



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Da un secolo, oltre.



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

AREA
SERVIZI ALLA
DIDATTICA

Settore Dottorato di Ricerca

LA RETTRICE

- Visto il bando di concorso per l'ammissione ai corsi di dottorato di ricerca del ciclo XXXVIII, emanato con D.R. n. 692 (prot. 130807) del 20 giugno 2022;
- Visto il Regolamento di Ateneo in materia di dottorato, emanato con D.R. 12 maggio 2022 n. 575, in particolare l'art. 28 inerente la composizione delle commissioni giudicatrici per l'esame finale;
- Vista la delibera del 30 gennaio 2026 (prot. 30492 del 6 febbraio 2026) con la quale il Collegio dei Docenti del corso di dottorato di ricerca in Storia delle Arti e dello Spettacolo propone i componenti delle commissioni giudicatrici per l'esame finale;
- Accertato che i docenti proposti posseggono i requisiti richiesti dal Regolamento,

DECRETA

1. di nominare le commissioni giudicatrici per l'esame finale del corso di dottorato di ricerca in **Storia delle Arti e dello Spettacolo**, XXXVIII ciclo, per i candidati e nelle composizioni sotto riportati:

- **Mattia Barana** – curriculum in Storia dell'Arte

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Davide Lacagnina	Associato – ARTE-01/D – Università di Siena
Prof.ssa Giovanna Capitelli	Ordinario – ARTE-01/D – Università Roma Tre
Prof.ssa Susanne Adina Meyer	Associato – ARTE-01/D – Università di Macerata

MEMBRI SUPPLENTI:

Prof. Roberto Bartalini	Ordinario – ARTE-01/A – Università di Siena
Prof.ssa Francesca Castellani	Associato – ARTE-01/C - Università IUAV di Venezia
Prof. Sandro Morachioli	Associato - ARTE-01/C - Università di Napoli "Federico II"

- **Arianna Latini** – curriculum in Storia dell'Arte

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Andrea De Marchi	Associato – ARTE-01/A – Università di Firenze
Prof.ssa Cristina Guarnieri	Associato – ARTE-01/A – Università di Padova
Prof.ssa Machtelt Brüggén Israëls	University of Amsterdam

MEMBRI SUPPLENTI:

Prof.ssa Stella Sonia Chiodo	Associato – ARTE-01/A – Università di Firenze
Prof.ssa Stefania Buganza	Associato – ARTE-01/A - Università Cattolica del Sacro Cuore
Prof.ssa Tiziana Franco	Associato - ARTE-01/C - Università di Napoli "Federico II"

- **Italo Papandrea** – curriculum in Storia dello Spettacolo

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Renzo Guardenti	Ordinario – ARTE-01/A – Università di Firenze
Prof.ssa Roberta Carpani	Associato – PEMM-01/A – Università Cattolica del Sacro Cuore
Prof. Francesco Cotticelli	Associato - PEMM-01/A - Università di Napoli "Federico II"

MEMBRI SUPPLENTI:

Prof.ssa Caterina Pagnini	Associato – PEMM-01/A – Università di Firenze
Prof. Alberto Bentoglio	Ordinario – PEMM-01/A – Università di Milano
Prof.ssa Elena Mazzoleni	Associato - PEMM-01/A - Università di Bergamo

2. di incaricare i membri delle commissioni del trattamento dei dati dei candidati, ai soli fini della presente procedura.

LA RETTRICE

Prof.ssa Alessandra Petrucci