



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Da un secolo, oltre.



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

AVVERTENZA

AVVERTENZA
La compilazione del presente modulo avviene secondo le disposizioni previste dal D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, "TESTO UNICO DELLE DISPOSIZIONI LEGISLATIVE E REGOLAMENTARI IN MATERIA DI DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA".

In particolare: i dati riportati dal candidato assumono il valore di dichiarazioni sostitutive di certificazione rese ai sensi dell'articolo 46; vigono, al riguardo, le disposizioni di cui all'articolo 76 che prevedono conseguenze di carattere amministrativo e penale per il candidato che rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità. Ai sensi dell'articolo 39 la sottoscrizione del modulo di domanda non è soggetta ad autenticazione.

Io sottoscritt _____ CF _____
consapevole che i requisiti di ammissione per la classe di concorso **A054** sono contenuti nei
decreti DPR 19/16 e DM 259/17 e possono prevedere il possesso di uno specifico titolo di accesso
comprenditivo di determinati esami sostenuti e superati nel corso degli studi universitari o
accademici.

DICHIARO
di accedere alla classe di concorso **A054**

con il seguente titolo di ammissione

in/nella classe

conseguito nell'a.a. _____ / _____

non ancora conseguito

presso _____ e i requisiti indicati nel _____

DICHIARO ALTRESÌ

- di avere tutti i requisiti richiesti dal decreto su indicato avendo conseguito una delle lauree che non richiede specifici esami
 - di essere _____ e avere tutti i requisiti richiesti dal decreto su indicato avendo sostenuto con esito positivo all'interno delle carriere unifi i seguenti esami presenti nei miei servizi online ([GCS](#)) – **ATTENZIONE! verificare che tutti gli esami richiesti dalla specifica normativa di riferimento siano presenti nella/e propria/e carriera/e unifi**
 - di essere _____ e avere tutti i requisiti richiesti dal decreto su indicato avendo sostenuto e superato con esito positivo all'interno del corso di studi e/o in altro corso di altro Ateneo/AFAM i seguenti esami – **compilare la tabella ovvero allegare tutte le autocertificazioni comprensive degli esami richiesti dalla specifica normativa di riferimento:**
 - di essere un laureando non ancora in possesso di tutti i requisiti richiesti dal decreto su indicato e di aver sostenuto con esito positivo all'interno del corso di studi e/o in altro corso di altro Ateneo/AFAM i seguenti esami presenti nelle autocertificazioni indicate nella procedura concorsuale – **compilare la tabella ovvero allegare tutte le autocertificazioni comprensive degli esami richiesti dalla specifica normativa di riferimento:**

*indicare VO per laurea vecchio ordinamento ante DM 509/99, LS per laurea specialistica, LM per laurea magistrale e a ciclo unico, LT per laurea triennale, SS per scuola di specializzazione, M per master, P per perfezionamenti, CS per corsi singoli, PF24 per i percorsi ex-DM 616/17, SOS per i corsi di specializzazione sostegno, TFA per il tirocinio formativo attivo abilitante, A per quanto non ricompreso in questo elenco

AREA
SERVIZI ALLA DIDATTICA

PERCORSO FORMATIVO ABILITANTE

Modulo obbligatorio per la dichiarazione requisiti di ammissione alla CdC A054

AREA

SERVIZI ALLA DIDATTICA

| NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO | | REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI | | | NOTE | |
|---|------------------|--|---|---|--|---|
| Codice | Denominazione | Titoli di accesso D.M. 39/1998 (Vecchio ordinamento) | Titoli di accesso D.M. 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento) | Titoli di accesso Lauree magistrali D.M. 270/2004 | | Indirizzi di studi |
| A-54 ex 61/A | Storia dell'arte | Lauree in: Architettura; Conservazione di beni culturali; Lettere; Materie letterarie (1) Laurea in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (2) Lauree in: Storia; (3) Lauree in: Architettura; Conservazione dei beni culturali; Lettere; Materie letterarie; (4) | LS 1-Antropologia culturale ed etnologia (5) LS 2-Archeologia (5) LS 3-Architettura del paesaggio (5) LS 4-Architettura e ingegneria edile (5) LS 5-Archivistica e biblioteconomia (5) LS 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (5) LS 11 Conservazione dei beni scientifici e della civiltà industriale(5) LS 12-Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (5) LS 15-Filologia e letterature dell'antichità (5) LS 16-Filologia moderna (5) LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (6) LS 40-Lingua e cultura italiana (5) LS 44-Linguistica (5) LS 93-Storia antica (5) LS 94-Storia contemporanea (5) LS 95-Storia dell'arte (5) LS 97-Storia medievale (5) LS 98-Storia moderna (5) | LM 1-Antropologia culturale ed etnologia (5) LM 2-Archeologia (5) LM 3-Architettura del paesaggio(5) LM 4-Architettura e ingegneria edile-architettura (5) LM 5-Archivistica e biblioteconomia (5) LM 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (5) LM 11-Conservazione e restauro dei beni culturali; (5) LM 15-Filologia, letterature e storia dell'antichità; (5) LM 16-Filologia moderna (5) LM 39-Linguistica (5) LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (6) LM 84-Scienze storiche (5) LM 89-Storia dell'arte (5) | (1) Dette lauree sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso due corsi annuali (o quattro semestrali) di storia dell'arte (Vedi Tab. A/1). (2) La laurea in disciplina delle arti, della musica e dello spettacolo è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso le discipline fondamentali specifiche per l'indirizzo delle arti (teoria delle forme, semiotica delle arti, fenomenologia degli stili, storia dell'arte) (Vedi Tab. A/1). (3) Ditta laurea, conseguita entro l'A.A. 2000/01, è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale di storia dell'arte. <i>Laurea non più prevista ai sensi del D.M. 231/1997</i> (4) Dette lauree, conseguite entro l'A.A. 2000/01, sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale di storia dell'arte. (5) Con almeno 24 crediti nei settori scientifico disciplinari L-ART e ICAR di cui: 12 L-ART/01 o 02, 12 L-ART/01 o 02 o 03 o 04 e ICAR/13 o 18 o 19 (6) Con almeno 48 crediti nei settori scientifico disciplinari L-ART e M-FIL di cui: 12 M-FIL/04 o L-ART/03 12 L-ART/04; 12 L-ART/01 o 02 12 L-ART/01 o 02 o 04 | LICEO ARTISTICO – tutti gli indirizzi -Storia dell'arte; LICEO CLASSICO - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO LINGUISTICO - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO MUSICALE E COREUTICO -Storia dell'arte; LICEO DELLE SCIENZE UMANE - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO DELLE SCIENZE UMANE - opzione Economico-sociale - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO TECNICO, settore ECONOMICO, indirizzo TURISMO - Arte e territorio 2° biennio e 5° anno. ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO – indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI – articolazione INDUSTRIA – opzione PRODUZIONI AUDIVISIVE -Storia delle arti visive – 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO – indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI – articolazione ARTIGIANATO – opzione PRODUZIONI ARTIGIANALI DEL TERITORIO Storia delle arti applicate – 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore SERVIZI, indirizzo SERVIZI COMMERCIALI – opzione PROMOZIONE COMMERCIALE E PUBBLICITARIA - Storia dell'arte ed espressioni grafico-artistiche – 2° biennio e 5° anno; |

| NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO | | REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI | | | | |
|---|--|--|---|---|--|---|
| Codice | Denominazione | Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento) | Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento) | Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello | Note | Indirizzi di studi |
| A-54 ex 61/A | Storia dell'arte Storia dell'arte | Lauree in: Architettura; Conservazione di beni culturali; Lettere; Materie letterarie (1) Laurea in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (2) Lauree in: Storia; (3) Lauree in: Architettura; Conservazione dei beni culturali; Lettere; Materie letterarie; (4) | LS 1-Antropologia culturale ed etnologia (5) LS 2-Archeologia (5) LS 3-Architettura del paesaggio (5) LS 4-Architettura e ingegneria edile (5) LS 5-Archivistica e biblioteconomia (5) LS 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (5) LS 11 Conservazione dei beni scientifici e della civiltà industriale(5) LS 12-Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (5) LS 15-Filologia e letterature dell'antichità (5) LS 16-Filologia moderna (5) LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (6) LS 40-Lingua e cultura italiana (5) LS 44-Linguistica (5) LS - 73 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (6) LS 93-Storia antica (5) LS 94-Storia contemporanea (5) LS 95-Storia dell'arte (5) LS 97- Storia medioevale (5) LS 98-Storia moderna (5) | LM 1-Antropologia culturale ed etnologia (5) LM 2-Archeologia (5) LM 3-Architettura del paesaggio(5) LM 4-Architettura e ingegneria edile-architettura (5) LM 5-Archivistica e biblioteconomia; (5) LM 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (5) LM 11-Conservazione e restauro dei beni culturali; (5) LM 15-Filologia, letterature e storia dell'antichità; (5) LM 14-Filologia moderna (5) LM 39-Linguistica (5) LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (6) LM 48 - Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale (5) LM 65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (6) LM 84-Scienze storiche (5) LM 89-Storia dell'arte (5) | (1) Dette lauree sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso due corsi annuali (o quattro semestrali) di storia dell'arte (Vedi Tab. A/1). (2) La laurea in disciplina delle arti, della musica e dello spettacolo è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso le discipline fondamentali specifiche per l'indirizzo delle arti (teoria delle forme, semiotica delle arti, fenomenologia degli stili, storia dell'arte) (Vedi Tab. A/1). (3) Detta laurea, conseguita entro l'A.A. 2000/01, è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale di storia dell'arte. <i>Laurea non più prevista ai sensi del D.M. 231/1997</i> (4) Detta lauree, conseguita entro l'A.A. 2000/01, sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale di storia dell'arte. (5) Con almeno 24 crediti nei settori scientifico disciplinari L-ART e ICAR di cui: 12 L-ART/01 o 02, 12 LART/ 01 o 02 o 03 o 04 e ICAR/13 o 18 o 19 (6) Con almeno 48 crediti nei settori scientifico disciplinari L-ART e M-FIL di cui: 12 M-FIL/04 o L-ART/03 12 L-ART/04; 12 L-ART/01 o 02 12 L-ART/01 o 02 o 04 | LICEO ARTISTICO – tutti gli indirizzi -Storia dell'arte; LICEO CLASSICO - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO LINGUISTICO - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO MUSICALE E COREUTICO -Storia dell'arte; LICEO DELLE SCIENZE UMANE - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO DELLE SCIENZE UMANE - opzione Economico-sociale - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO TECNICO, settore ECONOMICO, indirizzo TURISMO - Arte e territorio 2° biennio e 5° anno. ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO – indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI – articolazione INDUSTRIA – opzione PRODUZIONI AUDIOVISIVE -Storia delle arti visive – 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO – indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI – articolazione ARTIGIANATO – opzione PRODUZIONI ARTIGIANALI DEL TERRITORIO Storia delle arti applicate – 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore SERVIZI, indirizzo SERVIZI COMMERCIALI – opzione PROMOZIONE COMMERCIALE E PUBBLICITARIA - Storia dell'arte ed espressioni grafico-artistiche – 2° biennio e 5° anno; |