



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA



PEOPLE_PLACES_ARCHITECTURE book series

Firenze University Press

CALL FOR BOOKS

1. Premessa

La collana *People_Places_Architecture* aspira a creare uno spazio di dialogo per gli studiosi attenti alla responsabilità sociale e ambientale nei processi di realizzazione degli *spazi di relazione* nel contesto mediterraneo.

Nell'attuale situazione che privilegia la dimensione quantitativa della operosità scientifica di uno studioso, la collana desidera offrire un contributo per affermare i valori della riflessione e della ricerca accurata che ha nel tempo e nel confronto di idee due formidabili alleati.

In particolare, la collana è interessata a sostenere il lavoro di giovani studiosi incoraggiandoli a misurarsi con opere di respiro più ampio rispetto a un articolo su una rivista scientifica (per il documento istitutivo della collana si veda https://www.dida.unifi.it/upload/sub/pdf/unity/fal/People_Places_Architecture_ITA.pdf)

La collana *People_Places_Architecture* è promossa dall'Unità di Ricerca Interdipartimentale *Florence Accessibility Lab* dell'Università di Firenze (vedi <https://www.dida.unifi.it/vp-136-fal.html>) e rientra nel catalogo della Firenze University Press.

La collana *People_Places_Architecture* cura annualmente la pubblicazione di libri *open access* di due distinte tipologie:

1) *Impronte*

Si tratta di libri, in formato digitale e cartaceo, opera di studiosi già affermati.

2) *Opera prima*

Si tratta di libri in formato digitale, opera di studiosi in formazione. In particolare, *Opera prima* si rivolge a dottori di ricerca interessati a pubblicare un adattamento della propria tesi di dottorato centrata sugli indirizzi editoriali della collana.

2. Oggetto della Call

Con riferimento alla tipologia *Opera Prima*, con questa call la collana *People_Places_Architecture* invita giovani ricercatori di età inferiore ai 40 anni al momento della presentazione della proposta a

sottomettere delle proposte di libri che affrontino il tema dell'**accessibilità agli spazi di relazione**.

Il manoscritto deve essere in Italiano o in Inglese.

La pubblicazione del libro – la cui lunghezza deve variare da 40.000 a 50.000 parole – sarà regolata da un contratto di edizione tra la Firenze University Press e l'Autore.

Le spese di pubblicazione saranno a carico dell'Unità di Ricerca Interdipartimentale Florence Accessibility Lab.

A proprie spese, l'Autore potrà richiedere alla Firenze University Press copie cartacee del libro.

3. Modalità di presentazione della proposta editoriale

La proposta editoriale (in Italiano o in Inglese) dovrà essere inviata all'indirizzo email indicato al paragrafo 4. e dovrà essere così articolata:

1. Titolo ed eventuale sottotitolo dell'opera
2. Cinque parole chiave
3. Abstract – di massimo 3.000 caratteri, spazi inclusi – avente la seguente struttura:
 - Stato dell'arte
 - Obiettivi
 - Disegno metodologico
 - Risultati attesi
 - Conclusioni
4. Indice ragionato, cioè indice con sommario di ogni capitolo (massimo 200 parole a capitolo)
5. Bibliografia essenziale (massimo 15 pubblicazioni)
6. Breve profilo dell'autore (massimo 2.000 caratteri, spazi inclusi) incluso recapito telefonico e indirizzo email.

Sulla base di queste informazioni (e, se necessario, di documenti integrativi), il Comitato di indirizzo della collana selezionerà l'opera da avviare alla pubblicazione.

Proposte che non rispetteranno le suddette indicazioni saranno escluse dalla selezione.

Durante la stesura del manoscritto, l'autore potrà contare sull'affiancamento dei membri del Comitato di indirizzo e del Comitato scientifico della collana nonché dei membri dell'Unità di Ricerca *Florence Accessibility Lab*. Allo scopo saranno programmati almeno 3 incontri da svolgersi tramite videochiamata.

Dopo la consegna del manoscritto completo di immagini è prevista la fase di *single-blind peer review* (90 gg. complessivi tra revisione e adattamento del manoscritto da parte dell'autore). Tale procedura è gestita in proprio dal Comitato di indirizzo della collana e coinvolge studiosi, italiani e stranieri, di provata competenza.

La tabella seguente indica la tempistica prevista.

Date rilevanti del processo di selezione e produzione del libro "Opera prima P_P_A" anno 2023							
2023		2024					2025
entro il 1° .11	31.12	31.1	31.7	1° .8/31.10	1° .11/30.11	1° 12	entro 1° .3
Call	Scadenza presentazione proposte	Selezione	Scadenza consegna manoscritto	Processo di revisione	Approvazione Consiglio editoriale FUP	Produzione	Pubblicazione

4. Dove inviare la documentazione richiesta/Dove richiedere informazioni sulla Call

Le proposte di pubblicazione ed eventuali richieste di chiarimento vanno inviate, **entro il 31 dicembre 2023**, al seguente indirizzo email: people_places_architecture@fup.unifi.it

5. Comunicazione degli esiti della selezione

I risultati della selezione saranno comunicati per email a tutti i partecipanti entro il 31.1.2024.

(Firenze, Unità di Ricerca Interdipartimentale Florence Accessibility Lab, ottobre 2023)

