

**PIANO DI STUDI CONSIGLIATO
per l'anno accademico 2007-2008**

I° ANNO

SSD	INSEGNAMENTO	CFU	ORE
SECS-P/08	Economia e gestione dell'arte e dello spettacolo I	6	30h lezione
L/ART 05	Storia del teatro e dello spettacolo dall'antichità al Rinascimento	6	30h lezione
L-ART/01	Storia dell'arte medievale	6	30h lezione
M-STO/01 o M-STO/02	Storia medievale <i>oppure</i> moderna	6	30h lezione
L-LIN/03	Letteratura teatrale italiana	6	30h lezione
L-ART/07	Storia della musica	6	30h lezione
SECS-P/08	Economia e gestione dell'arte e dello spettacolo II	6	25h lezione + 25h di laboratorio
M-DEA/01	Antropologia culturale I	6	30h lezione
IUS/09	Diritto pubblico per le arti e lo spettacolo	9	45h lezione
L-ART/06	Storia del cinema I	6	30h lezione

II° ANNO

SSD	INSEGNAMENTO	CFU	ORE
L-ART/08	Etnomusicologia	6	30h lezione
SPS/08	Teorie e tecniche della comunicazione pubblica	9	30h lezione + 75h laboratorio
L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese	6	20h lezione + 50h laboratorio
L/ART 05	Storia del teatro e dello spettacolo moderni	6	30h lezione
L-ART/06	Storia della radio e della televisione	6	30h lezione
ING-INF/05	Elementi di informatica	1	5h lezione
ING-INF/03	Elementi di telematica	5	15h lezione + 50h laboratorio
L-ART/02	Storia dell'arte moderna	6	30h lezione
SECS-P/08	Economia e marketing dell'arte e dello spettacolo	9	45h lezione
M-DEA/01	Antropologia culturale II	6	30h lezione

III ANNO

SSD	INSEGNAMENTO	CFU	ORE
SECS-P/08	Economia e gestione dell'arte e dello spettacolo III	9	45h lezione
ING-INF/03	Telematica per lo spettacolo	6	20h lezione + 50 di laboratorio
L/ART 05	Storia del teatro contemporaneo	6	30h lezione
	Tirocinio presso musei, teatri, enti locali, enti privati, festival ecc. <i>(lo studente potrà sostituire una parte dei crediti del tirocinio con un numero maggiore di laboratori)</i>	12	300h tirocinio
	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i> Laboratorio di produzione e organizzazione teatrale (3cfu - 75 ore di laboratorio) Lab. sulla sicurezza degli impianti (3cfu - 75 ore di laboratorio) Antropologia culturale III (3cfu - 15 ore di lezione) Lab. di lingua e traduzione inglese (3cfu - 75 ore di laboratorio)	6	

	[questo laboratorio è obbligatorio per gli studenti che hanno accumulato debiti formativi nel primo corso di Lingua e traduz. inglese o nella prova di ammissione al Corso di Laurea]		
Nel corso del terzo anno gli studenti potranno frequentare a libera scelta <i>uno</i> dei 4 seguenti percorsi:			
L-ART/03	1. CINEMA: Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (30 ore di lezione + 75 ore di Laboratorio di critica cinematografica)	9	
L-ART/06	2. ARTE: Storia dell'arte contemporanea (30h di lezione + 50 ore di laboratorio) e Laboratorio di Storia e tecnica del restauro (25 ore di laboratorio)		
L-ART/05	3. TEATRO: Drammaturgia <i>oppure</i> Storia del teatro contemporaneo (30 ore di lezione) e Laboratorio di critica teatrale (75 ore di laboratorio)		
L/ART 07	4. MUSICA: Storia della musica contemporanea (30 ore di lezione), Laboratorio di Organizzazione e gestione degli eventi musicali (25 ore di Laboratorio), Laboratorio di drammaturgia musicale (25 ore di laboratorio)		
	Prova finale	9	