra antologica "Giovanni Fattori" (1994)**

**Mostra antologica "Ottone Rosai" (1995)**

Galleria Pananti srl - Via Maggio, 15 - 50125 Firenze

Ufficio Stampa e Promozione

**1994/1995**

**Soprintendenza Pisa, Lucca e Massa** - Lung'Arno Pacinotti - 56126 Pisa

**Mostra "La pittura lucchese del '600" (1994)**

**Mostra "La scultura lignea 1200-1400" (1995)**

Ufficio Stampa e Promozione

**1990, 1991, 1992**

**Florence Dance Festival**, Borgo Stella, 23R - 50124 Firenze

Festival internazionale di balletto

Consulente

Coordinamento per l'organizzazione degli eventi e la promozione

**maggio/agosto 1986**

Orestyadi - Comune di Gibellina

Piazza XV Gennaio, 1- 91024 Gibellina (TP)

Assessorato alla Cultura

Direttore di produzione de Il ratto di Proserpina di Rosso di San Secondo

Responsabile alla produzione e rapporti con la RAI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni

**1986, 1987, 1988, 1989, 1990**

**Teatro Variety** – Via del Madonnone, 47 – 50135 Firenze

**Teatro di prosa**

Dirigente

Direzione del teatro

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

**giugno/settembre 1984**

**Mostra "Come giocavamo"** Rotonda della Besana, Comune di Milano

MID Design Comunicazioni visive – Corso di Porta Romana Milano

Curatore dello spazio per i giochi storici all'aperto

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni

**1984/1985**

**Teatro Stabile di Genova** - Via Bacigalupo, 6 – 16122 Genova

Teatro stabile di produzione

Responsabile produzione e tournée Progetto Kleist

Organizzatore

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni

**1981, 1982, 1983, 1984**

**Piccolo Teatro di Milano** - Via Rovello, 2 – 20121 Milano

Teatro stabile di produzione

ufficio produzione e tournée

Organizzatore

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni

**1980**

**Teatro Stabile di Torino** – Via Rossini, 12 – 10124 Torino

Teatro stabile di produzione

Consulente

Ricerca sul territorio di spazi teatrali

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di impiego

**Dal 1973 al 1978**

**Scuola Media Statale di lingua tedesca**

Insegnante di lingua italiana

Insegnante

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- **2007**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- **2005**
  - Principali materie
  - Qualifica conseguita
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Partner Silver**

**Centrale Etica** – Network professionale di Fundraiser

[www.centrale-etica.it](http://www.centrale-etica.it)

**Certificato Fund Raising Management**

**Fund Raising School** - P.le della Vittoria, 15 - 47100 Forlì

**Scuola di specializzazione dell'Università degli Studi di Bologna**

Tecniche di Fund Raising per organizzazioni che operano in ambito culturale

Certificato

• 1994

- Nome e tipo di istituto di istruzione
  - Principali materie
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

**Laurea in materie letterarie**

**Università degli Studi di Firenze**

Laurea in Lettere – materia di laurea Comunicazioni di massa

Laurea

110 e lode

• 1981

- Nome e tipo di istituto di formazione
  - Abilità professionali oggetto dello studio

**Diploma di organizzazione teatrale**

**Civica Scuola di Arte Drammatica Paolo Grassi - Milano**

Organizzazione nel settore culturale / diploma

• 1972

- Nome e tipo di istituto di istruzione
  - Principali materie
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

**Maturità classica**

**Liceo classico**

Materie umanistiche

Diploma

54/60

MADRELINGUA

italiano

ALTRE LINGUE

inglese

- Capacità di lettura

I livello

- Capacità di scrittura

I livello

- Capacità di espressione orale

I livello

Patenti

Patente auto B – Patente nautica da diporto

La sottoscritta autocertifica che le informazioni riportate corrispondono al vero e, ai sensi del D.P.R. 445/2000 ed è consapevole della propria responsabilità prevista in caso di dichiarazioni mendaci.

Patrizia Sughi

La sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. n.196/2003

Patrizia Sughi

Bologna Dicembre 2009