

LIBERATORIA CORSO DI ALTA FORMAZIONE “NAVIGARE IL FUTURO”

Io sottoscritto/a _____, nato/a a _____ (____),
il ____ / ____ / ____ , residente a _____ (____), n° _____
CAP _____;

con l'iscrizione al Corso di Alta Formazione "Navigare il futuro"

AUTORIZZA,

senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, "Legge sul diritto d'autore", la pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma della propria immagine e degli elaborati scritti e redatti in relazione del Corso di Alta Formazione "Navigare il Futuro" sui canali di comunicazione ufficiali dell'Università degli Studi di Firenze e della Fondazione Hillary Merkus Recordati e la conservazione delle immagini negli archivi informatici dell'Università degli Studi di Firenze e della Fondazione Hillary Merkus Recordati.

Prende atto che le finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo e divulgativo dell'attività culturale, didattica e di ricerca dell'Ateneo e che la realizzazione e l'utilizzo delle immagini sopra citate è effettuato dall'Università degli Studi di Firenze solo per il perseguimento delle proprie finalità istituzionali, senza alcuno scopo di lucro.

Prende atto che gli elaborati scritti e redatti in relazione al Corso di Alta Formazione saranno pubblicati in forma anonimizzata e comunque sottoposti a minimizzazione dei dati personali trattati.

E' consapevole che la posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuati in forma del tutto gratuita. Ne vieta l'utilizzo in contesti che ne pregiudichino l'onore, la reputazione e il decoro della persona ritratta ma solleva l'Università degli Studi di Firenze da ogni responsabilità inherente ad un uso scorretto da parte di terzi delle immagini pubblicate.

- Prende visione dell'Informativa, pubblicata sul sito di Ateneo alla pagina [Protezione dei dati](#), nella sezione Informative, nella sottosezione dedicata agli Studenti, e presta il consenso;
- Richiede che nella pubblicazione dell'elaborato sia indicato anche l'indicazione del nominativo dell'autore del medesimo, quale attribuzione della paternità dell'opera.

Firenze, _____

Firma
