



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Da un secolo, oltre.



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

AREA
SERVIZI ALLA
DIDATTICA
Dottorato di Ricerca

LA RETTRICE

- Visto il bando di concorso per l'ammissione ai corsi di dottorato di ricerca del ciclo XXXVII, emanato con D.R. n. 914 (prot. 167717) del 16 giugno 2021;
- Visto il Regolamento di Ateneo in materia di dottorato, emanato con D.R. 12 maggio 2022 n. 575, in particolare l'art. 28 inerente la composizione delle commissioni giudicatrici per l'esame finale;
- Vista la delibera del 30 maggio 2025 (prot. 129994 del 12 giugno 2025) con la quale il Collegio dei Docenti del dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo propone i componenti delle commissioni giudicatrici per l'esame finale;
- Accertato che i docenti proposti posseggono i requisiti richiesti dal Regolamento,

DECRETA

1. di nominare le commissioni giudicatrici per l'esame finale del corso di dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo XXXVII ciclo, per le candidate e nelle composizioni sotto riportate:

- **Lindita Adalberti** curriculum in Storia dello Spettacolo

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof.ssa Eva Marinai

Associato – PEMM-01/A – Università di Pisa

Prof.ssa Isabella Innamorati

Ordinario – PEMM-01/A - Università di Salerno

Prof. Stefano Locatelli

Associato – PEMM-01/A – Università di Roma "La Sapienza"

MEMBRI SUPPLENTI:

Prof. Carlo Titomanlio

Associato – PEMM-01/A – Università di Pisa

Prof.ssa Roberta Ferraresi

Associato – PEMM-01/A – Università di Cagliari

Prof. Luca Ruzza

Associato – PEMM-01/A – Università di Roma "La Sapienza"

- **Cristiana Antonelli** curriculum in Storia dell'Arte

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Mattia Patti

Associato – ARTE-01/C – Università di Pisa

Prof. Nicol Maria Mocchi

Associato – ARTE-01/C – Università di Salerno

Prof. Raffaele Bedarida

Ricercatore a t.d. – ARTE-01/C – Università di Roma
"La Sapienza"

MEMBRI SUPPLENTI:

Prof. Sergio Cortesini

Associato – ARTE-01/C – Università di Pisa

Prof. Sandro Morachioli

Associato – ARTE-01/C – Università di Napoli
"Federico II"

Prof. Luca Pietro Nicoletti

Associato – ARTE-01/C – Università di Udine

2. di incaricare i membri delle commissioni del trattamento dei dati dei candidati, ai soli fini della presente procedura.

LA RETTRICE

Prof.ssa Alessandra Petrucci