

## 11. Le nostre tesi di laurea

### SESSIONE DI LAUREA DEL 28 APRILE 2004

**MARTINI Valentina** - Le imprese del Politeama: storia, percorsi teatrali e strategie musicali

Relatori : Prof . Teresa Megale - Prof . Siro Ferrone

**PIAZZETTA Vincenzo** - L'organetto , uno strumento industriale tra passato contadino e world music

Relatori : Prof . Maurizio Agamennone - Prof . Teresa Megale

**TINGHI Barbara** - Ritratto d'attrice: Isa Danieli. Dall'esordio teatrale all'incontro con la drammaturgia contemporanea

Relatori : Prof . Teresa Megale - Prof . Siro Ferrone

### SESSIONE DI LAUREA DEL 10 GIUGNO 2004

**BONACCHI Lucia** - Etica nell'impresa culturale: SA8000 e Associazione culturale - Teatro Puccini

Relatori : Prof . Cristiano Ciappei - Prof . Giorgio Bonsanti

**MATTEI Gianna** - Officina Giovani centro delle imprese dello spettacolo.

Relatori : Prof . Cristiano Ciappei - Prof . Giorgio Bonsanti

**STEFANINI Chiara** - Il Fabbricone di Prato. Dall'arte della lana all'arte teatrale.

Relatori : Prof . Teresa Megale - Dott . Francesca Simoncini

### SESSIONE DI LAUREA DEL 15 LUGLIO 2004

**BIAGINI Eleonora** - Maria Jacobini, la diva dalla vita sobria.

Relatori : Prof. Sandro Bernardi - Dott . Cristina Jandelli

**BRANDIGI Benedetta** - I canali brevi di comunicazione di un'impresa di spettacolo dal vivo, Focus sul servizio di biglietteria. Il caso del Teatro della Pergola di Firenze.

Relatori : Prof. Cristiano Ciappei - Dott. Simona Allegranti

**CONIGLIARO Claudia** - L'ENPALS e la gestione delle imprese di spettacolo dal vivo. Il caso degli amici della Musica di Firenze .

Relatori : Prof . Cristiano Ciappei - Dott. Simona Allegranti

**AYESCHA HANNA JOERNS Kristin** - La bella antidiva: Leda Gys attrice .

Relatori : Prof . Sandro Bernardi - Dott. Cristina Jandelli

**FRANCO DE ALMEIDA Juliana** - Arte, Spettacolo, Educazione: la scommessa del projeto Axé Relatori :

Prof . Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**GIULIANO Daniela** - MaggioDanza: strategie e successi di un corpo di ballo italiana .

Relatori : Prof . Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

### SESSIONE DI LAUREA DELL' 8 NOVEMBRE 2004

**PIERI Giovanni** - Autobiografia e antropologia: tracce di una storia di famiglia a Prato [...].

Relatori: Prof . Pietro Clemente - Prof . Paolo De Simonis

**PISTONE Fabio** - Camillo De Riso : il brillante aristocratico .

Relatori : Prof . Sandro Bernardi - Dott. Cristina Jandelli

**PAOLETTI Sara** - Il ciclo di vita del prodotto per Forming-art. Il caso dello spettacolo Roccu u stortu della compagnia teatrale Krypton .

Relatori : Dott. Simona Allegranti - Dott. Silvia Ranfagni

### SESSIONE DI LAUREA DEL 6 DICEMBRE 2004

**BERTACCI Massimo** - Lo spettacolo dal vivo nella programmazione estiva in Toscana. [...].

Relatori: Prof. Maurizio Agamennone - Prof. Teresa Megale

**CRISCI Luna** - L'arte virtuale.

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Silvia Lucchesi

### SESSIONE DI LAUREA DEL 3 MARZO 2005

**FISSI Fabio** - Comunicare da pubblico a pubblico. La comunicazione pubblica e l'analisi delle attività del cerimoniale.

Relatori: Dott. Simona Allegranti - Dott. Claudio Becagli

**GABRIELE Mariangela** - Pio Campa amministratore di compagnia. Trascrizione dei registri contabili della drammatica compagnia diretta da Virgilio Talli (1924 -1926)

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**GALIONE Martina Andrea** - Una ricognizione sul cinema e le arti visive nell'avanguardia degli anni venti

Relatori: Prof. Sandro Bernardi - Dott. Cristina Jandelli

**PACINI Simone** - "Dillinger è morto" di Marco Ferreri, un viaggio nella critica cinematografica attraverso la fortuna e la ricezione del film

Relatori: Prof. Sandro Bernardi - Dott. Cristina Jandelli

### SESSIONE DI LAUREA DEL 6 MAGGIO 2005

**BALDO Ilaria** - La bella Otero tra mito e realtà.

Relatori: Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**BARONCELLI Claudio** - La Fotografia, la sua Storia e l'Organizzazione di Eventi Culturali in Italia

Relatori : Dott. Saverio Langianni - Prof. Teresa Megale

**BELLOSI Greta** - La comunicazione dell'impresa teatro rivolta agli enti pubblici locali.

Relatori : Dott. Simona Allegranti - Dott. Claudio Becagli

**BUONRIPOSI Gaia** - Marisa Fabbri: una vita per il teatro:

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**tesi segnalata con dignità di stampa al Premio Bardazzi 2005.**

**CAPITANI Viola** - Flamenco fusion e incursioni nella rete: esperienze recenti di musicisti andalusi

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Prof. Pietro Clemente

**CASTAGNOLI Alessia** - Analisi strutturale de "Il posto delle fragole" di Ingmar Bergman.

Relatori : Dott. Mario Garriba - Dott. Cristina Jandelli

**FANTONI Margherita** - Teatro, formazione, produzione: l'esperienza del "Re Bello".

Relatori : Prof. Siro Ferrone - Prof. Maurizio Agamennone

**GUIDOTTI Silvia** - Una produzione alternativa: fame chimica.

Relatori : Dott. Mario Garriba - Dott. Cristina Jandelli

**IANNONE Elettra** - Valorizzare il teatro nella rete.

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Ing. Simone Morosi

**LOMBARDI Manuel** - Popular music e diritto di autore. Problemi di tutela e attese di fruizione

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Dott. Leonardo Bianchi

**MATTIOLI Stella** - Su due leggende metropolitane: nascita e persistenza del mito della popular music

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Prof. Pietro Clemente

**MILO Maurizio** - Il cinema on line: focus su Sergio Leone.

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Ing. Simone Morosi

**NERI Daniele** - Il dilemma del make or buy nelle società di calcio professionistiche .

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Simona Allegranti

**NIKAS Laura** - Il pubblico dello spettacolo dal vivo. Il caso del "Pinocchio Jazz Live" .

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Simona Allegranti

**QUERCI Pierfrancesco** - L'organizzazione teatrale contemporanea [...] Appunti da un laboratorio

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**ROSSI Francesco** - A colpi di penna. L'esordio cinematografico di Dario Argento .

Relatori : Dott. Cristina Jandelli - Dott. Mario Garriba

**SABIA Serena** - Officina giovani: il piano di sicurezza per l'ottenimento dell'agibilità .

Relatori : Ing. Giovanni P.P. Hyeraci - Prof. Maurizio Agamennone

**SACCARDI Nicoletta** - L'arte attraverso il web: Apollo e Dafne di Gian Lorenzo Bernini .

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Ing. Simone Morosi

**TESSITORI Laura** - Il pubblico dei musei - indagine al museo ideale Leonardo da Vinci.

Relatori : Prof. Pietro Clemente - Dott. Claudio Rosati

**TONFONI Alberto** - Cristina Pezzoli: appunti di regia .

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

### SESSIONE DI LAUREA DEL 15 GIUGNO 2005

**FEDI Marco** - Le tecnologie elettroniche di produzione musicale nello spettacolo dal vivo .

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Prof. Giorgio Bonsanti

**RELLA Federica** - Amleto il lunatico l'arte e la scena.

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Silvia Lucchesi

### SESSIONE DI LAUREA DEL 13 LUGLIO 2005

**ANTONELLI Alessandro** - Marrakesch express di Gabriele Salvatores .

Relatori : Dott. Cristina Jandelli - Ing. Lorenzo Mucchi

**DE MARCO Vincenzo** - Suggestioni pittoriche del cinema di Pier Paolo Pasolini.

Relatori : Prof. Giorgio Bonsanti - Dott. Cristina Jandelli

**LUGHERI Claudia** - Il piano di comunicazione come strumento strategico il caso della factory etica de La Sterpaia

Relatori : Dott. Simona Allegranti - Ing. Lorenzo Mucchi

**MORETTI Giulia** - Il problema della tutela della proprietà intellettuale in internet.

Relatori : Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Cristina Jandelli

### SESSIONE DI LAUREA DEL 14 NOVEMBRE LUGLIO 2005

**DELL'OMODARME Francesca** - L'Iliade attraverso gli occhi di Cesar Brie: appunti sulla messinscena.

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**FANTAUZZI Francesco** - L'eccezione regolata nella sperimentazione teatrale italiana : il CTR di Milano.

Relatori : Prof. Siro Ferrone - Prof. Teresa Megale

**FRASCHI Giulia** - " E le stelle stanno a guardare l'universo ed il teleromanzo negli anni di una produzione di grande successo.

Relatori: Dott. Paola Valentini - Ing. Lorenzo Mucchi

**IGNESTI Annalisa** - Web art: criteri di progettazione di una galleria d'arte multimediale

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Paola Valentini

### SESSIONE DI LAUREA DEL 6 DICEMBRE 2005

**CALZETTA Claudia** - Ma la vita e' tutta un quiz? Il caso di *Indietro tutta*

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Paola Valentini

**CIRASOLA Claudia** - Promuovere con il web: la realizzazione di un sito per un progetto culturale.

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Paola Valentini

**FIGUCCI Francesca** - I Pescecani, ovvero quel che resta di Bertold Brecht secondo il diario di lavoro del regista Armando Punzo

Relatori : Prof . Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**GRASSI Davide** - Mimmo Paladino scenografo: la montagna di sale di Gibellina

Relatori : Prof . Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**MIGNO Lorenzo** - Storia dell'audio dal segnale analogico a quello digitale. Realizzazione di un progetto audiovisivo sull'emergenza idrica mondiale

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Paola Valentini

**SPILLARE Sara** - La criticita' di gestione di un festival: l'esperienza di Sant'Arcangelo dei Teatri.

Relatori: Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**TELESCA Rosario** La produzione cinematografica italiana tra mercato e sostegno pubblico.

Relatori: Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**VENIER Cinzia** Il tango in Toscana. Le associazioni, gli insegnanti ed il pubblico; gli spazi e le occasioni.

Relatori : Prof . Maurizio Agamennone - Prof . Pietro Clemente

### SESSIONE DI LAUREA DEL 9 DICEMBRE 2005

**FRANGIONI Sara** Canali e codici della comunicazione promozionale

Relatori : Dott. Simona Allegranti - Dott. Susanna Cressati

**GIACOMELLI Stefano** Quando la tutela della sicurezza nei teatri limita le scelte registiche."

Relatori : Ing. Giovanni P.P.Hyeraci - Prof . Giorgio Bonsanti

**GIGLI Giulia** Il facility report : storia ed elaborazione di uno standard

Relatori : Prof . Giorgio Bonsanti- Ing. Giovanni P.P.Hyeraci

**GRIMALDI Luca** La musica dei fiordi. La Norvegia di Edvard Grieg

Relatori: Prof. Marcello De Angelis - Prof. Maurizio Agamennone

**LEO Camilla Chiara** Museo Diocesano di S. Stefano a Ponte

Relatori : Prof. Giorgio Bonsanti - Prof. Fulvio Cervini

**NARDIN Edoardo** Espressione di nuovo circo dalla definizione della forma alla gestione imprenditoriale

Relatori : Dott. Simona Allegranti - Dott. Silvia Ranfagni

**URENA Clarissa** Le fondazioni culturali del patrimonio delle arti visive

Relatori : Prof. Giorgio Bonsanti - Dott. Silvia Ranfagni

**VAVOLO Maria Silvia** La sicurezza nei teatri all'aperto : il caso della Fondazione Festival Pucciniano di Torre del Lago.

Relatori : Ing. Giovanni P.P.Hyeraci - Ing. Lorenzo Mucchi

### SESSIONE DI LAUREA DEL 13 FEBBRAIO 2006

**BARBIROGLIO Gilda** - L'Accademia d'Arte Dino Scalabrini a Montecatini T.me

Relatori : Prof . Giorgio Bonsanti - Prof . Alessandro Nigro

**BONIFAZIO Martina** - Strategia di web marketing per eventi ed imprese dell'Arte e dello spettacolo.

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Paola Valentini

**DO MONTE BRITO FORTES Monica** - Il ruolo del fund raising nelle istituzioni museali

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**GESTRI Giovanni** - Una Ricognizione storica sull'industria discografica ed una breve rilevazione etnografica sulle pratiche di uno studio di registrazione; processi produttivi e commerciali.

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Dott. Silvia Ranfagni

**TOSCANI Andrea** - La sicurezza negli ambienti di pubblico spettacolo: la prevenzione incendi ed il rilascio dell'agibilità. Ipotesi di studio.

Relatori : Ing. Giovanni P.P. Hyeraci - Prof. Maurizio Agamennone

### SESSIONE DI LAUREA DEL 5 MAGGIO 2006

**ASCOLESE Rossella** - La scuola di Garattelle di Bruno Leone : il sogno di un'utopia-

Relatori : Prof. Teresa Megale - Prof. Maurizio Agamennone

**BINI Giuseppe** - Lo start up di un piccolo teatro comunale il Teatro Colombo di Borgo a Mozzano

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**BRUSCHI Giada** - L'evento come strumento di valorizzazione del territorio

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**CALAMAI Giulia** - Anna Fougez soubrette e capocomico-

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**CAPRARO Vera** - Il make or buy nello spettacolo dal vivo : il caso Mazda Palace-

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Ing. Giovanni P.P. Hyeraci

**CECCONI Barbara** - Analisi economico-finanziaria nelle fondazioni liriche; alcune realtà a confronto-

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**ANBER EVANS Gemma** - L'internazionalizzazione di un festival : il caso di Fabbrica Europa-

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**FACCHINI Laura** - Giulio Gori e Fattoria di Celle .La committenza e l'arte ambientale. Il committente e l'artista, l'opera d'arte ed il territorio -

Relatori : Prof. Giorgio Bonsanti - Prof. Fulvio Cervini . Dott. Silvia Lucchesi

**GAMBINO Michele** - Progettare e promuovere un sito web. Focus sulle imprese dello spettacolo-

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Silvia Ranfagni

**GIANASSI Giulia** - Audio digitale: dalla radio alla musica on-line-

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Cristina Jandelli

**GUCCIARELLI Lisa** - Teatro e territorio : una mediazione antropologica del teatro del Montevaso-

Relatori : Prof. Pietro Clemente - Dott. Elena Giusti

**LA MACCHIA Maria Cristina** - Vite d'artiste vere e filmate tra realtà ed invenzione

Relatori : Prof. Giorgio Bonsanti - Dott. Cristina Jandelli - Dott. Silvia Lucchesi

**LENZI Elena** - Momenti della spettacolarità di Prato e del suo territorio nelle fotografie dell'Archivio fotografico toscano dalla fine dell'800 agli anni 30 del '900

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Sauro Lusini

**tesi segnalata con dignità di stampa al Premio Bardazzi 2006.**

**LIPPI Laura** - I mille volti di Giulia Lazzarini : rassegna documentaria

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**MARINO Maria Concetta** - La drammaturgia sensoriale nel teatro di Enrique Vargas

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Silvia Lucchesi

**MENICHELLI Benedetta** - Per Valeria Moriconi:ricognizione nell'Archivio del Teatro Pergolesi di Jesi

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**MICHELONI Federica** - Il web come valore aggiunto nelle aziende della moda

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Silvia Lucchesi

**MIGANI Neri** - L'immagine divistica di Marcello Mastroianni sulla stampa italiana ( 1959/61)

Relatori : Dott. Cristina Jandelli - Ing. Lorenzo Mucchi

**MISURI Alessio** - Il file sharing : l'evoluzione del fenomeno e della sua legalizzazione

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Claudio Becagli

**MORETTI Margherita** - Comunicazione via web, il linguaggio del colore

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Silvia Lucchesi

**NENCIONI Jessica** - Il posizionamento strategico del teatro Puccini nell'area metropolitana Firenze-Prato-Livorno

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**PAPI Davide** - Lo sviluppo del business delle fondazioni liriche, la commercializzazione delle produzioni musicali

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**ROVAI Olivia** - Il web engineering a servizio dell'arte e dello spettacolo : un possibile sviluppo dell'organizzazione artistica attraverso il web

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Claudio Becagli

**SARTI Francesca** - Il teatro nel web: una proposta di analisi

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Cristina Jandelli

### SESSIONE DI LAUREA DEL 26 GIUGNO 2006

**BELLANDI Veronica** - La progettazione e l'organizzazione di un evento fieristico: il caso "Fiera del cioccolato artigianale di Firenze"

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni

**FANTI Alberto** - I canali della comunicazione nell'impresa museale: il caso del museo Marino Marini a Pistoia

Relatori : Dott. Simona Allegranti

**GIANNELLI Leonardo** - L'archivio del Festival dei popoli 1959-2005. Film di documentazione sulle arti visive

Relatori : Dott. Silvia Lucchesi

**MAZZANTINI Emilio** - Musica, industria culturale e pubblico giovanile in Italia in un decennio cruciale: 1958-1967

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone

### SESSIONE DI LAUREA DEL 14 LUGLIO 2006

**Lorenza ARMINIO** - Il gioco degli atleti ed il gioco degli attori

Relatori : Prof. Siro Ferrone - Prof. Teresa Megale

**Francesca CIPRIANI** - Leopoldo Cappellini: l'arte di fare impresa

Relatori : Prof. Teresa Megale - Prof. Marcello De Angelis

**Angela DI LORENZO** - L'identità visiva della istituzione museale: alcuni casi a confronto

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Benjamin Michael GINSBORG** - Fight the power. Storie, temi e protagonisti in 30 anni di musica hip pop-1975-2005

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Prof. Pietro Clemente

**Irene GULMINELLI** - Regia e registi per Mirandolina (1952-2006)

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**Rita LA FORGIA** - Gian Maria Volonte' ed il teatro. Il teatro di Gian Maria Volonte'.

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**Leonora LOTTI** - La progettazione e la gestione di un festival : alcuni casi a confronto -

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Francesca NUNZIATI** - L'evoluzione della sicurezza nei luoghi di pubblico spettacolo. Il caso del Teatro Fabbricone -

Relatori : Ing. Giovanni P.P. Hyeraci - Prof. Teresa Megale

**Lorenzo PIERINI** - La distribuzione discografica: dal supporto fisico al digital delivery-

Relatori : Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**Pamela SCAVRAN** - Rumori di fondo -

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Prof. Pietro Clemente

### SESSIONE DI LAUREA DELL'8 NOVEMBRE 2006

**Emanuela ACAMPORA** - L'opera lirica secondo una logica economico-aziendale: il caso del Teatro Carlo Felice -

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Valeria DEL RIO** - L'impresa televisiva in Italia: principali problematiche e linee evolutive -

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Arianna DEVESCOVI** - Progettare la contemporaneità. Legge Regionale 33/2005 interventi finalizzati alla promozione della cultura contemporanea in Toscana: il caso della Provincia di Pistoia -

Relatori : Dott. Silvia Lucchesi - Prof. Teresa Megale

**Cecilia MASSOLA TALIACARNE** - Il sistema teatrale italiano e statunitense : alcuni casi a confronto -

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Francesco SCATARZI** - Sotto l'ombrello , accanto al bastone: diario del laboratorio di Remondi e Caporossi

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

### SESSIONE DI LAUREA DEL 6 DICEMBRE 2006

**Jacopo ANGIOLINI** - La mitopoiesi del cinema nella società contemporanea. Il cinema come possibile scenario per la costruzione di nuovi miti. -

Relatori : Prof. Paolo De Simonis - Dott. Emanuela Rossi

**Lucilla BRAZZINI** - La sicurezza nei set cinematografici -

Relatori : Ing. Giovanni P.P. Hyeraci - Prof. Rebecca Hayward

**Giacomo CIOLINI** - La sponsorizzazione di eventi culturali: attori forme e dinamiche emergenti.-

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Tommaso DEGLI ANGELI** - L'evoluzione del marketing per le imprese di spettacolo: il marketing in rete.-

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Silvia Ranfagni

**Marina PINNA** - Isa Lysette soubrette e capocomico.-

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**Gaia TILLI** - The revengek's tragedy. La tragedia del travestitismo secondo Ronconi.-

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

### SESSIONE DI LAUREA DEL 13 FEBBRAIO 2007

**Enrica Giovanna CONTE** - Dietro al sipario di Carosello...la magia de' la linea.

Relatori : Dott. Paola Valentini - Ing. Lorenzo Mucchi

**Gabriella FIORE** - La valorizzazione del prodotto filmico :licensing e merchandising

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**Benedetta FRANDI**- La privatizzazione dei teatri lirici italiani: il caso del Maggio musicale fiorentino

Relatori : Dott. Leonardo Bianchi - Dott. Marta Picchi

**Leonardo MARTINI** - Il museo rinnovato : la tecnologia digitale al servizio della comunicazione

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Paola Valentini

**Simona NISTRI** -La sicurezza dei musei: la sicurezza dei lavoratori a confronto con la tutela delle opere.

Relatori :Ing. Giovanni P.P. Hyeraci - Prof. Giorgio Bonsanti

**Simone SPINELLI**- Produzione e distribuzione del prodotto filmico : il caso " Il mio miglior nemico"

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

### SESSIONE DI LAUREA DEL 27 aprile 2007

**Sara BIANCHI** - Il ruolo del marketing nel gestire la complessità di un museo. Alcune riflessioni da un'analisi empirica.

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Filippo BIGAGLI** - Per un'analisi della musica progressive nella sitologia

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Dott. Vincenzo Caporaletti

**Michele CAUSERO** - L'elaborazione del lutto in ex- Jugoslavia

Relatori : Prof. Paolo De Simonis - Prof. Maurizio Agamennone

**Olivia CHISCI**- Un intellettuale fuori dal coro : Giuseppe Patroni Griffi e la regia di *Metti una sera a cena*

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**Paolo COLZI** - Accessibilità dei siti web

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Ing. Giovanni P.P. Hyeraci

**Giulio CUOMO** - Cinema di consumo e cinema d'autore il biennio 1982/1983 nelle pagine della rivista *Cinecritica*

Relatori : Prof. Alessandro Bernardi - Dott. Federico Pierotti

**Giulia GISTRÌ** - Arte contemporanea in Senegal. L'esperienza di Mario Petroni e l'attività dell'atelier *Ceramiques almadies*

Relatori : Dott. Silvia Lucchesi - Prof. Teresa Megale

**Silvia LASCHI** - Le nuove tecnologie a servizio dei beni culturali : i musei virtuali

Relatori : Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Cristina Jandelli

**Silvia NISTRÌ** -La libreria : aspetti gestionali e nuove dinamiche di offerta

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Denise SCANU** - Corilla Olimpica poetessa improvvisatrice

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**Paolo SCATOLINI** - Due anni di difesa del cinema italiano sulla rivista *Cinecritica* 2002/2003

Relatori : Prof. Alessandro Bernardi - Dott. Federico Pierotti

**Alberto TACCONI** - Esperienze di folk music revival in area toscana

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Prof. Paolo De Simonis

**Francesca TASSI**- *Non comandare ma fare* l'esperienza pratese del teatro studio

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**Tatiana TAMAGNINI** - La sicurezza dei teatri l'agibilità per il teatro nuovo di Montalto di Castro.

Relatori : Dott. Claudio Becagli -Dott. Silvia Ranfagni

**Ilaria TOMASELLI** - La produzione di un film in Italia il caso de *Le chiavi di casa*

Relatori : Dott. Claudio Becagli -Dott. Silvia Ranfagni

**Martina TRAVERSI** - L'invenzione della festa nel mondo contemporaneo. L'esperienza di *Mercantia* a Certaldo.

Relatori : Prof. Maurizio Agamennone - Prof. Paolo De Simonis

**Lorenzo GASBARRI** Il teatro al secondo grado di Manlio Santanelli Adattamenti e traduzioni da Boccaccio , Moliere, Imbriani

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

### SESSIONE DI LAUREA DEL 22 giugno 2007

**Federica ORLANDI** Ritratto di donna velata: un giallo magico in TV

Relatori: Prof. Paola Valentini - Dott. Federico Pierotti

**Melissa POLI** La scena virtuale : internet palcoscenico per il teatro

Relatori: Ing. Lorenzo Mucchi - Prof. Fulvio Cervini

**Veronica STRADA** La fotografia nel web; immagini ed icone di un mondo in movimento

Relatori: Ing. Lorenzo Mucchi - Ing. Giovanni P.P. Hyeraci

## SESSIONE DI LAUREA DEL 16 luglio 2007

**Giulia ATTUCCI** L'Arte drammatica il quinquennio comico 1871/1876

Relatori: Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**Giuliana BERTI** L'evento culturale in una prospettiva di valorizzazione del territorio : l'esperienze della *Estate Fiorentina*

Relatori : Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Eleonora BINI** Riflessi futuristi nel Golfo di La Spezia

Relatori : Prof. Giorgio Bonsanti - Prof. Fulvio Cervini

**Sara CAPIZZI** Le tecnologie a disposizione dei beni culturali

Relatori: Ing. Lorenzo Mucchi - Prof. Cristina Jandelli

**Simona CAPRISTO** Il sostegno Pubblico all'attività di formazione delle fondazioni lirico -sinfoniche

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**Alessia CARLESI** La conservazione dei supporti su tavola come nuova alternativa ai trasporti

Relatori : Prof. Giorgio Bonsanti - Prof. Fulvio Cervini

**Giulia DARDUIN** Dinamiche evolute nella gestione delle sale cinematografiche . Alcuni casi a confronto.

Relatori: Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Becagli

**Laura Giulia GASPARRI** La comunicazione promozionale e i canali di comunicazione nel settore museale : Il caso del Museo Pecci

Relatori : Dott. Simona Allegranti - Dott. Silvia Ranfagni

**Marinetta INTINI** L'IT nella comunicazione e nella promozione dei teatri

Relatori: Ing. Lorenzo Mucchi - Dott. Silvia Ranfagni

**Francesca LAMBERTINI** Dalla progettazione alla realizzazione di un'installazione di arte contemporanea. *The Gates* di Cristo e Jeamme- Claude

Relatori: Dott. Silvia Lucchesi - Dott. Claudio Becagli

**Michela LODOVICH** Valutare e promuovere un'impresa culturale attraverso il piano strategico . Il caso dell'Associazione Ruinart.

Relatori: Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**Francesca MICHELI** Bollywood: lo star system nel cinema indiano dalle origini ai giorni nostri

Relatori: Prof. Cristina Jandelli - Dott. Federico Pierotti

**Chiara NACHEMANN** I canali della comunicazione promozionale . Il caso della manifestazione Premio Ciampi.

Relatori : Dott. Simona Allegranti - Dott. Claudio Becagli

**Federica NUOVO** Pupella Maggio: ritratto di un attrice

Relatori : Prof. Teresa Megale - Dott. Francesca Simoncini

**Eleonora Antonina SMIROLODO** Il Museo d'impresa memoria storica e marketing

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**Elena URCIUOLO** La cultura del Found Raising

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

## SESSIONE DI LAUREA DELL' 8 novembre 2007

**Aurora BIAGI** I quartieri fieristici e la sicurezza. Il caso Carrarafiore.

Relatori: Ing. Giovanni P.P.Hyeraci - Dott. Silvia Ranfagni

**Sara COZZARIN** Il settore cinematografico italiano: problematiche e nuove opportunità di produzione e finanziamento.

Relatori: Dott. Silvia Ranfagni - Dott. Claudio Ranfagni

**Chiara FONTANELLA** Tecniche di comunicazione promozionale per le giovani compagnie

Relatori: Dott. Simona Allegranti - Dott. Silvia Ranfagni

**Elena Diana RIZZA** La fondazione di partecipazione come strumento per la valorizzazione dei beni culturali.

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**Elena SCAPITTA** La valutazione della sostenibilità economico-finanziaria nelle fondazioni lirico-sinfoniche : il caso del Teatro Regio di Torino.

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

### *SESSIONE DI LAUREA DEL 6 dicembre 2007*

**Antonio ARISTIDE** Storia di brigantaggio : il caso Crocco tra presente e passato

Relatori: Prof. Paolo De Simonis - Prof. Teresa Megale

**Sonia FARANDA** Il ruolo delle emittenti locali nel sistema televisivo nazionale

Relatori : Dott. Claudio Becagli - Dott. Silvia Ranfagni

**Martina MENGHINI** La sicurezza negli spettacoli all'aperto: i casi di Villa Fidelia di Spello PG e della giostra della Quintana a Foligno

Relatori: Ing. Giovanni P.P.Hyeraci - Prof. Paolo De Simonis

**Chiara ORTOLANI** Il restauro del contemporaneo in due centri di eccellenza

Relatori : Prof. Giorgio Bonsanti - Dott. Silvia Lucchesi

**Valeria OUTKINA** Fedor Scialapian. Una voce in scena

Relatori : Prof. Marcello De Angelis - Prof. Teresa Megale