

**65. EDUCARE AL PATRIMONIO CULTURALE CON LA STORIA E LA MEMORIA. COSTRUIRE
COMUNITA' TRA SCUOLA, MUSEI E TERRITORIO**

I livello

Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI)

Coordinatore del corso

Stefano Oliviero

PIANO DI STUDI

Insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare	CFU
Storia, teorie e pratiche dell'educazione al patrimonio culturale		6
Storia, teorie e pratiche dell'educazione al patrimonio culturale: alcuni elementi di fondo	M-PED/02	3
Laboratorio. Storia, teorie e pratiche dell'educazione al patrimonio culturale	M-PED/02	3
L'educazione al patrimonio culturale Public History of education, comunità e memorie		6
L'educazione al patrimonio culturale: Il contributo della Public History of education	M-PED/02	3
L'educazione al patrimonio culturale: Comunità e Memorie	M-PED/02	3
Cura, Ageing e pedagogia della narrazione: patrimoni, territori, culture		6
Cura, Ageing e Cultura materiale e immateriale	M-PED/01	3
Pedagogia della narrazione: patrimoni, territori, culture	M-PED/01	3
Metodologie inclusive per l'educazione al patrimonio		6
Metodologie inclusive per l'educazione al patrimonio	M-PED/03	3
Laboratorio Metodologie inclusive per l'educazione al patrimonio	M-PED/03	3
Strategie e tecniche per l'educazione al patrimonio e alla sostenibilità		6
Strategie e tecniche dell'educazione al patrimonio.	M-PED/04	3
Laboratorio: Educare con il patrimonio e l'educazione alla sostenibilità	M-PED/04	3
Laboratorio. Educare al patrimonio culturale tra comunicazione e divulgazione scientifica: editoria e prodotti multimediali		3
Laboratori di educazione al patrimonio culturale in collaborazione con AIEM		9
Laboratorio: Educare con il patrimonio bibliografico-documentario, in collaborazione con INDIRE.		3
		45
Tirocinio		9
Prova finale		6
Totale		60