



Selezione pubblica, per titoli ed esami, per n. 1 posto nell'Area dei Funzionari, settore scientifico-tecnologico, con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato della durata di 12 mesi, da assegnare al Dipartimento di Lettere e Filosofia per le esigenze del Centro Studi Aldo Palazzeschi – Tracce prova scritta

Estratto del verbale n. 2 del 26 giugno 2025

Tracce prova scritta

• TRACCIA 1

Il candidato descriva i flussi di conversione di dati e metadati archivistici per la realizzazione e pubblicazione di volumi digitali in open access nel settore degli archivi letterari.

• TRACCIA 2 - ESTRATTA

Il candidato traduca in formato descrittivo lo schema sottostante, che rappresenta un esempio concreto di flusso di informatizzazione di un Fondo archivistico letterario di manoscritti, per la sua pubblicazione in rete.

Allegato:

SCHEMA1: FLUSSO_FONDO_MANOSCRITTI.PDF

Per ciascuna macro fase (indicata in rosso grassetto e numerata) il candidato indichi le finalità e gli aspetti che si ritengono rilevanti. Analogamente, si descrivano tutte le attività presenti nello schema scegliendo opportunamente il livello di dettaglio.

• TRACCIA 3

Il candidato, utilizzando i materiali e le informazioni presenti negli Allegati, produca:

- una schedatura archivistica valida secondo gli standard EAD-EAC;
- un file XML-TEI valido della poesia;

Il candidato presti attenzione che i file prodotti abbiano la stessa valenza informativa dei materiali di partenza in allegato.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

AREA
PERSONE E ORGANIZZAZIONE

Da un secolo, oltre.

Sarà consentito inserire commenti nei file prodotti, purché non finalizzati al riconoscimento del candidato.

Allegati:

Materiali per schedatura archivistica.docx

Palazzeschi_poesia.jpg

Palazzeschi_poesia.txt

Per la Responsabile del Procedimento

Il Responsabile dell'Unità funzionale "Concorsi e Selezioni"

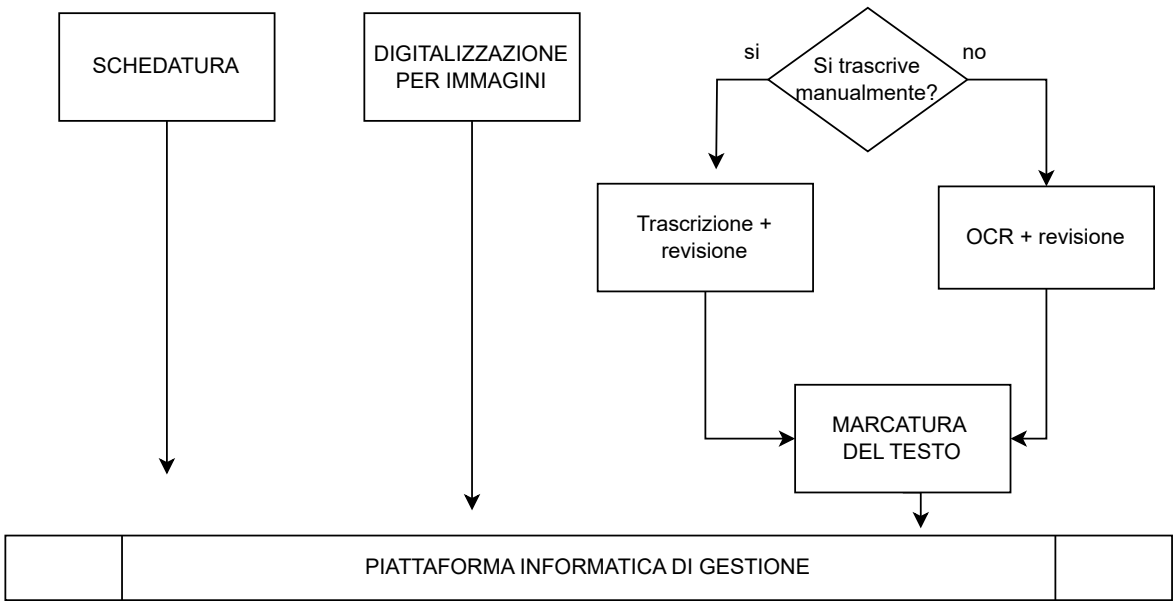
Dott. Aldo Madotto

1.
PROGETTAZIONE

PROGETTAZIONE
Requisiti, standard, criteri, procedure,
software, piattaforme, architettura

2.
REALIZZAZIONE
MATERIALI

FORMAZIONE
al gruppo di lavoro



3.
VALIDAZIONE E
METADATAZIONE

VALIDAZIONE
SCIENTIFICA

METADATAZIONE

4.
PROCEDURE
INFORMATICHE

	Consolidamento	
	INDICIZZAZIONE	
	Registrazione DOI	
	Archiviazione	

5.
PUBBLICAZIONE

PUBBLICAZIONE

ARA MARA AMARA

In fondo alla china,
fra gli alti cipressi,
è un piccolo prato.
Si stanno in quell'ombra
tre vecchie
giocando coi dadi.
Non alzan la testa un istante,
non cambian di posto un sol giorno.
Sull'erba in ginocchio
si stanno in quell'ombra giocando.

ARA MARA AMARA

In fondo alla china,
fra gli alti cipressi,
è un piccolo prato.
Si stanno in quell'ombra
tre vecchie
giocando coi dadi.
Non alzan la testa un istante,
non cambian di posto un sol giorno.
Sull'erba in ginocchio
si stanno in quell'ombra giocando.

Contenuta in:

Aldo Palazzeschi, Poesie - Vallecchi, Firenze, 1942
all'interno della sezione: Paesi e Figure