

IN EVIDENZA**Festa della Geografia**

L'appuntamento con il sapere geografico per offrire nuovi spazi alle riflessioni e ai modi di esprimere Territorio e Ambiente.

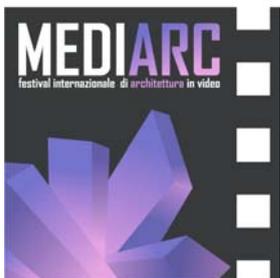
Geografia come cultura dei luoghi, disegno del territorio, desiderio di viaggiare e di conoscere.

[/ particolari all'interno di questo numero...](#)

**Mediarc - Festival Internazionale di Architettura in Video**

Il Festival, nato come Biennale nel 1992 dall'esperienza organizzativa di alcuni autorevoli docenti del Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "Pierluigi Spadolini", è giunto, quest'anno, alla sua nona edizione in una veste completamente rinnovata.

[/ particolari all'interno di questo numero...](#)

**Mostra Rinascimento Virtuale. L'Arte in Second Life e nei Virtual Worlds**

Un percorso antropologico fra le grandi esplorazioni e il viaggio in Internet.

Aperta fino al 6 gennaio 2009

Sezione di Antropologia e Etnologia
Via del Proconsole, 12 - Firenze

[/ particolari all'interno di questo numero...](#)

**NEWSLETTER Unifi**

ORGANIZZAZIONE, PERSONE E VALORI
NELL'ATENEO DI FIRENZE

Numero 88
18 dicembre 2008

In questo numero:

- **Notizie dall'Area Risorse Umane**
 - Servizio Ispettivo
- **Relazioni Internazionali**
 - Bandi Ministero Affari Esteri
- **ILO NEWS**
- **Notizie dallo CSI AF**
 - Nuova infrastruttura di rete
 - Antivirus per l'Ateneo
 - Rinnovo del Campus per SPSS
- **"Non ti sottovalutare":** campagna di sensibilizzazione per aumentare la partecipazione degli studenti alle rilevazioni periodiche per la valutazione della didattica
- **Mediarc:** videotecnologie dell'Architettura e del Design
- **Festa della Geografia:** partecipazione dell'Ateneo ad alcuni eventi nell'ambito del Salone dell'Innovazione nella Pubblica Amministrazione
- **Notizie dal Museo di Storia Naturale**
- **Il Centro di Ricerca per l'Innovazione e la Sicurezza di Veicoli Motorizzati a Due Ruote al Salone Internazionale della Sicurezza Stradale di Verona**
- **Firenze University Press:** vetrina nuove uscite
- **Segnalazioni dal Bollettino Ufficiale**

NEWSLETTER Unifi

Ultimi numeri pubblicati:

- **Newsletter n. 87 - Speciale Circolari dell'Area Risorse Umane**, 11 dicembre 2008
- **Newsletter n. 86**, 19 novembre 2008
 - **Supplemento al n. 86 Speciale Festival della Creatività**

Notizie dall'Area Risorse Umane

Servizio Ispettivo

Sul sito web dell'Ateneo, all'indirizzo <http://www.unifi.it/CMpro-v-p-4402.html> è stata pubblicata una pagina dedicata al Servizio Ispettivo di Ateneo.

L'art. 1, comma 62, della legge n. 662 del 23 dicembre 1996 prevede infatti la costituzione presso ciascuna amministrazione pubblica di un Servizio Ispettivo con il compito di effettuare verifiche a campione sul personale, al fine di accertare l'osservanza delle disposizioni in materia di incompatibilità, conflitto di interessi, cumulo di impieghi ed eventuale iscrizione ad albi professionali.

Il nuovo Servizio Ispettivo dell'Ateneo, che ha la funzione di effettuare verifiche a campione su tutto il personale in servizio, è nominato con Decreto del Direttore Amministrativo (n. 359 del 7 marzo 2008) ed è composto da:

- Prof. Wladimiro Gasparri, cui è stato affidato il compito di Coordinatore
- Dott.ssa Susanna Massidda
- Dott.ssa Jessica Cruciani Fabozzi
- Signor Paolo Bini

Per saperne di più: <http://www.unifi.it/CMpro-v-p-4402.html>

Permesso retribuito di 150 ore per motivi di studio: online la graduatoria definitiva

Sul sito web dell'Ateneo, alla pagina <http://www.unifi.it/CMpro-v-p-2945.html> è stata pubblicata la [graduatoria definitiva](#) per la concessione dei permessi retribuiti per 150 ore per motivi di studio – anno solare 2009.

Anagrafe delle prestazioni: adempimenti

L'art. 53, comma 14, del D. Lgs 165/2001 prevede l'obbligo di comunicare al Dipartimento della Funzione Pubblica l'elenco dei contratti di collaborazione coordinata e continuativa e di prestazioni occasionali stipulati dall'Amministrazione, ai sensi all'art. 7, comma 6, 6 bis, del D. Lgs 165/2001, così come modificato dalla L. 248/2006.

A tal proposito si evidenzia la **scadenza del 31 dicembre 2008**, entro la quale il Responsabile del Procedimento dovrà comunicare al Dipartimento della Funzione Pubblica gli incarichi conferiti a soggetti esterni nel semestre gennaio-giugno 2008.

Un saluto a chi va in pensione...

Franca Maria Colonna, Emiliana Lippi, Lucia Masini, Andrea Ciardi, Maria Barbara Grifoni, Angelo Marino, Renza Lucchesi, Mario Rossi, Patrizio Martelli, Maria Lucherini.

Relazioni Internazionali

Bandi Ministero Affari Esteri

Bando per la raccolta di richieste di contributo del Ministero degli Affari Esteri e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per incentivare progetti di ricerca di base e tecnologica approvati nei Programmi/Protocolli Esecutivi di cooperazione scientifica e tecnologica bilaterale (Legge 401/1990) - Scadenza 10 gennaio 2009

Il Ministero degli Affari Esteri, d'intesa con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, ha emanato il bando per la raccolta di richieste di contributi per incentivare *progetti scientifici e tecnologici* inseriti in Programmi/Protocolli Esecutivi di cooperazione bilaterale vigenti fino a tutto il 2009, ai sensi dell'art. 20 della Legge 401/1990 "Riforma degli Istituti Italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero".

Per poter partecipare al bando è necessario che i progetti siano già stati selezionati nell'ambito dei "progetti di grande rilevanza" inseriti nei Programmi/Protocolli Esecutivi reperibili nel sito:

http://www.esteri.it/MAE/IT/Politica_Estera/Cultura/CooperScientificaTecnologica/ProgrammiEsecutivi/ElencoProgrammiEsecutivi.htm

Il contributo del Ministero degli Affari Esteri e/o quello del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca si configura come **cofinanziamento**, pertanto l'iniziativa proposta dovrà prevedere il concorso di più fonti di finanziamento. La struttura che presenterà la domanda, sottoscritta dal proprio Responsabile, è tenuta a farsi carico di tale cofinanziamento.

Le attività relative al progetto dovranno essere interamente realizzate nel 2009 e le richieste saranno prese in considerazione nei limiti della disponibilità di bilancio del Ministero degli Affari Esteri e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Il contributo sarà erogato **a posteriori** su presentazione di apposita rendicontazione, come previsto dalle disposizioni contenute nel bando.

La richiesta di contributi va inoltrata al Ministero degli Affari Esteri **entro il 10 gennaio 2009**, secondo le modalità riportate nel bando reperibile nel sito:

http://www.esteri.it/MAE/doc/BANDO_MAE_MIUR_2009_GR.pdf

ILO NEWS

dicembre 2008

A cura dell'[Ufficio per i Rapporti Università-Impresa - Industrial Liaison Office \(I.L.O.\)](#)

Sfruttamento commerciale di brevetti dell'Ateneo

L'Università degli Studi di Firenze, per valorizzare le domande di brevetto di cui risulta titolare, intende sollecitare le imprese a formulare delle proposte economiche per lo sfruttamento commerciale di brevetti dell'Ateneo. A tal fine l'Industrial Liaison Office si occupa della pubblicazione di appositi avvisi per la concessione dei diritti di sfruttamento economico delle invenzioni e ne promuove la conseguente trattativa.

Alcune tra le invenzioni attualmente proposte per la commercializzazione riguardano il **settore della strumentazione biomedicale**.

Si tratta nello specifico delle domande di brevetto di seguito riportate:

- **"Rilevatore dosimetrico bidimensionale"**
(dati di deposito: n. FI2006A000166 del 30.06.2006/CT/IB2007/001850 del 22.06.07);
- **"Apparato e metodo per la determinazione della dose assorbita in simulazioni di trattamenti radioterapici"**
(dati di deposito: n. FI2006A000167 del 30.06.2006/PCT/IB2007/001871 del 22.06.07).

Per acquisire dettagli sulle modalità procedurali è possibile contattare l'ufficio oppure prendere visione direttamente degli avvisi pubblici sul sito web di Ateneo.





Nuova infrastruttura di rete

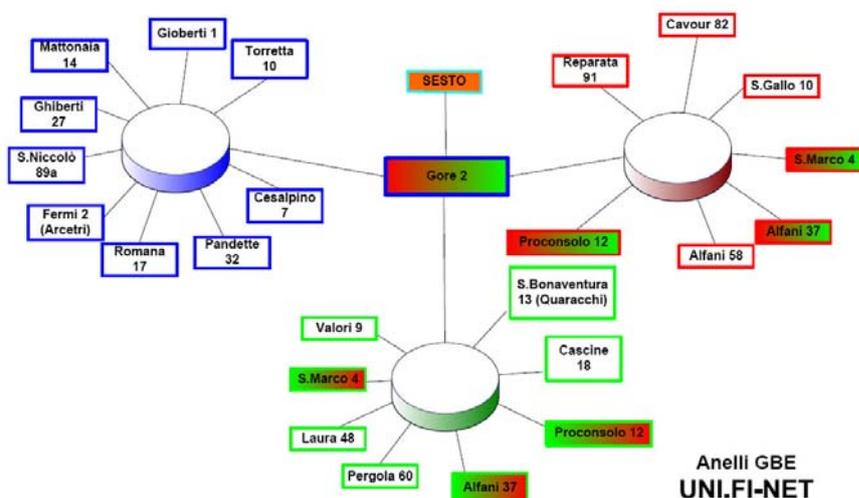
Si è recentemente concluso il progetto **Uni.Fi-Net**, realizzato nell'ambito di una convenzione con il Comune di Firenze.

Grazie al progetto, 22 sedi universitarie sono state interconnesse in fibra ottica, con un consistente miglioramento delle prestazioni, sia per la navigazione in internet che per l'accesso a servizi e applicazioni interne.

L'infrastruttura della rete di Ateneo ha inoltre acquisito una nuova topologia, incentrata su tre anelli che si intersecano in più punti e garantiscono a ogni sede almeno un doppio collegamento.

Tali miglioramenti permetteranno inoltre l'ampliamento della tecnologia VOIP (il sistema di telefonia su rete già presente in diverse sedi) e l'implementazione di nuove tecnologie per la sicurezza.

Ulteriori informazioni alla sezione [Rete di Ateneo](#) del sito CSIAF



Antivirus per l'Ateneo

Informiamo tutti i dipendenti che le licenze Campus per i prodotti Panda e Sophos sono stati rinnovati per il triennio 2009-2011.

I prodotti Panda attualmente a disposizione degli utenti sono:

- **Panda Antivirus 2008**, per le postazioni individuali;
- **Panda Internet Security 2009**, per utenti esperti.

Per quanto riguarda SOPHOS, è stata acquistata la suite **Endpoint Security and Control**, che include vari software con molteplici possibilità di integrazione e gestione centralizzata degli aggiornamenti e della protezione.

Ulteriori informazioni alla sezione [Licenze software](#) del sito CSIAF



SOPHOS

Rinnovo del Campus per SPSS

E' stata rinnovata anche per il 2009 la licenza Campus per il pacchetto statistico SPSS.

Aderendo all'accordo, le strutture interessate potranno utilizzare SPSS per tutto il 2009, sia nelle aule che nei laboratori e per fini didattici e di ricerca.

Come di consueto, lo CSIAF si accollerà l'IVA e quota parte della spesa (30%): pertanto, il contributo richiesto alle singole Unità Amministrative, calcolato in base al numero delle adesioni del 2008, è di € 1.070.

Ulteriori informazioni alla sezione [Licenze software](#) del sito CSIAF

Valutazione della didattica

“Non ti sottovalutare”: campagna di sensibilizzazione per aumentare la partecipazione degli studenti alle rilevazioni periodiche per la valutazione della didattica

“Non ti sotto valutare”: questo il titolo della campagna di sensibilizzazione per la valutazione della didattica messa in atto dall'Università di Firenze per il nuovo anno accademico. L'iniziativa, promossa dal Prof. Alessandro Viviani, Delegato del Rettore per la qualità e la valutazione, e realizzata dall'Ufficio di Supporto al Nucleo con i volontari del [progetto di servizio civile Vali di Più](#), testimonia l'impegno dell'Ateneo nei riguardi della valutazione della didattica.

Periodicamente infatti gli studenti sono invitati ad esprimere la loro opinione sugli insegnamenti che frequentano, attraverso un questionario anonimo.

Queste rilevazioni contribuiscono al monitoraggio della didattica nei suoi vari aspetti e forniscono indicazioni sia alle facoltà che ai singoli docenti, senza dimenticare l'importanza che rivestono in termini di trasparenza e qualità.



ricevuto materiale e spiegazioni sulle modalità della valutazione e in particolare sullo strumento del questionario.

Questa attività informativa sarà ripetuta varie volte nel corso dell'anno accademico, in particolare, nei periodi di somministrazione dei questionari.

Tutte le informazioni inerenti ai risultati delle rilevazioni annuali sulle opinioni degli studenti frequentanti sono visibili nell'apposita pagina della [Valutazione della didattica](#).

I volontari del Servizio Civile impegnati nel progetto “Vali di più” sono: Virginia Calvani, Gaetano Cervone, Danilo Chiostrì, Lorenzo Fiesoli, Giulia Poggi, Leonardo Stortiero – pagina web: <http://www.unifi.it/CMpro-v-p-4270.html>





Mediarc: videotecnologie dell'Architettura e del Design

Si è parlato di architettura, design, spazio e memorie a **"Mediarc - Festival Internazionale di Architettura in Video"**, la manifestazione promossa dal Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "Pierluigi Spadolini", Corso di Laurea in Disegno Industriale, che si è svolta dal 10 al 13 dicembre 2008, alla Casa della Creatività, Vicolo S. M. Maggiore 1 – Firenze.

Il Festival, nato come Biennale nel 1992 dall'esperienza organizzativa di alcuni autorevoli docenti del Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "Pierluigi Spadolini", è giunto, quest'anno, alla sua nona edizione in una veste completamente rinnovata.

L'evento ha rappresentato, come sempre, un appuntamento di visione e riflessione sull'architettura, sul design, sulla sostenibilità della proposta progettuale dell'ambiente costruito, e un significativo punto di riferimento sia per la comunità scientifica ed accademica, che per un largo pubblico: questo perchè le tematiche trattate sono partite sì da documenti facenti parte della storia dell'architettura e del design dell'Università di Firenze, ma hanno avuto un respiro e un carattere internazionale.

Il Festival si è articolato in serate di proiezioni video di film e di documenti televisivi presentati dai curatori della sezione, affiancati da personalità qualificate pronte ad interagire con la platea sui temi trattati.



A supporto delle proiezioni sono stati organizzati dei Convegni di approfondimento nonché delle installazioni video su alcune delle tematiche affrontate.

Mediarc è stato un viaggio attraverso la città, partendo dalle esperienze dei Maestri dell'Architettura Moderna fino ad arrivare alle nuove visioni del paesaggio urbano; una finestra aperta sul mondo del Design; un'avventura mediatica carica di suggestioni culturali e di ricerca visiva.

Per saperne di più

Link al programma:

http://www.unifi.it/upload/sub/notizie/agenda/MEDIARC_programma101208.pdf

Link alla pagina del Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design:

<http://www.unifi.it/dptaed/article51.html>



FESTA della GEOGRAFIA!

IV edizione 2008

dal 12 al 15 novembre alla Fortezza da Basso

Partecipazione dell'Ateneo ad alcuni eventi nell'ambito di Dire&Fare, il Salone dell'innovazione nella Pubblica Amministrazione

Di nuovo a Firenze l'appuntamento con il sapere geografico per offrire nuovi spazi alle riflessioni e ai modi di esprimere Territorio e Ambiente.

Geografia come cultura dei luoghi, disegno del territorio, desiderio di viaggiare e di conoscere...

La quarta edizione è stata dedicata al **Pianeta Terra**: in quest'anno 2008 si celebrano infatti a livello mondiale i grandi temi della difesa del suolo, della geologia, delle sue applicazioni per la società. Ma si è parlato anche di Paesaggio con la **Prima Biennale Toscana del Paesaggio**, attraverso la voce di esperti internazionali e i lavori dei ragazzi delle **scuole toscane**.

Organizzata dalla Regione Toscana nella cittadella della Fortezza da Basso, per quattro giornate la Festa è stata crocevia, palcoscenico, laboratorio di un grande network di veri specialisti del territorio, impegnati al confronto scientifico nella Sala della Scherma e in Sala Globo, al lavoro inter-attivo nei duemila metri quadri dell'Expo Geo&Geo.

Di seguito, il programma degli eventi e l'elenco degli stand, con particolare riferimento alle partecipazioni delle persone e delle strutture dell'Università di Firenze.

Hyperspazio Toscana

Dottorato in Progettazione Paesistica, Facoltà di Architettura, Università di Firenze

Il dottorato in Progettazione Paesistica è stato attivato nel 1997. Il campo di ricerca del dottorato è la progettazione paesaggistica, in altre parole quel complesso di conoscenze (culturali, storiche, semantiche, metodologiche, teoriche e tecniche) che concorrono alla formazione della cultura del progetto paesistico per gli operatori chiamati a progettare, pianificare, ricuperare e riqualificare nei territori urbani ed extraurbani.

Obiettivo del Dottorato è la formazione di un architetto paesaggista, altamente qualificato da inserire in organismi di ricerca pubblici o privati e di un urbanista particolarmente sensibile ai valori dell'ambiente, delle aree protette e del paesaggio, quindi in grado di coprire ruoli d'elevata responsabilità presso Enti pubblici ed Enti locali.

Il Dottorato si avvale delle strutture del Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del territorio dell'Università di Firenze e del Master in paesaggistica dell'Università degli Studi di Firenze.

Il Dottorato organizza periodicamente seminari interni e conferenze aperte al pubblico, oltre le normali lezioni previste dall'ordinamento.

Per favorire l'interscambio tra le varie sedi italiane ed europee, è stato attivato il sito web che contiene ampie sintesi di tutte le attività del dottorato e nel quale sono in rete la Rivista del dottorato e i Quaderni.

Per la prima volta quest'anno il Dottorato in Progettazione Paesistica ed il Master in Paesaggistica dell'Università degli Studi di Firenze hanno partecipato alla Festa della Geografia, organizzata dalla Regione Toscana alla Fortezza da Basso, con un allestimento dal titolo "Percorsi di Paesaggio": la finalità principale è stata illustrare al pubblico presente alla manifestazione il percorso di studio e di ricerca che deve affrontare chi vuole intraprendere la strada culturale e professionale del "paesaggista".

Il Dottorato e il Master, prima Scuola di Specializzazione, sono attivi dal 1997; il loro il campo di ricerca e studio è la progettazione paesaggistica, in altre parole quel complesso di conoscenze culturali, storiche, semantiche, metodologiche, teoriche e tecniche, che concorrono alla formazione della cultura del progetto paesistico per gli operatori chiamati a progettare, pianificare, ricuperare e riqualificare nei territori urbani ed extraurbani.

Le due strutture hanno alcuni strumenti di divulgazione delle proprie attività, in particolare il Dottorato ha un suo [sito web](#) contenente ampie sintesi di tutte le attività condotte e nel quale sono in rete

la [Rivista](#) del dottorato e i Quaderni, che raccolgono le conoscenze disciplinari, insieme ai contributi di ricerca dei tanti studiosi che partecipano alla crescita e alla formazione dei dottorandi; il Master nel suo [spazio web](#) raccoglie le esperienze dei laboratori e dei concorsi svolti dagli studenti, la programmazione delle lezioni e dell'attività di workshop.

La partecipazione alla Festa della Geografia ha offerto un importante momento di scambio di esperienze con altre realtà di ricerca interne all'Università degli Studi di Firenze e con gli Enti presenti, ed ha costituito un'importante occasione di apertura del Dottorato e del Master alla realtà cittadina.

I Dottorandi sono rimasti a disposizione del pubblico nel "Salottino del Paesaggio" per tutta la durata della Festa, per informare sulla propria attività, ormai decennale, cercando di stimolare curiosità e riflessioni sulle problematiche connesse al paesaggio, proponendo suggestioni sulla Convenzione Europea del Paesaggio, mettendo a disposizione le ricerche di tesi e di base condotte fino ad oggi.

Questa esperienza ha contribuito a rendere più visibile una realtà già consolidata ed a sottolineare la grande importanza dello sviluppo di ricerche in un settore complesso e attuale come la progettazione del paesaggio.

Sito web Dottorato: www.unifi.it/drprogettazionepaesistica/

Ri-vista: <http://www.unifi.it/ri-vista/ri-view/>

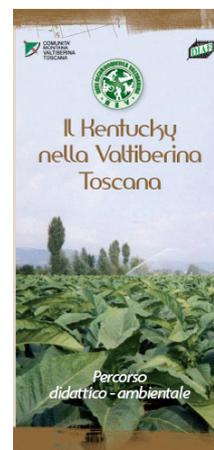
Sito web Master: <http://www.unifi.it/unifi/ssagpp/>



DIAF - Dipartimento Ingegneria Agraria e Forestale, Università di Firenze

Fra gli altri settori di interesse la Sezione Costruzioni e Territorio del Dipartimento di Ingegneria Agraria e Forestale dell'Università di Firenze (www.diaf.unifi.it) si occupa particolarmente di temi inerenti l'analisi del territorio agricolo e forestale, la riqualificazione e la valorizzazione del territorio e del paesaggio e la progettazione di strutture e infrastrutture agricolo-forestali a basso impatto ambientale.

In occasione della Festa della Geografia 2008, il DIAF ha presentato i risultati degli studi relativi ad alcuni dei temi di ricerca sviluppati negli ultimi anni: la *"Valorizzazione del territorio attraverso la progettazione di infrastrutture a servizio del turismo rurale"*; la *"Progettazione di strutture a servizio del turismo equestre (poste per cavalli) e di locali di ricovero per escursionisti (rifugi e bivacchi) a basso*



impatto"; la *"Realizzazione di carte escursionistiche, realizzate in ambiente GIS"*; *"L'uso di metodologie GPS-GIS per la tutela e il controllo della fauna selvatica"*; *"Il recupero e la riqualificazione turistico-ricettiva del territorio agricolo e montano attraverso la progettazione di percorsi tematici (anche per persone disabili) percorribili a piedi, in mountain bike e a cavallo"*.

I progetti presentati sotto forma di manuali, poster, depliant e video hanno destato notevole interesse nei visitatori. Numerose sono state le scolaresche che hanno visitato lo stand in tutti i giorni della manifestazione e per le quali sono stati organizzati momenti di approfondimento sulle tematiche trattate da parte dei ricercatori del Dipartimento.



Fra i prodotti esposti si ricordano: la Guida escursionistica relativa al "Sistema Turismo Rurale Integrato" (progetto pilota in Valtiberina Toscana - <http://www.valtiberina.toscana.it/divulgativo/index.html>), il "Navigatore da montagna" (in collaborazione Giove-MyNav), i "Progetti di strutture a basso impatto per il supporto al turismo rurale realizzate con materiali e tipologie tradizionali", la "Progettazione con l'utilizzo di GPS-GIS di reti di percorsi escursionistici tematici (didattico-ambientale o storico-culturale)", il "Sistema Informativo Territoriale degli incidenti stradali provocati dalla fauna selvatica in Toscana".

Durante la manifestazione l'Ufficio Cartografico della Regione Toscana ha consegnato al rappresentante del DIAF, Dott. Gianluca Bambi, un importante riconoscimento: una licenza ArcGis9.3 messa a disposizione dalla ditta Sister. Il premio è stato attribuito al DIAF per l'uso dei Sistemi Informativi Geografici efficacemente applicati per la valorizzazione sostenibile del territorio agricolo e forestale.

LaRIST - Laboratorio per la Rappresentazione Identitaria e Statutaria del territorio, Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio, Università degli Studi di Firenze

Il LaRIST è una struttura di ricerca del Dipartimento di Urbanistica e di Pianificazione del Territorio dell'Università degli Studi di Firenze, aperta al contributo di studiosi afferenti a discipline diverse. Il laboratorio ha lo scopo di:

- a) sperimentare, perfezionare e praticare metodologie e tecniche di rappresentazione del territorio finalizzate al riconoscimento, alla evidenziazione e alla valorizzazione dei suoi caratteri identitari.*
- b) sperimentare, perfezionare e praticare forme innovative di trattamento, visualizzazione e fruizione dell'informazione cartografica.*
- c) progettare e attuare ricerche e servizi nel campo della rappresentazione del territorio sia per le attività del Dipartimento sia per committenti esterni, sia enti pubblici che soggetti privati.*
- d) acquisire e produrre documentazione grafica e cartografica e documentale utile alle attività didattiche e di ricerca del DUPT e dei Corsi di Laurea organizzati dalla Facoltà di Architettura.*
- e) compiere attività di formazione, aggiornamento, supporto per committenti esterni, sia enti pubblici che privati.*

Alla Festa della Geografia il LaRIST ha presentato i primi risultati di una ricerca realizzata con il contributo della Regione Toscana - Servizio Cartografico Regionale.

Progressivamente il Laboratorio produrrà una base di dati geografica estesa a tutta la Regione che associa ai sedimi edificati della Carta Tecnica Regionale di un attributo nel quale è registrata la data di prima documentazione rispetto ad una serie di fonti cartografiche storiche: i catasti preunitari, già oggetto del progetto Ca.sto.re. (prima metà del XIX sec.), le immagini della ripresa aerea GAI (1953-54), la campagna aerofotogrammetrica Volo Alto (1978).

Nell'ambito della ricerca sono stati, inoltre, presentati i primi esiti dell'operazione di ortorettifica del Volo GAI, che saranno presto portati a compimento, per la prima volta, per l'intero territorio regionale toscano.

Il laboratorio ha inoltre mostrato alcuni materiali di ricerca tratti dallo "Atlante del Patrimonio Territoriale", realizzati per il Piano Paesaggistico della Regione Puglia, secondo quanto definito da una convenzione di ricerca biennale stipulata con il Settore Assetto del Territorio della Regione Puglia.

Infine sono stati illustrati alcuni elaborati esito delle attività del Laboratorio di Pianificazione Territoriale e Ambientale (docenti Proff. Fabio Lucchesi, Iacopo Bernetti, David Fanfani, Antonella Valentini), realizzati dagli studenti dell'Anno Accademico 2007-08.

I materiali prodotti hanno mostrato la ricostruzione dell'assetto paesaggistico e l'analisi delle dinamiche evolutive per il territorio del Circondario Empolese-Valdelsa, attraverso la digitalizzazione della Carta dell'Uso del Suolo della Regione Toscana (1978).



Figura 1 - Paesaggio agrario e insediamento fondativo nelle colline di Vinci, così come documentato nelle immagini del Volo GAI del 1954



Figura 2 - La crescita urbana del centro di Montelupo Fiorentino letta attraverso le ortofoto del Volo Alto del 1978



Figura 3 - Estratto cartografico dall'Atlante del Patrimonio Territoriale e Paesaggistico della Regione Puglia



Figura 4 - Ricostruzione degli assetti paesaggistici e analisi delle dinamiche evolutive in una porzione del comune di Gambassi Terme

Geografie del Sud

Laboratorio città e territorio per i paesi del Sud del mondo (Lab_PSM), Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio, Università degli Studi di Firenze e +SUD Associazione di Promozione Sociale

Le attività del Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio dell'Università degli Studi di Firenze hanno relazioni profonde con i temi dell'informazione geografica.

In particolare, riguardo allo studio e alla rappresentazione di città e territorio dei paesi del Mediterraneo, Europa Orientale, Asia, Africa e America Latina seguiti dal Lab_PSM (Laboratorio Città e Territorio per i Paesi del Sud del Mondo) e dall'Associazione di Promozione Sociale +SUD che sperimentano tecniche di raccolta e analisi dell'informazione geografica per la valorizzazione delle identità e dei saperi locali, con un impegno diretto nei progetti di cooperazione allo sviluppo.

La Festa della Geografia, già nella precedente edizione, ha rappresentato per il laboratorio Lab_PSM/+SUD un'importante situazione di confronto e relazione con le "forze vive" del territorio toscano. In questa edizione sono ulteriormente cresciute le possibilità di connessioni interne ed esterne all'associazione, di costruzione di rapporti con realtà affini, nonché la possibilità di trasmissione delle operazioni e delle ricerche accademiche, ad un pubblico attento e critico, costituito anche da bambini e da numerosi giovani delle scuole superiori, che hanno visitato lo stand durante la manifestazione.



La Baracca di +Sud, alla Festa della Geografia 2008

La propensione divulgativa e la necessità di decodifica di tematiche complesse come quelle legate ai paesi del Sud del Mondo ci hanno spinto a sottolineare la possibilità comunicativa dello stand, ri-costruendo in maniera semplice, ma di forte impatto visivo, una piccola baracca che potesse richiamare alla memoria comune, tutto il mondo dell'*abitare informale*.

La costruzione della baracca, è stata possibile, recuperando materiali scartati degli altri stand (imballaggi, moquette, pezzi di legno...).

Questo procedimento è stato utile per mostrare, in maniera diretta, come una grande percentuale di popolazione mondiale urbanizzata sia costretta a fare lo stesso per costruirsi una casa.



Immagini dei momenti di costruzione dello stand-baracca

Partendo da questa costruzione, e dalle domande che ci sono state fatte, abbiamo invitato i bambini-visitatori dello stand-baracca, a rilevare quali mancanze sentissero, in quel rifugio improvvisato e di cosa non avrebbero potuto fare a meno per viverci dentro.

Questa richiesta ha prodotto risposte interessanti, a tratti incredibili. Le risposte sono state date per lo più in forma grafica: disegni, simboli, segni, successivamente esposti alla Festa, creando una mostra dell'immaginario domestico dei bambini.

Quello che ha mosso questo laboratorio, è stato stimolare in loro, la nascita di qualche riflessione sul complesso concetto di necessità, di diritto e di rapporto con le risorse territoriali. Attivando in questa forma, il carattere didattico proprio della manifestazione.

La didattica con i ragazzi delle scuole superiori, è invece stata attivata con la *Mostra di Tesi*, costituita da tavole rappresentative delle ricerche svolte in paesi dell'America Latina, Asia, Africa e degli esiti delle collaborazioni del Lab_PSM/+SUD per progetti di cooperazione internazionale, tra cui i seminari di progettazione relativi al *Progetto Aplja - Danube River Park on the New River Island in Belgrade*, con l'Istituto di Urbanistica della città di Belgrado (Serbia) e *I Ragazzi Trasformano la Città*, progettazione partecipata a Città del Guatemala, nell'ambito di un progetto della Cooperazione Italiana; progetti di comunicazione sociale in collaborazione con associazioni italiane e straniere.

L'intera operazione è stata possibile grazie ai fondi del dipartimento di Urbanistica e Pianificazione Territoriale, e all'intervento del Prof. Raffaele Paloscia (Direttore del Dipartimento, nonché coordinatore del Lab_PSM) e si è avvalsa inoltre del contributo tematico e operativo degli architetti autori delle tesi con esperienze di studio e ricerca nei paesi del Sud, alcuni parte attiva dell'associazione +SUD, di cui riportiamo i nomi utilizzando la newsletter anche per ringraziarli: Maddalena Rossi, Michele Morbidoni, Giovanni Ruffini, Carmelita Breccione, Elisa Bertagnini, Francesca Gabellini, Maria Di Maggio, Monica Ristuccia, Teresa Consorti, Claudia Roselli, Simone Spellucci.



Immagini del laboratorio di +Sud con i bambini delle elementari

Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze

Il Museo di Storia Naturale ha messo in mostra una fedele riproduzione di un singolare accumulo di vertebrati fossili venuto alla luce nell'autunno del 1995 in località Poggio Rosso nel Valdarno superiore.

Il giacimento si presentava come un accumulo di crani e arti di molte specie animali. Un milione e mezzo di anni fa, grandi iene viventi in Toscana furono responsabili di questo accumulo di carcasse. A testimonianza dell'azione predatrice delle iene, sono state trovate tracce di graffi e morsi sulle ossa e numerose coproliti (escrementi fossili) di iena.

Gli antichi ambienti del nostro Pianeta sono ricostruibili proprio sulla base dei fossili e i visitatori hanno potuto immaginarsi un'istantanea della vita in un antico ecosistema toscano.

*Ulteriori approfondimenti sulla partecipazione del Museo di Storia Naturale alla Festa della Geografia: sul numero [n. 86 della Newsletter Unifi](#), nella sezione dedicata alle **"Notizie dal Museo di Storia Naturale"**.*

Notizie dal Museo di Storia Naturale



Naturalia e Mirabilia – i giovedì del Museo

Le Liriche degli Alberi

Presentazione del CD

Giovedì 4 dicembre, ore 17.00 - Sezione di Zoologia "La Specola" – via Romana, 17 – Firenze – ingresso gratuito

Sabato 13 dicembre, ore 15.00 - Sezione Orto Botanico – via Micheli, 3 – Firenze – ingresso gratuito

Liriche degli Alberi nasce dalla sperimentazione con la Musica delle Piante, registrata dal vivo nell'Orto Botanico "Giardino dei Semplici" di Firenze e nel Bosco Sacro di Damanhur.

La Musica delle Piante è frutto di una ricerca ultra trentennale sviluppata in Damanhur, grazie a una speciale apparecchiatura in grado di captare le variazioni elettromagnetiche tra la superficie delle foglie e le radici e di trasformarle in suoni. Ogni albero sembra mostrare una propria voce e delle proprie caratteristiche: alcuni sono più comunicativi e solari, altri melanconici, altri ancora inquieti e ribelli.

Le melodie che le piante sanno creare sono fatte di armonie fantasiose ed originali, inaspettate ed emozionanti; avvicinano il mondo vegetale e quello umano attraverso un linguaggio profondo al di là della mente e delle parole. Il cofanetto "Le liriche degli alberi" comprende, oltre al Cd, anche un opuscolo dove sono illustrate e descritte le piante utilizzate durante le registrazioni.

L'Associazione [Damanhur Firenze](http://www.damanhur.it) ha presentato il CD realizzato con musiche registrate nell'Orto Botanico.

Durante la presentazione è stata data la possibilità di acquistare il CD in offerta speciale a € 15,00 anziché € 20,00.

Per informazioni: tel. 055 2346760, www.msn.unifi.it

GIORNATA DI STUDI

La testa anatomica in cera policroma dell'Accademia di Belle Arti di Firenze

venerdì 12 dicembre 2008

Accademia di Belle Arti, Aula Ghiberti
Via Ricasoli, 64 - Firenze
Ingresso gratuito

Orario: 10.00-13.00; 15.00-17.00

Nella rinnovata Aula Ghiberti dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, il 12 dicembre 2008 si è svolta una giornata di studi per presentare al pubblico un'antica testa anatomica in cera policroma.

Il prezioso reperto fa parte del patrimonio artistico dell'Istituto, per il quale è stato recentemente avviato un piano di riordino e di valorizzazione.



Nel 2006 – nell'ambito delle esercitazioni didattiche del corso di Restauro – Federica Dal Forno ha eseguito la pulitura dell'opera e, conducendo accurate ricerche storico-scientifiche, ne ha fatto oggetto della propria tesi, nella quale ne propone l'attribuzione a Gaetano Giulio Zumbo (1656 – 1701), autore della testa maschile e delle composizioni conservate presso "La Specola".

Nell'ottica di un proficuo rapporto di sinergia e collaborazione tra prestigiose Istituzioni fiorentine – Accademia di Belle Arti, Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi, Opificio delle Pietre Dure, Soprintendenza – studiosi, restauratori e tecnici che si sono occupati del celebre ceroplasta partecipano con interventi per gli opportuni confronti e per una più ampia trattazione del tema.

Sono intervenuti, tra gli altri: **Cristina Acidini** (Soprintendente speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze); **Bruno Santi** (Soprintendente speciale dell'Opificio delle Pietre Dure e dei Laboratori di Restauro di Firenze); **Giovanni Pratesi** (Presidente del Museo di Storia Naturale Dell'Università degli Studi di Firenze); **Marta Poggesi** (conservatore del Museo di Storia Naturale di Firenze, Sezione di Zoologia "La Specola", responsabile della collezione ceroplastica); **Maria Luisa Azzaroli** (studiosa); **Andreina Andreoni, Francesca Kumar, Lisa Lombardi** (restauratrici); **Monica Galeotti** (Chimico direttore del Laboratorio Scientifico dell'OPD); **Alessandra Scagliarini** (Docente di Anatomia Artistica all'Accademia di Belle Arti di Firenze).



Il Museo di Storia Naturale a Berna alla mostra su von Haller

Il 3 dicembre si è inaugurata a Berna la mostra sul medico-naturalista e poeta svizzero Albrecht von Haller, alla quale il Museo di Storia Naturale di Firenze è stato invitato a partecipare con due cere di anatomia comparata rappresentanti

rispettivamente l'anatomia di un gatto e quella di un coniglio, due bellissimi oggetti appartenenti alla collezione ceroplastica del Museo. Haller fu, infatti, il primo scienziato ad eseguire in maniera sistematica e in grande scala le dissezioni sugli animali.

La mostra, che resterà aperta fino al 13 aprile 2009, intende presentare i principali aspetti biografici del più grande erudito della Svizzera, in occasione dei 300 anni dalla sua nascita.

Con questa

esposizione l'Historisches Museum Bern inaugura la nuova sala espositiva per mostre temporanee di 1000 metri quadri.

Le due cere sono state portate a Berna dalla dott.ssa Marta Poggesi e dalla restauratrice dell'Opificio delle Pietre Dure Andreina Andreoni.

Altre notizie possono essere trovate sul sito del museo: <http://www.bhm.ch/>



I segreti del Monte Pisano

La Sezione di Zoologia "La Specola" ha partecipato alla mostra "I segreti del Monte Pisano", tenutasi a Pisa presso i locali della Limonaia di Palazzo Ruschi dal 31 ottobre al 15 novembre. La mostra, promossa dalla Regione Toscana nell'ambito delle manifestazioni organizzate in occasione di "Pianeta Galileo", è stata curata dall'Associazione La Limonaia Scienza Viva, in collaborazione con la Provincia di Pisa, il Gruppo Speleologico CAI Pisa, il dipartimento di Scienze della Terra e il dipartimento di Fisica dell'Università di Pisa.

La mostra descrive un viaggio multidisciplinare all'interno del Monte Pisano: il percorso inizia dalla descrizione delle caratteristiche morfologiche delle grotte e poi si estende agli aspetti geologici, botanici e faunistici.

Proprio nell'ambito degli aspetti faunistici si inserisce il contributo del nostro Museo, basato sull'esperienza di studio dei chiroterteri del Monte Pisano condotto in questi ultimi due anni in collaborazione con il Gruppo Speleologico di Pisa (www.speleopisa.it) e il Parco Naturale di Migliarino, San Rossore e Massaciuccoli (www.parcosanrossore.org). Lo studio fa parte di un progetto LIFE, denominato DUNETOSCA e finanziato dalla Comunità Europea, che si propone di studiare e conservare una rara colonia riproduttiva di Ferro di cavallo maggiore, la più grande sinora conosciuta in Italia. Durante l'estate questi pipistrelli si rifugiano in un vecchio edificio del Parco dove sono stati inanellati nel corso di alcune sessioni di cattura. Il progetto prevede la ricerca invernale degli animali e il riscontro degli anelli con l'esplorazione delle grotte dove gli animali trascorrono il letargo.



La collaborazione con il Gruppo Speleologico di Pisa si è dimostrata indispensabile per il monitoraggio delle grotte tecnicamente più impegnative. Questa collaborazione si è rivelata importante anche per la diffusione di una corretta informazione sulle problematiche di conservazione dei chiroterteri, che attraverso il Gruppo sono state veicolate proprio a quelle persone che più facilmente possono entrare in contatto con questi splendidi ma fragili animali.

L'intento della mostra è anche quello di ricordare la figura di Roberto "Bracco" Marchi, Presidente del Gruppo Speleologico CAI Pisa, scomparso prematuramente, prima di poter vedere realizzata questa Mostra che nasce anche da una sua idea.

Il ricordo di Roberto, appassionato speleologo e bravo fotografo, ha stimolato i suoi amici e collaboratori ad organizzare questa Mostra, con l'obiettivo di far scoprire anche ai visitatori, i segreti del Monte che ogni giorno possiamo quietamente ammirare, da Pisa a Lucca, senza sospettare le bellezze ed i misteri che esso cela.

Roberto è anche l'autore del volume "Le Grotte del Monte Pisano" che con un ideale percorso di immagini conduce il lettore a scoprire le bellezze ed il valore del patrimonio speleologico del Monte Pisano, facendo comprendere l'enorme patrimonio immerso nel buio che la piccola luce a carburo sul casco di "Bracco" ha illuminato.



Mobilità Sostenibile: in bici al Museo

Per favorire gli spostamenti fra le sedi del Museo sono state installate le rastrelliere per la sosta delle biciclette.

Grazie alla collaborazione dell'Assessorato all'Ambiente e alla Commissione per la Qualità Urbana del Comune di Firenze, il Museo dispone di nuove rastrelliere presso tutte le sedi, oltre a quelle già presenti nella sezione di Antropologia ed Etnologia:

- Geologia e Paleontologia, Mineralogia e Litologia, Botanica - rastrelliere nel cortile di Mineralogia, via La Pira 4
- Orto botanico - rastrelliere in via Micheli
- Zoologia "La Specola" - rastrelliere in via Romana e nel cortile interno



Mostra RINASCIMENTO VIRTUALE. L'Arte in Second Life e nei Virtual Worlds

Eventi straordinari di dicembre

Nel mese di dicembre il Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze organizza alcuni eventi dedicati alla mostra Rinascimento Virtuale, un percorso antropologico fra le grandi esplorazioni e il viaggio in Internet.

Sabato 6 dicembre, ore 17.30

Visita guidata

Sabato 13 dicembre, ore 17.30

Visita guidata

Venerdì 19 dicembre, ore 10.30

Speciale conferenza/visita gratuita a cura di Mario Gerosa

con orario straordinario di apertura dalle 9.00 alle 18.00.

Mario Gerosa, curatore e ideatore della mostra Rinascimento Virtuale, ha pubblicato "Mondi virtuali" (Castelvecchi, 2006), "Second Life" (Meltemi, 2007) e "Rinascimento virtuale" (Meltemi, 2008). Nell'anno accademico 2008/2009 è professore a contratto di "Multimedia e paesaggi virtuali" alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano. Attualmente è caporedattore della rivista AD Architectural Digest.

Prenotazione obbligatoria: 055 2346760

Si ricorda che nello shop del Museo e nello shop di www.intoscana.it è possibile acquistare il catalogo della mostra e la colonna sonora di Rinascimento Virtuale - <http://shop.intoscana.it>.

Rinascimento Virtuale. L'Arte in Second Life e nei Virtual Worlds

Aperta fino al 6 gennaio 2009

Sezione di Antropologia e Etnologia - Via del Proconsolo, 12 - Firenze

Informazioni: 055 2346760 - Prezzi: € 6,00/3,00

lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.00-13.00;

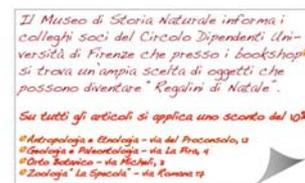
sabato e domenica ore 9.00 -19.00;

chiuso il mercoledì

Il Museo augura Buone Feste

Il Museo di Storia Naturale informa i colleghi soci del Circolo Dipendenti Università di Firenze che presso i bookshop* si trova un'ampia scelta di oggetti che possono diventare "Regalini di Natale".

- * Antropologia e Etnologia - via del Proconsolo, 12
- * Geologia e Paleontologia - via La Pira 4
- * Orto Botanico - via Micheli, 3
- * Zoologia "La Specola" - via Romana, 17



Il Centro di Ricerca per l'Innovazione e la Sicurezza di Veicoli Motorizzati a Due Ruote al Salone Internazionale della Sicurezza Stradale di Verona

Il 6° Salone Internazionale della Sicurezza Stradale (Verona, 20-22 novembre 2008), promosso dall'ACI (Automobile Club d'Italia), ha riunito i rappresentanti di organismi pubblici, dell'industria, degli istituti di ricerca ed università che operano nel settore della sicurezza stradale.

Durante i tre giorni dell'esposizione sono stati organizzati diversi eventi (tavole rotonde e manifestazioni pubbliche); per maggiori informazioni è possibile visitare il sito ufficiale [1].

Il Centro di Ricerca per l'Innovazione e la Sicurezza di Veicoli Motorizzati a Due Ruote (CISAP) di recente istituito all'interno del CESPRO, ha aderito all'esposizione con un proprio stand per promuovere l'importante tema della sicurezza nel settore dei veicoli a due ruote (PTW – Powered Two Wheelers).

Sono state presentate tutte le aree di ricerca, che vanno dall'analisi degli incidenti stradali in cui sono coinvolti veicoli a due ruote, allo studio della sicurezza passiva, integrata ed attiva (dal punto di vista del pilota, del veicolo e dell'infrastruttura) [2].

Sono stati presentati al pubblico prototipi di casco e di protettore toracico, di nuova concezione, sviluppati all'interno del progetto APROSYS [3] in collaborazione con Dainese. Inoltre, presso lo stand è stato esposto il primo prototipo di un faro adattivo, attualmente in fase di sviluppo nell'ambito del progetto Saferider [4], oltre alla descrizione dell'insieme di sensori ed attuatori che verranno installati sul veicolo Spidemax Malaguti, nell'ambito del progetto PISA [5].



Le attività del CISAP sono state esposte anche durante una tavola rotonda. In tale occasione, è stato presentato il progetto pilota per la costituzione di una banca dati approfondita degli incidenti stradali promosso su tutto il territorio della Toscana dal Consiglio Regionale. La banca dati comprenderà dati clinici e tecnico-ingegneristici raccolti in Toscana a partire dalla primavera del 2009.

L'obiettivo è quello di creare:

1. una banca dati per sostenere le attività di ricerca sulla sicurezza per tutti i veicoli stradali;
2. una struttura permanente in grado di aggiornare continuamente il database con nuovi dati.

Per saperne di più:

- [1]. <http://www.sissonline.it/>
- [2]. http://www.ptw.unifi.it/eventi.php?news_id=1
- [3]. <http://www.aprosys.com/>
- [4]. <http://www.saferider-eu.org/>
- [5]. <http://www.pisa-project.eu/>

Firenze University Press: vetrina nuove uscite

Libro

Costruzione di macchine. Applicazioni.

Giovanni Nerli, Marco Pierini

Collana: [Strumenti per la didattica e la ricerca](#)

Il volume è costituito da 100 tavole distribuite in tre gruppi: *Base*, *Meccanica*, *sollecitazioni* e *Costruzione di macchine*.

Ciascuna tavola illustra, principalmente sotto forma grafica, una particolare applicazione, ed è accompagnata da una pagina a fronte con il titolo dell'applicazione, eventuali chiarimenti e alcune richieste di soluzioni.

Il lavoro, meno scolastico dei normali testi di esercizi, e con un approccio non legato a uno specifico capitolo della materia, intende aiutare gli studenti a comprendere e risolvere i problemi meccanici delle macchine, utilizzando le conoscenze fondamentali impartite nei corsi propedeutici e paralleli insieme a quelle più specifiche attinenti al corso di Costruzione di macchine.

Per ciascuna applicazione è possibile individuare altri sviluppi oltre a quelli richiesti, in particolare per quanto riguarda le soluzioni costruttive.



Libro

Club drugs. Cosa sono e cosa fanno.

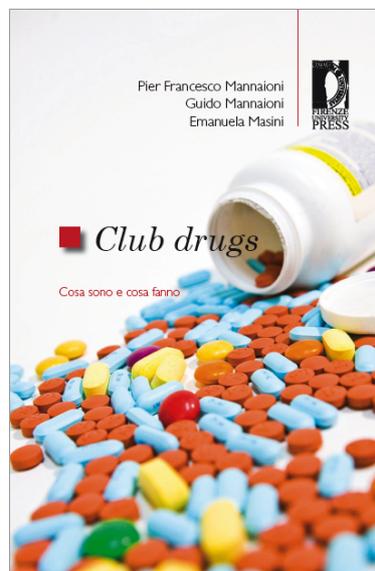
Pier Francesco Mannaioni, Guido Mannaioni, Emanuela Masini

Collana: [Studi e saggi](#)

Club drugs si rivolge, oltre che agli specialisti del settore, a un pubblico più ampio, affrontando il fenomeno di stringente attualità di quei farmaci e di quelle sostanze d'abuso comunemente utilizzate in luoghi di aggregazione o club a fini ricreativi o socializzanti.

Con prosa divulgativa ma rigorosamente supportata da evidenze scientifiche, vengono presentati i risultati della ricerca sulle droghe 'ricreative' più diffuse: ecstasy, GHB, Roipnol, crack, cannabis, cocaina.

Il volume si inserisce nel dibattito su un fenomeno sociale in continua crescita sostituendo ai manicheismi delle posizioni proibizioniste e anti-proibizioniste i risultati più aggiornati della ricerca scientifica.



Libro

Deissi, riferimento, metafora. Questioni classiche di linguistica e filosofia del linguaggio
Artemij Keidan, Luca Alfieri (a cura di)

Collana: Studi e saggi

Deissi, riferimento, metafora è una raccolta di saggi di alcuni giovani specialisti in discipline linguistiche che si avvale anche della partecipazione del famoso semiologo russo Boris Uspenskij (allievo, amico e collaboratore di L. Hjelmslev, R. Jakobson e M. Lotman) dove vengono esplorati i temi più antichi – eppure ancora attuali – nel dibattito sul linguaggio. Valentina Martina indaga il rapporto tra il piano dei significati linguistici e la realtà attraverso un'analisi della nozione di «sistema».

Nel saggio di Artemij Keidan si affronta il problema della definizione della deissi e il suo ruolo nella disambiguazione degli enunciati, con particolare riferimento allo strutturalismo e alle teorie contemporanee sul riferimento diretto.

Il lavoro di Luca Alfieri ha lo scopo di dimostrare l'insostenibilità, a partire dai recenti studi sulla cognizione, della dicotomia jakobsoniana tra metafora e metonimia. Chiude il volume lo studio di B. Uspenskij sul ruolo dei pronomi personali nella struttura del linguaggio, nella semiotica e nella comunicazione umana, riccamente illustrato con esempi e curiosità storiche.



OpenLab presenta:

**"Dall'energia atomica alla relatività:
temi e prospettive della fisica moderna"**

21 dicembre 2008 - ore 17.00 - 19.30
Conferenza presso il Circolo ARCI di Quinto Basso

Relatori:

Prof. Pier Andrea Mandò

Applicazione dell'energia nucleare allo studio dei beni culturali

Direttore della Sezione di Firenze dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN) - Firenze

Dott. Guglielmo Liberati

Impianti solari a concentrazione: tecnologie a confronto
Forum Italiano dell'Idrogeno - Pisa

Prof. Roberto Casalbuoni

La scienza insolita: aspetti paradossali nella meccanica quantistica e nella teoria della relatività

Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Fisica - Firenze

Mappa per raggiungere la sede della conferenza:

http://www.poloscitec.unifi.it/openlabweb/eventi/arci_quinto_basso.jpg

La notizia è visibile sul sito di OpenLab:

http://www.poloscitec.unifi.it/openlabweb/eventi/conferenza_211208.php



Segnalazioni dal bollettino ufficiale

Decreto dirigenziale, 29 settembre 2008, n. 1013 (prot. n. 62419)

Affidamento delle funzioni di Responsabile dell'Ufficio Progetti Speciali.

Decreto dirigenziale, 11 novembre 2008, n. 1148 (prot. n. 74523)

Attribuzione delle funzioni di Direttore Amministrativo Vicario.

Decreto dirigenziale, 1 dicembre 2008, n. 1223 (prot. n. 81527)

Avviso di selezione interna per titoli ed esami per il conferimento di un incarico di Responsabile del "Servizio Prevenzione e Protezione".

(Scadenza per la presentazione delle domande: 16 dicembre 2008)

Decreto dirigenziale, 9 dicembre 2008, n. 1259 (prot. n. 83672)

Attribuzione temporanea dell'incarico di Dirigente dell'Area Servizi Sicurezza e di Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione. Inserimento temporaneo dell'Ufficio Patrimonio Immobiliare nell'Area Affari Generali, Contenzioso e Relazioni Esterne.

Decreto rettorale, 8 ottobre 2008, n. 1182 (prot. n. 65077)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Scienze Fisiologiche per lo scorcio dell'anno accademico 2007/2008 e per il successivo quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 8 ottobre 2008, n. 1183 (prot. n. 65090)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Matematica per le Decisioni per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 10 ottobre 2008, n. 1184 (prot. n. 65773)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Medicina Interna per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 10 ottobre 2008, n. 1185 (prot. n. 65777)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Fisiopatologia Clinica per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 10 ottobre 2008, n. 1186 (prot. n. 65781)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Odontostomatologia per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 10 ottobre 2008, n. 1187 (prot. n. 65786)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Lingue e Letterature Neolatine per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 15 ottobre 2008, n. 1206 (prot. n. 67267)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Matematica Applicata per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 15 ottobre 2008, n. 1207 (prot. n. 67268)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Diritto Privato e Processuale per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 15 ottobre 2008, n. 1208 (prot. n. 67270)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Biotecnologie Agrarie per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 16 ottobre 2008, n. 1211 (prot. n. 67582)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Scienze Biochimiche per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 23 ottobre 2008, n. 1244 (prot. n. 69093)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Matematica e Applicazioni per l'Architettura per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 27 ottobre 2008, n. 1265 (prot. n. 69903)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Diritto Comparato e Penale per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 28 ottobre 2008, n. 1288 (prot. n. 70434)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Teoria e Storia del Diritto per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 4 novembre 2008, n. 1334 (prot. n. 72348)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Ortoflorofruitticoltura per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 4 novembre 2008, n. 1335 (prot. n. 72353)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Storia dell'Architettura e della Città per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 10 novembre 2008, n. 1350 (prot. n. 73812)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Scienze e Tecnologie Ambientali e Forestali per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 10 novembre 2008, n. 1351 (prot. n. 73816)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Pediatria per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 10 novembre 2008, n. 1352 (prot. n. 73818)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Scienze della Terra per il quadriennio accademico 2008/2012.

Decreto rettorale, 13 novembre 2008, n. 1367 (prot. n. 75509)

Nomina del Direttore del Dipartimento di Ortopedia e Traumatologia, di Chirurgia Plastica e di Riabilitazione per il quadriennio accademico 2008/2012.

*Questi ed altri provvedimenti sono consultabili sul sito web dell'Ateneo, all'indirizzo del **Bollettino Ufficiale**: <http://www.unifi.it/CMpro-v-p-2593.html>*

Hanno partecipato alla redazione di questo numero:

Paolo Agnelli, Sabrina Albanese, Cristina Andreani, Niccolò Baldanzini, Matteo Barbari, Eleonora Berti, Cristiana Braccini, Benedetta Ciagli, Marina Clauser, Jessica Cruciani Fabozzi, Alessandra Currini, Vincenzo De Marco, Alberto Di Cintio, Michela Ferretti, Andrea Grigioni, Gianna Lastri, Alessandra Lombardi, Giordana Marcon, Liliana Massai, Maria Mercorillo, Francesco Monacci, Cristina Mugnai, Serena Mugnai, Maria Orfeo, Lorella Palla, Marco Pierini, Marta Poggesi, Claudia Roselli, Alessandra Scagliarini, Alba Scarpellini, Simone Spellucci, Vanna Vannucci, Michelangelo Zorzit

Concept e coordinamento redazionale: Paola Zampi



NEWSLETTER Unifi
Buone Feste!