



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Scuola di
Architettura

**COMMISSIONE GIUDICATRICE
DELL'ESAME DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO
DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO, PIANIFICATORE TERRITORIALE,
PAESAGGISTA, CONSERVATORE, ARCHITETTO IUNIOR E PIANIFICATORE
AREA IUNIOR
ANNO 2025 - PRIMA SESSIONE**

TEMI E TRACCE PROVA PRATICA E PRIMA PROVA SCRITTA

I tre TEMI progettuali per **Architetto sez A** sono (in sintesi):

- 1) Progetto di un padiglione pubblico permanente;
- 2) Progetto di recupero e consolidamento di un ex-fienile alterato nel tempo;
- 3) Masterplan e schema di piano attuativo per il Centro Alimentare Polivalente nell'Area ex Mercafir di Firenze.

La prova pratica per Architetto sez A comprende inoltre una prova scritta relativa alla giustificazione del dimensionamento strutturale o insediativo della prova pratica.

La TRACCIA per **Architetto sez A Tirocinio** è:

Con riferimento ad una esperienza maturata o nel corso del tirocinio, o nel percorso di studi, il candidato relazioni in merito alle principali problematiche di dimensionamento affrontate, di ordine strutturale o insediativo; al candidato è inoltre richiesto di precisare brevemente le scelte in merito ad aspetti funzionali e tecnologici, discutendo anche metodologicamente le scelte intraprese. In aggiunta al testo è ammesso anche il ricorso a schemi grafici.

I tre TEMI progettuali per **Pianificatore sez A** sono (in sintesi):

- 1) Approfondimento strategico dell'asse ovest Firenze-Empoli
- 2) Rigenerazione partecipata dell'ex area logistica di Novoli a Firenze
- 3) Analisi, valutazioni e schemi strategici per l'adattamento per l'adattamento climatico urbano nei quartieri di Novoli

I tre TEMI progettuali per **Paesaggista** sono (in sintesi):

- 1) Progetto di riqualificazione di una piazza
- 2) Progetto di riqualificazione di una strada urbana
- 3) Progetto di riqualificazione di un'area parcheggio

I tre TEMI progettuali per **Architetto sez B** sono (in sintesi):

- 1) Progetto di ripristino copertura di un fabbricato ex rurale
- 2) Progetto di ripristino solaio controterra di un fabbricato ex rurale
- 3) Progetto di sistemazione interna per residenza monofamiliare con applicazione L.13/89 in fabbricato ex rurale

La prova pratica per Architetto sez B comprende inoltre una prova scritta relativa alla valutazione economico-quantitativa della prova pratica.



I tre TEMI progettuali per **Pianificatore sez B** sono (in sintesi):

- 1) Lettura morfologica e classificazione dei tessuti insediativi urbani nel quartiere di Novoli-Firenze
- 2) Riqualificazione del sistema degli spazi pubblici nel comparto residenziale di via Baracca-Novoli
- 3) Scheda di valutazione ambientale semplificata per progetto di housing e spazi pubblici nel quartiere di Novoli

La prova pratica per Pianificatore sez B comprende inoltre una prova scritta relativa all'analisi e valutazione della compatibilità urbanistica di un'opera pubblica.

TRACCE PRIMA/SECONDA PROVA SCRITTA

ARCHITETTO sez A e ARCHITETTO sez A Tirocinio:

- 1 La città italiana contemporanea come "museo a cielo aperto". Criticità, eventuali aspetti legislativi, eventuali ipotesi di intervento.
- 2 Le Corbusier. Caratteri della sua poetica e contributo alla nascita del sistema unificato di misura e di manualistica contemporanea.
- 3 Tratteggiare il profilo di un Architetto italiano recente (XX e XXI sec) attraverso anche la descrizione di una o più opere progettate o realizzate.

ARCHITETTO sez B:

- 1 La città italiana contemporanea come "museo a cielo aperto". Criticità.
- 2 Le Corbusier. Caratteri della sua poetica.
- 3 Tratteggiare il profilo di un Architetto italiano recente (XX e XXI sec) attraverso anche la descrizione di una opera progettata o realizzata.

PIANIFICATORE sez A:

- 1 Natura ed evoluzione del Piano Urbanistico Comunale dalla L.1150/42 ad oggi
- 2 La pianificazione di livello strutturale in Italia: caratteristiche nel contesto regionale toscano e comparazione con altri approcci regionali.
- 3 Tratteggiare il profilo di un Urbanista italiano recente (XX e XXI sec) attraverso anche la descrizione di una o più opere o piani o progetti.

PIANIFICATORE sez B:

- 1 Pianificazione e Valutazione ambientale. Origini normative e caratteristiche del procedimento di VAS e rapporto con i diversi livelli di pianificazione.
- 2 Piano strutturale. Caratteristiche, limiti e criticità.
- 3 Tratteggiare il profilo di un Urbanista italiano recente (XX e XXI sec) attraverso anche la descrizione di una opera o piano o progetto.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Scuola di
Architettura

PAESAGGISTA:

1 Descrivere quali sono le finalità e i contenuti della Relazione paesaggistica introdotta dal D.P.C.M. 12.12.2005 in attuazione dell'art. 146 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio (D.lgs 42/2004), illustrando anche quali siano i valori paesaggistici che devono essere considerati per intraprendere la trasformazione dei luoghi.

2 La Convenzione Europea del Paesaggio è stata firmata a Firenze nel 2000 e ratificata dallo Stato italiano nel 2006. Descrivere sinteticamente il contenuto e i punti salienti della Convenzione oltre alle conseguenze della sua ratifica da parte dello stato italiano e al rapporto con il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio.

3 Tratteggiare il profilo di un Paesaggista recente (XX e XXI sec) attraverso anche la descrizione di una o più opere progettate o realizzate.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Scuola di
Architettura

**COMMISSIONE GIUDICATRICE
DELL'ESAME DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO
DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO, PIANIFICATORE
TERRITORIALE,
PAESAGGISTA, CONSERVATORE, ARCHITETTO IUNIOR E PIANIFICATORE
AREA IUNIOR**

ANNO 2025 - SECONDA SESSIONE

TEMI E TRACCE PROVA PRATICA E PRIMA PROVA SCRITTA

- I tre TEMI progettuali per Architetto sez. A sono (in sintesi):
 1. Progetto di una biblioteca pubblica di quartiere, con sistemazione dei parcheggi, del verde e dei vialetti;
 2. Progetto di recupero e consolidamento di un ex-fienile toscano alterato nel tempo, con nuova funzione residenziale;
 3. Progetto urbanistico di trasformazione urbana nel quartiere Soccorso di Prato, con riqualificazione del tessuto insediativo e degli spazi pubblici.
- I tre TEMI progettuali per Pianificatore sez. A sono (in sintesi):
 1. Piano Strategico Metropolitano per l'area Firenze-Prato-Pistoia, con indirizzi territoriali, ambientali, economici e sociali;
 2. Rigenerazione urbana del quartiere Corea di Livorno, con interventi su spazio pubblico, accessibilità, servizi e patrimonio edilizio;
 3. Valutazione e progetto di inserimento paesaggistico-territoriale di una centrale a biomassa nelle Foreste Casentinesi.
- I tre TEMI progettuali per Paesaggista sono (in sintesi):
 1. Progetto di giardino storico-contemporaneo per lo spazio aperto di un ex complesso conventuale recuperato;
 2. Sistemazione paesaggistica delle sponde di un lago a fini naturalistico-ricreativi;
 3. Progetto di piazza-giardino con riduzione della sosta veicolare, incremento della biodiversità e misure di adattamento climatico.
- La TRACCIA per Architetto sez. A Tirocinio è:
Relazione su un'esperienza maturata durante il tirocinio o il percorso di studi, con riferimento



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Scuola di
Architettura

alle principali problematiche di dimensionamento strutturale o insediativo, alle scelte funzionali e tecnologiche e alla metodologia progettuale adottata.

- La TRACCIA per Pianificatore sez. A Tirocinio è:
Relazione su un'esperienza maturata durante il tirocinio o il percorso di studi, con riferimento alle principali problematiche di dimensionamento insediativo, alle scelte strategiche, funzionali e normative, alla metodologia adottata e agli strumenti di analisi utilizzati.
- I tre TEMI progettuali per Pianificatore sez. B sono (in sintesi):
 1. Lettura della trama insediativa e classificazione dei tessuti urbanizzati del Comune di Pietrasanta, con individuazione dei punti chiave per l'avvio del Piano Strutturale;
 2. Lettura e classificazione dei tessuti insediativi del Comune di Cascina, con individuazione dei punti chiave per l'avvio del Piano Operativo;
 3. Lettura e classificazione dei tessuti insediativi nell'area del Macrolotto 0 di Prato, con proposta di riorganizzazione della mobilità e dello spazio pubblico.
- I tre TEMI progettuali per Architetto sez. B sono (in sintesi):
 1. Interventi sulla copertura di un fabbricato ex rurale per problemi di infiltrazione, miglioramento energetico-termico, smaltimento delle acque meteoriche e adeguamento alla sicurezza;
 2. Interventi per il risanamento dall'umidità del solaio di terra e delle murature in un fabbricato ex rurale;
 3. Progetto di trasformazione di un fabbricato ex rurale in residenza monofamiliare, con sistemazione interna e adeguamento del bagno all'accessibilità.

TRACCE PRIMA/SECONDA PROVA SCRITTA

- ARCHITETTO sez. A e ARCHITETTO sez. A Tirocinio:
 1. La città italiana contemporanea e il problema dell'overtourism.
 2. Rem Koolhaas: opera progettuale e contributo al dibattito architettonico contemporaneo.
 3. Profilo di un Architetto italiano recente e descrizione di una o più opere.
- ARCHITETTO sez. B:
 1. Aspetti e criticità della città italiana contemporanea.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Scuola di
Architettura

2. Rem Koolhaas: caratteri dell'opera progettuale.
 3. Profilo di un Architetto italiano recente e descrizione di almeno un'opera.
-
- PIANIFICATORE sez. A:
 1. Perequazione, compensazione urbanistica, tutela ambientale e ruolo di VAS e VIA.
 2. Kevin Lynch, Lewis Mumford e Jane Jacobs: visioni della città contemporanea.
 3. Profilo di un Urbanista italiano recente e descrizione di opere, piani o progetti.

 - PIANIFICATORE sez. B:
 1. Ruolo di VAS e VIA nella pianificazione territoriale.
 2. Kevin Lynch e l'analisi della città contemporanea.
 3. Profilo di un Urbanista italiano recente e descrizione di almeno un'opera, piano o progetto.

 - PAESAGGISTA:
 1. Piano Paesaggistico: contenuti, finalità e rapporto con gli altri livelli di pianificazione.
 2. Piano del Verde: contenuti, normativa e rapporto con gli altri strumenti di pianificazione.
 3. Profilo di un Paesaggista recente e descrizione di una o più opere.