

UNIFI COMUNICA

Newsletter di Ateneo

Notizie e segnalazioni per la comunità universitaria

Leggi gli articoli su [Unifimagazine](#)
e consulta l'[agenda degli eventi](#) in Ateneo



"Mai più Barbablù", il podcast Unifi sulla violenza di genere

La violenza di genere, insieme alle sue terribili conseguenze sui contesti familiari, sociali e culturali, è il tema del [nuovo podcast dell'Unifi](#), disponibile su Spotify e YouTube. Ogni episodio prende avvio da un fatto di cronaca reale per analizzare il fenomeno da diverse prospettive: il primo, partendo dal **femminicidio di Eleonora Guidi**, dà voce ai familiari della vittima e approfondisce le conseguenze della violenza domestica sui minori. [Ascolta l'episodio](#)

Proroga per l'acquisto degli abbonamenti agevolati al TPL

È stata prorogata la possibilità di acquistare a prezzo agevolato un abbonamento al trasporto pubblico locale. **Studenti e dottorandi Unifi** interessati all'abbonamento, che permette di utilizzare tramvia, autobus urbani ed extraurbani e treni regionali all'interno dell'area metropolitana, potranno acquistarlo **entro il 15 febbraio 2026** fino a esaurimento delle risorse disponibili. [Scopri tariffe e requisiti](#)

Scade il 19 gennaio la prima call di Impresa Campus Unifi 2026

Ancora pochi giorni per partecipare alla prima call del percorso gratuito di **training** per **diffondere la cultura imprenditoriale** tra chi studia e fa ricerca in Unifi. Non aspettare oltre, [iscriviti subito](#): al termine del percorso formativo **i progetti più brillanti saranno premiati** durante una cerimonia nell'Aula magna dell'Ateneo.

Impronte Digitali, la nuova digital library dell'Ateneo

Sono oltre 200.000 le immagini raccolte nella nuova digital library delle biblioteche di Ateneo, accessibile non solo alla comunità universitaria, ma a tutti gli interessati. **Fino al 10 febbraio**, per celebrare la nascita del **nuovo strumento di supporto alla didattica e alla ricerca** storico-bibliografica, in otto sedi bibliotecarie dell'Ateneo si tiene una **mostra diffusa** in cui sono esposti alcuni originali dei testi digitalizzati, per un confronto diretto tra la fisicità dei volumi e la loro "impronta" digitale. [Consulta la digital library](#)