



DOTTORATO
IN
LINGUE, LETTERATURE E CULTURE COMPARATE

Coordinatore prof. Fernando Cioni

ciclo XXXVIII - a.a. 2022/2023

AREA	UMANISTICA
SEDE AMMINISTRATIVA	Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI)
UNIVERSITÀ / ENTI CONVENZIONATI	curriculum Germanistica Firenze-Bonn Rheinische Friedrich-Wilhelms Universität Bonn (Germania) curriculum Miti Fondatori Europei nelle Arti e nella Letteratura Sorbonne Université Paris (Francia) Rheinische Friedrich-Wilhelms Universität Bonn (Germania)
CURRICULA	<ol style="list-style-type: none">1. Germanistica Firenze-Bonn (Internazionale)2. Miti Fondatori Europei nelle Arti e nella Letteratura (Internazionale)3. Lingua, Letteratura e Filologia: prospettive interculturali4. Linguistica e Studi Orientali
POSTI A CONCORSO: 4 Con borsa: 4 Senza borsa: <i>non previsti</i>	
BORSE: 4	Università di Firenze
INIZIATIVA "DOTTORATI IN DISCIPLINE UMANISTICHE" Fondazione Intesa Sanpaolo Onlus	Il corso di dottorato partecipa all'iniziativa "Dottorati in Discipline Umanistiche – 38° ciclo" della Fondazione Intesa San Paolo con il progetto "Immagini di guerra e pace negli archivi storici fiorentini". Nel caso in cui il progetto venga scelto, è prevista per i candidati idonei in graduatoria, un'ulteriore selezione per la verifica dei requisiti previsti dalla Fondazione. Per maggiori informazioni consultare il bando .
SOGGIORNO DI STUDIO E RICERCA ALL'ESTERO	12 mesi
DOCUMENTI RICHIESTI PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO (pena l'esclusione)	<ul style="list-style-type: none">• Copia documento di identità in corso di validità• Autocertificazione per titoli di studio italiani (laurea triennale, laurea specialistica o magistrale o ciclo unico) con elenco degli esami sostenuti e relativa votazione, titolo della tesi e voto di laurea (utilizzando il modello scaricabile qui da compilare in ogni sua parte)

	<ul style="list-style-type: none"> • Titoli di studio esteri (Bachelor's e Master's Degrees o combined cycle Degree) con elenco degli esami sostenuti e relativa votazione, titolo della tesi e voto di laurea <p><i>Analoga documentazione (ad esclusione del voto di laurea) deve essere presentata da coloro che conseguiranno il titolo entro il 31/10/2022</i></p>																		
ALLEGATI RICHIESTI PER LA VALUTAZIONE	<p>OBBLIGATORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curriculum vitae • Abstract della tesi di laurea Triennale e Magistrale (o equivalente) • Progetto di ricerca <p>FACOLTATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elenco delle Pubblicazioni • Eventuali ulteriori titoli 																		
INDICAZIONI RELATIVE AL PROGETTO DI RICERCA E ALLA DOCUMENTAZIONE	<p>Il progetto di ricerca, di massimo 5 pagine (formato A4) comprensive di bibliografia e note, redatto in italiano o in una delle lingue straniere ammesse: tedesco, francese, inglese e spagnolo, deve essere relativo all'ambito disciplinare nel quale ci si intende specializzare e fare riferimento alle tematiche indicate per i singoli curricula nella sezione "Tematiche". Il progetto e i titoli saranno oggetto di discussione del colloquio.</p> <p>L'abstract delle tesi deve essere composto da un massimo di due pagine (una pagina per abstract).</p> <p>L'abstract delle eventuali pubblicazioni deve essere composto da un massimo di 250 parole per articolo e redatto in modo da sottolineare l'originalità del contributo.</p>																		
COLLOQUIO	<p>In videoconferenza</p> <p>Lingue in cui può essere svolto il colloquio: italiano, tedesco, francese, inglese e spagnolo.</p>																		
MODALITÀ DI VALUTAZIONE	<table border="1"> <thead> <tr> <th>parametro</th> <th>punteggio minimo</th> <th>punteggio massimo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Curriculum vitae, pubblicazioni e eventuali ulteriori titoli</td> <td>5/120</td> <td>10/120</td> </tr> <tr> <td>Progetto di ricerca</td> <td>35/120</td> <td>50/120</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Sono ammessi al colloquio i candidati che hanno ottenuto, nel rispetto dei minimi previsti per i singoli parametri, un punteggio totale di almeno 40/120</td> </tr> <tr> <td>Colloquio: discussione del progetto, delle eventuali pubblicazioni e degli ulteriori titoli</td> <td>40/120</td> <td>60/120</td> </tr> <tr> <td colspan="3">L'idoneità è conseguita con il punteggio minimo di 80/120</td> </tr> </tbody> </table>	parametro	punteggio minimo	punteggio massimo	Curriculum vitae, pubblicazioni e eventuali ulteriori titoli	5/120	10/120	Progetto di ricerca	35/120	50/120	Sono ammessi al colloquio i candidati che hanno ottenuto, nel rispetto dei minimi previsti per i singoli parametri, un punteggio totale di almeno 40/120			Colloquio: discussione del progetto, delle eventuali pubblicazioni e degli ulteriori titoli	40/120	60/120	L'idoneità è conseguita con il punteggio minimo di 80/120		
parametro	punteggio minimo	punteggio massimo																	
Curriculum vitae, pubblicazioni e eventuali ulteriori titoli	5/120	10/120																	
Progetto di ricerca	35/120	50/120																	
Sono ammessi al colloquio i candidati che hanno ottenuto, nel rispetto dei minimi previsti per i singoli parametri, un punteggio totale di almeno 40/120																			
Colloquio: discussione del progetto, delle eventuali pubblicazioni e degli ulteriori titoli	40/120	60/120																	
L'idoneità è conseguita con il punteggio minimo di 80/120																			
TEMATICHE	<p>Curriculum Germanistica Firenze-Bonn (Internazionale)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Cultura classico-romantica e sua ricezione 2) La letteratura tedesca dell'Ottocento fra Realismo e nichilismo 3) Temi e correnti della letteratura tedesca del Novecento 4) Studi italo-tedeschi 5) Teoria e storia della traduzione e tecniche editoriali 6) Studi di genere 																		

- 7) Antropologia storico-letteraria
- 8) Estetica e poetica della modernità
- 9) Teoria e scienza della letteratura
- 10) Letteratura e arti figurative

Curriculum Miti Fondatori Europei nelle Arti e nella Letteratura (Internazionale)

- 1) La modernità e i nuovi miti
- 2) Ricezione dell'antichità classica e del Rinascimento italiano nella cultura europea
- 3) Figure mitiche della cultura europea
- 4) Studi sul Settecento europeo
- 5) Letteratura e arti figurative
- 6) Estetica e poetica della modernità
- 7) Cultura classico-romantica e sua ricezione

Curriculum Lingua, Letteratura e Filologia: Prospettive Interculturali

Ambiti di ricerca: estone, finlandese, inglese, letterature comparate, spagnolo, turco, ungherese, russo.

Curriculum Linguistica e Studi Orientali

- 1) Teoria linguistica. Analisi delle lingue naturali: fonetica, fonologia, morfologia, sintassi, semantica, pragmatica. Psicolinguistica e neurolinguistica.
- 2) La variazione linguistica. Dialettologia, sociolinguistica. L'apprendimento della seconda lingua. Il plurilinguismo e il contatto linguistico. Il cambiamento linguistico. La traduzione. I *corpora* e il loro trattamento automatico. Il lessico e i linguaggi specialistici.
- 3) L'analisi filologica e linguistica dei testi, con particolare attenzione alle lingue orientali. Analisi e interpretazione di documenti e testi in lingue moderne e antiche. Generi testuali.

Ulteriori informazioni sul corso sono disponibili alla seguente pagina web:

<https://www.dottoratoinletcult.unifi.it/index.php>

CALENDARIO

	DATA	ORA
COLLOQUIO	29 agosto 2022	9:00

L'elenco degli ammessi al colloquio e la graduatoria finale saranno pubblicati al seguente indirizzo:

<https://www.unifi.it/p12202.html>