

ARCHIVISTICA E BIBLIOTECONOMIA

MASTER II livello

DIPARTIMENTO PROPONENTE: Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)
AREA DISCIPLINARE: Umanistica e della Formazione

PROFILO PROFESSIONALE E OBIETTIVI FORMATIVI

Il Master Biennale di II livello in Archivistica e Biblioteconomia si propone di offrire una formazione avanzata e interdisciplinare nel campo della gestione, tutela e valorizzazione del patrimonio documentario, librario e manoscritto, con particolare attenzione alle trasformazioni introdotte dalle tecnologie digitali. L'impianto didattico è costruito a partire da una solida base teorica, integrata da attività applicative e professionalizzanti, in grado di rispondere alle esigenze del mercato del lavoro e delle istituzioni culturali.

L'offerta formativa è articolata in un insieme coerente di insegnamenti afferenti principalmente ai settori dell'archivistica, della bibliografia e biblioteconomia, della storia e delle discipline del libro e del documento. Tra le attività previste figurano corsi fondamentali quali la storia degli archivi, l'archivistica speciale e la dematerializzazione degli archivi, affiancati da insegnamenti orientati all'innovazione digitale, come i database per le scienze umanistiche. Tali attività garantiscono l'acquisizione di competenze metodologiche e operative indispensabili per la gestione, organizzazione e valorizzazione delle fonti documentarie in contesti sia tradizionali sia digitali.

Il Master si caratterizza inoltre per una forte attenzione alle specificità professionali, con l'obiettivo di formare figure altamente qualificate quali archivisti, bibliotecari, esperti di gestione documentale e specialisti del patrimonio manoscritto. Le competenze acquisite permettono di operare presso archivi pubblici e privati, biblioteche, enti di ricerca, istituzioni culturali, aziende e organismi impegnati nella gestione e valorizzazione dell'informazione e della memoria storica. In sintesi, il percorso formativo si distingue per l'equilibrio tra tradizione e innovazione, per la chiarezza degli sbocchi professionali e per la capacità di rispondere in modo concreto alle esigenze di un settore in continua evoluzione.

CONTENUTI DEL CORSO

Uno degli elementi qualificanti del Master è la presenza di tre distinti percorsi formativi, pensati per rispondere a specifici ambiti professionali:

- Percorso archivistico, focalizzato sulla formazione di figure esperte nella gestione, conservazione e valorizzazione degli archivi storici e contemporanei, sia in ambito pubblico sia privato. In questo ambito rientrano insegnamenti dedicati anche a tipologie specifiche di archivi, come quelli d'impresa, delle istituzioni universitarie, degli artisti e del complesso panorama dell'autorialità
- Percorso biblioteconomico, orientato allo sviluppo di competenze nella gestione delle biblioteche, nell'organizzazione dei servizi al pubblico e nella valorizzazione del patrimonio librario, con attenzione sia alle strutture tradizionali sia ai sistemi informativi digitali.
- Percorso codicologico, dedicato allo studio del libro manoscritto e antico, con particolare riferimento agli aspetti materiali, storici e culturali della produzione e trasmissione dei testi, formando specialisti in grado di operare su fondi antichi e di pregio.

Questa articolazione consente agli studenti di costruire un percorso formativo personalizzato, mantenendo al contempo una solida base comune di competenze trasversali.

Un elemento centrale del percorso è rappresentato dalle attività di stage e tirocinio, progettate per favorire un contatto diretto con il mondo del lavoro e l'applicazione concreta delle conoscenze

acquisite. Gli studenti avranno l'opportunità di svolgere periodi di formazione presso archivi pubblici e privati, biblioteche, istituzioni culturali, enti di ricerca e realtà operanti nel settore della gestione documentale. Le attività di stage saranno strutturate in modo da garantire un'esperienza qualificante e coerente con il percorso prescelto (archivistico, biblioteconomico o codicologico), sotto la supervisione congiunta di tutor accademici e professionali. Tale esperienza contribuirà allo sviluppo di competenze operative, capacità progettuali e autonomia professionale, facilitando l'ingresso nel mercato del lavoro.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Durata e periodo di svolgimento	<i>Biennale / 16 mesi / dicembre 2026 - aprile 2029</i>
Termini apertura iscrizioni	Apertura bando 22/07, termine presentazione candidature 15/09, graduatoria entro il 5 ottobre, termine iscrizioni 30/10
Sede di svolgimento	Aule del Dipartimento SAGAS, Via San Gallo 10 - Firenze
Crediti Formativi (CFU)	120
Modalità didattica	La didattica sarà erogata in modalità mista. Una parte delle lezioni si svolgeranno in presenza, mentre una parte si terrà online.
Lingua di erogazione delle attività formative	Italiano
Coordinatrice del master	Prof.ssa Annantonia Martorano
Titoli richiesti per l'accesso	Per partecipare alla selezione è necessario essere in possesso di una laurea specialistica o magistrale o di una laurea conseguita secondo l'ordinamento antecedente al DM 509/99 oppure titoli accademici conseguiti all'estero valutati equivalenti dal Comitato Ordinatore o da una Commissione appositamente nominata. Possono presentare domanda i candidati in possesso di un titolo accademico equiparabile per durata e contenuto al titolo accademico italiano richiesto per l'accesso al corso.
Quota di iscrizione	5.000€

Numero minimo iscritti	10
Numero massimo iscritti	40
Posti gratuiti dottorandi, contrattisti e personale docente del dipartimento che attiva il corso	1

Moduli singoli	
Massimo posti	4
Quota di iscrizione	90€/CFU – fino ad un massimo di 12 CFU <i>Agli iscritti ai moduli singoli è rilasciata idonea certificazione, previo accertamento delle competenze e delle professionalità acquisite.</i>