



### Iniziative studentesche finanziate – anno 2024

Titolo dell'iniziativa	Descrizione dell'iniziativa 2024 e programma delle attività	Budget assegnato
<b>Educazione oggi - Sesta Edizione</b>	Ciclo di laboratori per studenti di Scienze della Formazione Primaria volto a integrare la preparazione accademica con nuove metodologie psico-pedagogiche e didattiche. Il progetto, situato presso i plessi di Via Laura e Capponi, offre incontri pratici su temi quali ecologia, alfabetizzazione, gestione del gruppo classe ed educazione emotiva o teatrale. Grazie alla partecipazione di esperti e associazioni come MUS.E, i futuri docenti costruiscono un profilo professionale completo per operare efficacemente nella scuola dell'infanzia e primaria.	4.500 €
<b>Ti devo parlare...ma anche tu dovresti. Festival per la sensibilizzazione al benessere psicologico</b>	Iniziativa volta a promuovere il benessere psicologico degli studenti attraverso un ciclo di otto incontri settimanali tra aprile e maggio presso i poli di Studi Umanistici, Psicologia e Scienze Sociali. Professionisti ed esperti offrono spunti pratici per la gestione emotiva e del malessere universitario, affrontando temi come l'eredità familiare, la salute mentale e il senso di comunità. Ogni sessione, mediata dagli studenti, funge da spazio di dialogo per identificare punti di riferimento fondamentali e superare tabù legati al percorso accademico e personale.	4.218,75 €
<b>Sai fare un flash mob? Idee per la sostenibilità</b>	Progetto promosso da studenti di Scienze Pedagogiche per costruire un mindset orientato alla sostenibilità secondo il framework GreenComp e l'Obiettivo 4 dell'Agenda 2030. L'iniziativa mira a trasformare la comunità studentesca in "Skills Builder", promuovendo la responsabilità attiva e la creazione di comunità di pratiche interdisciplinari. Attraverso la sperimentazione di competenze trasversali, il percorso facilita il trasferimento di capacità professionali in contesti reali, incentivando il cambiamento attivo nel proprio ambiente universitario e quotidiano.	3.150 €
<b>Finzioni: laboratorio di scrittura</b>	Ciclo di cinque incontri settimanali focalizzato sull'approfondimento della scrittura e del lavoro sul testo attraverso sessioni teoriche e laboratori pratici. Il percorso affronta diversi ambiti, tra cui prosa, poesia, editing, scrittura redazionale e ideazione di riviste, guidati da relatori esperti del settore. Il filo conduttore dell'iniziativa è il rapporto tra l'espressione di sé e le sfide climatiche contemporanee, sintetizzato nel tema della letteratura nell'epoca dell'Antropocene.	750 €



<b>Radioattiva</b>	Giunto alla quindicesima edizione, il progetto Radioattiva offre agli studenti l'opportunità di creare un format radiofonico in collaborazione con NovaRadio, trattando temi universitari spesso trascurati. Il percorso prevede una formazione iniziale sulla comunicazione radiofonica curata da professionisti del settore e la successiva produzione di trasmissioni in diretta streaming e podcast. Particolare rilievo è dato alla promozione di artisti emergenti locali, integrando approfondimenti tematici e musica in un palinsesto preesale volto a connettere la redazione studentesca con il territorio.	4.875 €
<b>Sarà Sicura</b>	L'iniziativa "Sarà Sicura" propone un ciclo di incontri focalizzato sul benessere psicofisico e sulla salute sessuale, ispirato alle campagne nazionali "Chiedimi come sto" e territoriali del sindacato studentesco. Attraverso il dialogo con esperti dell'ASL Toscana e di associazioni come LILA e Frida Onlus, vengono approfonditi temi quali disturbi alimentari, ansia, malattie sessualmente trasmissibili e consenso. Il progetto mira a informare gli studenti sui servizi del territorio, come i consultori, offrendo uno spazio di formazione e confronto diretto per sensibilizzare su aspetti spesso trascurati dal dibattito pubblico.	2.250 €
<b>Laboratorio di giornalismo</b>	Laboratorio di giornalismo incentrato sull'analisi della realtà sociopolitica contemporanea attraverso lo studio critico dell'informazione e della stampa. Il corso mira a ripristinare il valore della veridicità delle notizie e dell'affidabilità delle fonti, ristabilendo una corretta corrispondenza tra il linguaggio utilizzato e i fatti reali. Particolare attenzione viene dedicata all'impatto dei social network nella diffusione delle notizie e alla gestione del fenomeno della post-verità, fornendo agli studenti gli strumenti per navigare consapevolmente nel dibattito sulla qualità dell'informazione attuale.	4.275 €
<b>Ecce Theatre</b>	Storico laboratorio teatrale universitario volto ad accompagnare gli studenti dall'apprendimento delle basi recitative fino alla messa in scena finale. Guidato dal regista Luca Bernardini presso il circolo Porte Nuove, il progetto si articola in una fase propedeutica, nella stesura di un copione originale e nell'allestimento tecnico dello spettacolo. L'iniziativa, consolidata per successo e professionalità, culmina con due repliche pubbliche nel mese di dicembre, offrendo un'esperienza completa di creazione artistica e condivisione culturale.	7.125 €
<b>(R)esistere cantando</b>	<b>Il Progetto non si è svolto<sup>1</sup>. Ciclo di eventi dedicato all'approfondimento del ruolo centrale del canto e della letteratura durante le guerre di resistenza, con un focus specifico sulla guerra civile spagnola. L'iniziativa prevede il coinvolgimento di docenti e ricercatrici dell'Ateneo fiorentino, tra cui Arianna Fiore e Salomé Vuelta Garcia, per analizzare il valore documentale e sociale delle</b>	1.650 €

<sup>1</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.



	<i>espressioni artistiche nei conflitti. Nonostante la regolare presentazione e programmazione, l'attività non è stata successivamente finalizzata per scelta degli organizzatori.</i>	
<b>Storie di resistenze</b>	<b>Il Progetto non si è svolto<sup>2</sup>.</b> <i>Iniziativa promossa dal circolo universitario "Sandro Pertini" per celebrare l'ottantesimo anniversario dell'ANPI e attualizzare i valori costituzionali della Resistenza. Il progetto prevede cinque incontri tematici che spaziano dalla storia locale del 1944 all'analisi del neofascismo e dell'autonomia universitaria, integrando momenti di socializzazione attraverso lo sport e il gioco. Grazie al coinvolgimento di studenti e studentesse dell'Ateneo, l'attività favorisce la condivisione di memorie biografiche fiorentine e la riflessione civile sulla partecipazione democratica.</i>	1.875 €
<b>Insegnare la matematica attraverso il gioco è possibile?</b>	Iniziativa dedicata all'esplorazione del gioco da tavolo come strategia didattica innovativa per l'insegnamento della matematica nella scuola primaria. Il progetto nasce dalla collaborazione tra il corso di Scienze della Formazione Primaria e l'esperta Martina Andriolo, con l'obiettivo di superare le metodologie tradizionali attraverso l'uso di supporti ludici. Il ciclo di incontri favorisce il dialogo tra docenti e studenti sulla valenza epistemologica e pratica del calcolo ragionato applicato al gioco, fornendo strumenti concreti per le future carriere d'insegnamento.	600 €
<b>Su! il Sipario</b>	Giunta alla tredicesima edizione, l'iniziativa curata dall'associazione CON TEA offre agli studenti un percorso formativo completo sulle tecniche e sulla storia del teatro presso il Teatro del Romito. Il laboratorio settimanale affronta temi cruciali come il training fisico, il movimento scenico, la relazione spaziale e la costruzione del personaggio attraverso l'improvvisazione. Il progetto culmina in un'esibizione finale gratuita dove i partecipanti mettono in scena brevi testi inediti di propria creazione, trasformando le competenze acquisite in un'esperienza artistica concreta e aperta al pubblico.	6.000 €
<b>Incontri galileiani: scienza e humanities</b>	Iniziativa volta a esplorare le connessioni virtuose tra sapere umanistico e pensiero scientifico attraverso incontri con relatori di alto profilo come Massimo Bucciantini e Gaia Contu. Il programma affronta temi interdisciplinari, dal rapporto di Calvino con la scienza alla matematica nel fumetto e al legame tra filosofia e ricerca. Ogni sessione è strutturata per stimolare il dibattito e la socializzazione tra studenti di diverse aree disciplinari, offrendo uno spazio di confronto critico che integra letteratura, cinema e scienza senza rinunciare alle specificità di ciascun linguaggio.	1.200 €

<sup>2</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.



<b>Itinerario scuola tra pedagogia e formazione</b>	Iniziativa dedicata all'approfondimento dei metodi educativi di Don Milani e Bruno Munari attraverso un percorso che unisce teoria universitaria e pratica esperienziale. Il progetto prevede incontri preparatori con docenti di Scienze della Formazione Primaria seguiti da laboratori didattici e una visita alla Scuola di Barbiana in compagnia degli ex-alunni. L'obiettivo centrale è valorizzare l'apprendimento attraverso la scoperta e l'esperienza diretta, integrando la pedagogia dell'inclusione milaniana con l'approccio creativo e laboratoriale tipico del metodo Munari.	2.572,50 €
<b>Sul Pezzo</b>	Progetto dedicato alla scoperta dei diversi generi musicali attraverso il contributo di musicologi, etnomusicologi e artisti del territorio toscano. L'iniziativa propone un ciclo di incontri serali con concerti e analisi critiche per esplorare le radici culturali della musica come linguaggio universale e strumento di dialogo interculturale. L'obiettivo è promuovere tra gli studenti un ascolto attento e consapevole, celebrando la diversità musicale come mezzo di inclusione e connessione tra diverse realtà sociali e artistiche.	5.100 €
<b>ScriviciSU!</b>	Laboratorio di scrittura creativa focalizzato sulla "scrittura non formale" e sull'espressione del mondo interiore, guidato dalla docente Serena Bedini presso il plesso di Via Capponi. L'edizione attuale propone due percorsi distinti dedicati al reportage di viaggio e al genere giallo, offrendo agli studenti strumenti per superare la scrittura accademica o tecnica. Attraverso il confronto costante tra pari e con l'esperta, i partecipanti sperimentano la dimensione artistica della narrazione in un ambiente collaborativo e laboratoriale consolidato negli anni.	3.525 €
<b>Ecce Pizzette</b>	Rassegna cinematografica dedicata alla proiezione di film su temi moderni e attuali con l'obiettivo di riavvicinare la comunità studentesca alla fruizione dell'arte in sala. Ogni appuntamento prevede, al termine della visione, un momento di dibattito e condivisione per scambiare opinioni, riflessioni ed emozioni suscitate dalle pellicole. L'iniziativa trasforma il cinema in un luogo di aggregazione e confronto critico, favorendo l'analisi collettiva delle problematiche contemporanee attraverso il linguaggio delle immagini.	5.381,25 €
<b>Gli alberi monumentali dell'Orto Botanico: tra la conservazione di una maestosità ecologica e la gestione degli alberi in città</b>	Iniziativa curata dall'AUSF in collaborazione con l'Orto Botanico di Firenze per approfondire la gestione delle foreste urbane e degli alberi monumentali in linea con l'Agenda 2030. Il progetto offre a studenti di varie discipline (dalle scienze forestali all'architettura e giurisprudenza) una formazione pratica su tecniche di monitoraggio e manutenzione, come il treeclimbing e il consolidamento delle piante. Attraverso lezioni interattive guidate da professionisti, i futuri esperti analizzano casi reali di "patriarchi verdi", promuovendo la tutela del patrimonio arboreo come elemento chiave per città resilienti e sostenibili.	2.360,13 €

<p><b>Liberi di scegliere</b></p>	<p><b>Il Progetto non si è svolto<sup>3</sup>.</b> Il progetto “Liberi di Scegliere” analizza il delicato percorso di reintegrazione dei minori in affido provenienti da contesti di criminalità organizzata o degrado socioculturale. L’iniziativa approfondisce il ruolo cruciale del supporto psicologico e terapeutico all’interno delle comunità, evidenziando la necessità di bilanciare le procedure burocratico-forensi con la tutela emotiva del minore. Attraverso le testimonianze di esperti e professionisti del settore, sia a livello locale che nazionale, gli studenti possono esaminare criticità e controversie del sistema giudiziario minorile, ponendo al centro del dibattito la riabilitazione dell’individuo e il diritto a un futuro alternativo.</p>	<p>2.100 €</p>
<p><b>Il prezzo della moda: guida ad una scelta responsabile</b></p>	<p>L’iniziativa mira a promuovere la consapevolezza sui temi della moda sostenibile e dell’economia circolare, analizzando l’impatto ambientale e sociale del modello “fast fashion”. Attraverso un incontro con esperti del settore — tra cui rappresentanti dell’azienda Rifò, l’associazione “Vesti la Natura” e l’imprenditore Francesco Michelacci — il progetto intende orientare gli studenti verso scelte d’acquisto più etiche e responsabili. L’evento, ospitato presso il Polo di Novoli, favorisce il dialogo tra mondo imprenditoriale e comunità universitaria, concludendosi con un momento di socializzazione per approfondire le tematiche trattate.</p>	<p>3.537,88 €</p>
<p><b>Nablapolo</b></p>	<p><b>Il Progetto non si è svolto<sup>4</sup>.</b> Nablapolo è un progetto di carsharing open-source ideato dagli studenti per sopperire alle carenze del trasporto pubblico verso il Polo Scientifico di Sesto Fiorentino, riducendo al contempo l’impatto ambientale e i costi del trasporto privato. L’iniziativa mirava all’aggiornamento del software esistente (ospitato sui server del collettivo Lilik) per implementare nuove funzionalità tramite un bot Telegram. Il programma prevedeva un incontro conoscitivo per formare un nuovo gruppo di lavoro studentesco, seguito da un momento di socializzazione. Nonostante la regolare presentazione, l’attività non è stata successivamente finalizzata per scelta degli organizzatori.</p>	<p>750 €</p>
<p><b>Obiettivo IngegneriA.</b></p>	<p>Percorso interdisciplinare articolato in tre incontri volto ad approfondire l’Intelligenza Artificiale sotto diverse prospettive: tecnologica, etica e istituzionale. Il ciclo analizza la programmazione e gli impieghi sociali dell’I.A. con il Prof. Simone Marinai, il dibattito etico-filosofico con i docenti Galletti e Zipoli Caiani, e le sfide dell’informazione e dell’industria con esperti di rilievo come Paolo Benanti e Carlo Torniai. L’iniziativa mira a fornire una visione d’insieme su una tecnologia trasversale, concludendosi con un momento di rinfresco per favorire la socializzazione e il confronto tra relatori e studenti.</p>	<p>2.775 €</p>

<sup>3</sup> L’iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.

<sup>4</sup> L’iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.

<b>Filosofia Economica</b>	<b>Il Progetto non si è svolto<sup>5</sup>.</b> <i>Iniziativa di stampo intersezionale che propone un'analisi critica dell'economia in relazione alle scienze sociali e alla politica. Attraverso il dialogo con l'economista Alessandro Bonetti e docenti dell'Ateneo fiorentino, come Nicolò Bellanca e Leonardo Boncinelli, il progetto mira a superare la visione puramente tecnica della disciplina per esplorarne le influenze sociopolitiche. L'incontro, ospitato presso il Polo di Novoli, è strutturato con un format fortemente interattivo per stimolare il confronto diretto tra esperti e studenti sulla comprensione dei sistemi economici contemporanei.</i>	1.350 €
<b>Beyond ICFO Contest 2024</b>	Iniziativa incentrata sulla partecipazione alla competizione internazionale di programmazione funzionale (ICFP), supportata da un corso preparatorio di programmazione competitiva. Il progetto integra la gara con attività di socializzazione e approfondimento tecnico: un torneo di scacchi computerizzati, un seminario sulla sicurezza informatica e un workshop di autoriparazione elettronica per la riduzione dell'e-waste. L'obiettivo è promuovere le competenze informatiche e l'aggregazione tra studenti, ricercatori e docenti attraverso sfide tecnologiche e laboratori pratici.	1.500 €
<b>L'Astolfo sulla Luna</b>	Giornale mensile studentesco che tratta temi di attualità, arte, musica, letteratura, studi di genere, poesia, storia fiorentina, sport.	750 €
<b>Ambientalismo intersezionale</b>	<b>Il Progetto non si è svolto<sup>6</sup>.</b> <i>Seconda edizione dedicata al legame tra crisi climatica e giustizia sociale (decolonialismo, antispecismo, transfemminismo). Il progetto prevede una giornata di dibattito critico al Polo di Novoli e una mostra tematica conclusiva presso il Circolo Arci Porta al Prato. L'obiettivo è superare le logiche capitalistiche di sfruttamento per promuovere un attivismo ambientale inclusivo e consapevole delle disuguaglianze sistemiche.</i>	3.255 €
<b>Ecce Pizze</b>	Ciclo di cinque serate tra ottobre e novembre presso lo Spazio Alfieri, volto a offrire agli studenti un'esperienza cinematografica di alta qualità e gratuita nel centro di Firenze. Ogni proiezione è preceduta da un'introduzione critica sulle tematiche dell'autore e seguita da un dibattito libero. L'iniziativa mira a sfruttare la dimensione sensoriale della sala cinematografica come luogo di aggregazione e confronto culturale su temi di attualità.	7.462,50 €
<b>Sguardo attraverso le sbarre</b>	Questa iniziativa storica si rinnova con un rebranding per offrire un'analisi approfondita del sistema penitenziario, rivolgendosi in particolare agli studenti di Servizio Sociale. Il percorso si articola in quattro giornate: i primi incontri in Università analizzano il quadro giuridico-normativo (Prof.ssa Ciuffoletti) e l'impatto dell'istituzione	2.625 €

<sup>5</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.

<sup>6</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.



	<p>totale sull'identità e sullo stigma (Prof. Scalia e Associazione Antigone). Una sessione specifica è dedicata alle carceri femminili, affrontando temi complessi come la genitorialità in detenzione, la presenza di asili nido e la realtà dei detenuti transgender. Il ciclo si conclude presso il Circolo Arci Porta al Prato con un laboratorio dedicato alla ricerca di modelli alternativi al sistema carcerario attuale.</p>	
<b>Sportello Lavoro</b>	<p>L'iniziativa "<b>Sportello lavoro</b>" propone un ciclo di incontri settimanali volti a fornire strumenti pratici e normativi a una comunità studentesca sempre più coinvolta nel mondo del lavoro. Grazie al supporto di esperti sindacali, il progetto analizza le tutele e i diritti fondamentali del lavoratore: dalla lettura critica di contratti e buste paga alla comprensione dei Contratti Collettivi Nazionali (CCNL). Sessioni specifiche sono dedicate alla gestione di ferie, maternità, infortuni e disoccupazione (NASpl), con un focus finale sulle criticità e le agevolazioni specifiche per gli studenti lavoratori.</p>	1.125 €
<b>Repair Cafè</b>	<p>Laboratorio dedicato a diagnosi e autoriparazione Fai da Te, per dispositivi elettrici ed elettronici al fine di promuovere la cultura del riuso. Vedere domanda</p>	1.875 €
<b>A misura di Crusca</b>	<p>L'iniziativa prevede una visita guidata alla Villa medicea di Castello, sede dell'Accademia della Crusca, per approfondire il ruolo di questa storica istituzione nella tutela e promozione della lingua italiana. In collaborazione con il Prof. Marco Biffi, il progetto include incontri frontali con delegati dell'Accademia per illustrarne le attività contemporanee e i progetti di ricerca filologica e linguistica. L'obiettivo è avvicinare gli studenti a un'istituzione d'eccellenza che collabora attivamente con l'Ateneo fiorentino, offrendo una prospettiva diretta sul lavoro di studio e diffusione del nostro patrimonio linguistico.</p>	1.425 €
<b>Progetto Ubisoft</b>	<p>Incontro sul game development e la progettazione software con esperti di Ubisoft Milano e docenti universitari. Include workshop pratici sull'uso di tecnologie avanzate (Machine Learning) e framework di programmazione per favorire il dialogo tra studi teorici e industria videoludica.</p>	2.100 €

<p><b>Progetto sensibilizzazione lingua dei segni italiana</b></p>	<p><b>Il Progetto non si è svolto<sup>7</sup>.</b> Il progetto propone un percorso formativo sulla Lingua dei Segni Italiana articolato in due moduli principali per approfondire la dimensione sociologica e linguistica della sordità. La prima parte, curata dal Prof. Pietro Celo (Unibo), introduce la condizione di sordità e la LIS come lingua storico-naturale, mentre la Prof.ssa Alessandra Biagianti conduce quattro incontri focalizzati sulla Comunicazione Visivo Gestuale e sulle differenze con le lingue vocali. Il programma prevede esercitazioni pratiche su componenti manuali e non manuali (cheremi ed espressioni facciali), l'apprendimento dell'alfabeto manuale, dei numeri e della struttura sintattica minima per gestire presentazioni, saluti e contesti quotidiani.</p>	<p>1.205,85 €</p>
<p><b>Archè nell'Arte</b></p>	<p>Il progetto Archè nell'Arte, realizzato con la cooperativa Stazione Utopia, esplora i mestieri artistici e l'architettura medievale tramite un percorso teorico-pratico. L'iniziativa prevede quattro laboratori sullo scriptorium medievale ("L'Arte del copiare") per 20 partecipanti ciascuno, un ciclo seminariale sull'architettura monastica dell'anno 1000 aperto a tutti e una serie di visite guidate ai principali complessi monumentali fiorentini e all'Abbazia di Monte Oliveto Maggiore. La progettazione si avvale della collaborazione di maestri artigiani e della consulenza della Dott.ssa Enrica, già responsabile educativa del Museo dell'Opera.</p>	<p>5.025 €</p>
<p><b>Dalla parte giusta della storia</b></p>	<p><b>Il Progetto non si è svolto<sup>8</sup>.</b> Il progetto <i>Dalla parte giusta della storia</i>, promosso dalla "Rete riforma cittadinanza", mira a sensibilizzare sul riconoscimento della cittadinanza per i nati e cresciuti in Italia da origini straniere. "iniziativa combina le testimonianze dirette di chi ha vissuto il disagio del mancato riconoscimento normativo con un'analisi tecnica della Legge n. 91/1992. Il Professor Andrea Cardone, ordinario di Diritto Costituzionale presso l'Ateneo, curerà l'approfondimento giuridico per inquadrare le criticità dell'attuale sistema normativo.</p>	<p>450 €</p>
<p><b>Scuola e ospedale, due realtà in dialogo</b></p>	<p><b>Il Progetto non si è svolto<sup>9</sup>.</b> L'iniziativa <i>Scuola e ospedale: due realtà in dialogo</i>, sebbene non sia stata ancora svolta, mira ad approfondire il legame tra alunni con patologie croniche e il loro contesto scolastico attraverso il concetto di "Sense of School Belonging". Il progetto prevede un incontro tra docenti della scuola primaria e insegnanti ospedalieri, con la collaborazione delle professoresse Vanna Boffo, Enrica Ciucci e Francesca Dello Preite. L'obiettivo è analizzare concretamente le modalità di accompagnamento degli studenti ospedalizzati, il mantenimento dei rapporti con la classe di appartenenza e il funzionamento del sistema scolastico nelle strutture sanitarie fiorentine.</p>	<p>937,50 €</p>

<sup>7</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.

<sup>8</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.

<sup>9</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.

<p><b>BLSD ed emorragie</b></p>	<p>L'iniziativa propone un corso BLS-D sanitario focalizzato sulla rianimazione cardiopolmonare per pazienti di ogni fascia d'età, incluse le manovre di disostruzione delle vie aeree e l'impiego del defibrillatore semiautomatico (AED/DAE). La dotazione per ogni partecipante comprende un manuale da provider e una pocket mask personale. Il percorso formativo si conclude con il rilascio della certificazione internazionale American Heart Association, avente validità biennale e riconoscimento anche all'estero.</p>	<p>7.470 €</p>
<p><b>SciPol Day</b></p>	<p>Il progetto SciPol Day giunge alla terza edizione ampliando il proprio raggio d'azione all'intera comunità studentesca di Ateneo. L'iniziativa si concentra in una singola giornata presso il Plesso di Novoli attraverso due momenti principali: un dibattito su cambiamento climatico e scenari globali con Ferdinando Cotugno e Nicolas Lozito, e un approfondimento sul sistema carcerario e il reinserimento sociale con il Prof. Vincenzo Scalia e l'Associazione Antigone. Il programma integra momenti di aggregazione volti a favorire lo scambio tra studenti di diversi background e prevede il coinvolgimento di figure professionali come assistenti sociali e psicologi per illustrare le dinamiche operative del settore.</p>	<p>1.425 €</p>
<p><b>Architettura per l'Industria</b></p>	<p>Il progetto Architettura per l'Industria esplora il concetto olivettiano di "città dell'Uomo", focalizzandosi sull'integrazione tra funzionalità produttiva, estetica e benessere sociale. Il percorso prevede un seminario introduttivo a Firenze tenuto dal Dott. Giuseppe Cosentino, seguito da due visite di studio riservate a 50 studenti. Le tappe esterne includono Ivrea, per l'analisi dell'architettura e della cultura della Fondazione Adriano Olivetti, e Torino, per lo studio della gestione architettonica dell'ex fabbrica FIAT e dell'intervento di riqualificazione di Renzo Piano.</p>	<p>5.325 €</p>
<p><b>Architetture effimere, un caleidoscopio di forme</b></p>	<p><b>Il Progetto non si è svolto<sup>10</sup>.</b> <i>Il progetto Architetture effimere punta a creare connessioni tra arte e architettura approfondendo temi d'attualità come sostenibilità, tecnologia e benessere. Sotto la guida di esperti tra cui l'architetto Daniele Zerbi e l'artista Leonardo Guidi, i gruppi di lavoro produrranno brevi filmati tramite software open source, integrando colonne sonore generate da intelligenza artificiale addestrata sulle opere della musicista Giada Turini. L'iniziativa si concluderà con una proiezione pubblica e gratuita dei lavori presso la chiesa dell'ex monastero di Santa Verdiana.</i></p>	<p>2.512,50 €</p>
<p><b>Unifi Live: il podcast che racconta l'Università</b></p>	<p>Il progetto Unifi Live prosegue l'attività di informazione tramite podcast per contrastare il disimpegno sociale e favorire il coinvolgimento attivo degli studenti nella vita universitaria. La programmazione si articola in tre sezioni dedicate alle news di Ateneo, alle riflessioni della comunità studentesca e a dibattiti su temi di attualità nazionale come il voto fuorisede e il cambiamento climatico. L'iniziativa culmina nella produzione di un giornale,</p>	<p>5.550 €</p>

<sup>10</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.



	distribuito in 4.000 copie cartacee e in formato digitale open source, che raccoglie le conclusioni dei temi trattati.	
<b>RiScatto: corso di fotografia</b>	Il laboratorio RiScatto promuove la rinascita della fotografia amatoriale di qualità attraverso un percorso in due fasi per la comunità studentesca. La prima parte consiste in una formazione tecnica frontale su componenti e funzionamento della macchina fotografica, seguita da esercitazioni pratiche all'aperto nei parchi di Firenze per sperimentare luce e profondità. L'iniziativa non prevede la fornitura di materiale, pertanto i partecipanti utilizzeranno la propria strumentazione personale.	2.400 €
<b>Psicologia ed Ecologia: un'intersezione possibile?</b>	<b>Il Progetto non si è svolto<sup>11</sup>. I cambiamenti climatici sono già associati a un aumento dei tassi di stress post-traumatico, ansia e depressione: un circolo vizioso che non farà che peggiorare con il manifestarsi di impatti climatici sempre più evidenti.</b>	1.350 €
<b>Cinema gratuito per gli studenti</b>	Rassegna cinematografica di film d'autore. Le ricercate pellicole proiettate saranno in grado di soddisfare tutta quella platea di spettatori che non trovano riscontro nelle proposte dei multisala tradizionali. Lo scopo ultimo è quello di permettere a tutti gli studenti di avere facile accesso alla realtà del cinema, anche alternativa, oggi sempre più costosa e poco propositiva.	7.425 €
<b>Guardare il futuro negli occhi</b>	Il progetto Guardare il futuro negli occhi propone quattro incontri assembleari focalizzati sul confronto dialettico riguardo alla crisi climatica nei suoi aspetti climatologici, socio-economici ed energetici. Ogni appuntamento integra una sessione informativa con una fase dedicata all'analisi delle prospettive e delle preoccupazioni degli studenti sul futuro ambientale. L'iniziativa si conclude con una performance o installazione artistica negli spazi dell'Ateneo, realizzata in collaborazione con il collettivo teatrale Tous les memes.	2.925 €
<b>L'uomo vale più della sua malattia</b>	In continuità con l'incontro "le cure palliative" l'iniziativa è volta al prendersi cura e curare. Relatore Prof. Stanghellini, psichiatra e professore ordinario Unifi.	1.275 €

<sup>11</sup> L'iniziativa è stata regolarmente presentata, ma non è stata successivamente svolta per scelta degli organizzatori.