

L-Lin/12 Lingua e Traduzione Inglese

CFU 10

Fonetica, morfologia e sintassi dell'inglese moderno e contemporaneo secondo i parametri del Quadro Comune delle Lingue Straniere – Framework

Studio e analisi della lingua specialistica in materiali autentici secondo i settori specifici d'interesse per l'arte e lo spettacolo sul modello di testi letterari per il cinema, il teatro, e i nuovi *media* culturali: computer e Internet, la stampa e la televisione.

L'evoluzione della lingua parlata, il lessico della lingua parlata secondo le differenze sociali, la lingua standard e gli accenti stranieri dei nuovi parlanti.

I paesi di Lingua Inglese, aspetti principalmente culturali e di civiltà – in particolare le pronunce, la formazione e lo sviluppo di espressioni e modi di dire da ogni provenienza, la metafora del linguaggio quotidiano, l'inglese della globalizzazione.

Obiettivi formativi:

Formazione e sviluppo della competenza linguistica e pragmatica, il linguaggio quotidiano a livello autonomia (B) secondo il Quadro Comune Europeo per le lingue, nonché il linguaggio specialistico internazionale con particolare riguardo a testi scritti di materiale autentico.

*Main Studying:*

*Training and education of communicative language proficiency, common language to the independent user (B level) according to the Framework, and international specialized language of real written texts on Art and international media.*

Testo del corso:

H. Q. Mitchell J. Scott, Adaption for the Italian Edition: M. Currò, L. Kester Dodgson, E. Spadaro, *Channel your English Italian Edition Student's Book + Workbook, Intermediate with practice towards Certification*, Zanichelli/MM Pubblicazione, Bologna, 2009;

Lecture:

G. Mazzaferro, *The Sociolinguistics of English as A Global Language*, Carocci editore, Roma, 2008;

P. E. Balboni, *La comunicazione interculturale*, elementi Marsilio, Venezia, 2007;

P. Watzlawick, *America, istruzioni per l'uso*, nuova edizione, saggi universale Feltrinelli, Milano, 2007.

Durante le lezioni saranno proposti testi originali in inglese da analizzare e discutere con gli studenti secondo le esigenze di studio e di lavoro della lingua specialistica, in aggiunta al manuale del corso e delle letture.

Modalità d'esame:

in forma orale, o scritta, il candidato dovrà dimostrare capacità di interagire in Lingua Inglese sugli argomenti affrontati durante i laboratori a lezione, e tradurre frasi testo dall'italiano, in contesti simulati.