

VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

MASTER II livello

DIPARTIMENTO PROPONENTE: Dipartimento di Architettura (DIDA)

AREA DISCIPLINARE: Tecnologica

PROFILO PROFESSIONALE E OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di formare professionisti capaci di comprendere e analizzare i processi di conservazione e gestione del patrimonio culturale e di progettare modalità di intervento in grado di valorizzare e promuovere il patrimonio stesso traendone benefici per la comunità.

Il corso intende formare dei professionisti nell'ambito della valorizzazione del patrimonio culturale in grado di:

- Generare processi di sviluppo sostenibile delle aree interessate;
- Operare a livelli diversi all'interno delle P.A., dell'associazionismo e di enti privati;
- Sviluppare le capacità di lavoro in equipe all'interno di un panorama pluridisciplinare;
- Generare percorsi partecipativi a scale differenti, con il fine di dare avvio ad iniziative in grado di valorizzare i beni culturali.

CONTENUTI DEL CORSO

Le attività formative saranno articolate in:

- Lezioni frontali, che si avvarranno anche di comunicazioni impartite da esperti esterni di provata esperienza;
- Analisi di casi esemplari realizzati in ambito nazionale e internazionale;
- Esercitazioni su un caso di studio, da realizzarsi mediante la formula del workshop in presenza (workshop tematici ed un workshop internazionale);
- Visite guidate;
- Approfondimenti personali dei temi trattati in ciascuna materia da realizzarsi mediante tutorial;
- Tirocinio formativo presso un ente o un'azienda;
- Elaborazione di un Progetto di Valorizzazione finale.

In particolare, le lezioni frontali riguardano tematiche relative a:

- Conoscenza del Paesaggio Culturale;
- Conoscenza del Patrimonio Culturale;
- Creatività contemporanea;
- Comunicazione per il patrimonio culturale;
- Aspetti normativi e giuridici;
- Valutazione economico-finanziaria, reperimento fondi e aspetti gestionali.

Al termine del corso i discenti avranno acquisito le competenze necessarie per operare all'interno delle pubbliche amministrazioni, dell'associazionismo e di enti privati in merito alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio culturale.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Durata e periodo di svolgimento	12 mesi / gennaio 2027 - gennaio 2028
Termini apertura iscrizioni	Apertura bando 01/10, termine presentazione domanda di ammissione 23/11, pubblicazione elenco ammessi entro il 09/12, iscrizioni dal 10/12 al 21/12
Sede di svolgimento	Plesso didattico di Santa Verdiana, Largo Pietro Annigoni, 5 - Firenze
Crediti Formativi (CFU)	60
Modalità didattiche	Le lezioni si svolgeranno a distanza in sincrono (piattaforma G-Meet),

	ad eccezione delle attività legate ai singoli workshop previsti a conclusione di ciascun blocco di insegnamenti e al Workshop Internazionale, che si svolgeranno in presenza. Le lezioni si terranno tutti i venerdì dalle ore 9 alle ore 18.
Lingua di erogazione delle attività formative	Italiano
Coordinatore del master	Prof. Alessandro Merlo
Titoli richiesti per l'accesso	Laurea magistrale conseguita secondo l'ordinamento ex D.M. n. 270/2004 oppure laurea specialistica ex D.M. n. 509/1999 in una delle seguenti classi: - LM-1 Antropologia culturale ed Etnologia; - LM-2 Archeologia; - LM-3 Architettura del Paesaggio; - LM-4 Architettura e Ingegneria Edile – Architettura; - LM-10 Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali; - LM-11 Scienze per la Conservazione e Restauro dei Beni Culturali; - LM-23 Ingegneria Civile; - LM-24 Ingegneria dei Sistemi Edilizi; - LM-35 Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio; - LM-48 Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale; - LM-49 Progettazione e Gestione dei Sistemi Turistici; - LM-75 Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio; - LM-89 Storia dell'Arte; Diploma di laurea conseguito secondo un ordinamento antecedente al D.M. n. 509/1999 in: - Architettura; - Conservazione dei beni culturali; - Ingegneria civile; - Ingegneria edile; - Pianificazione territoriale e urbanistica; - Pianificazione territoriale, urbanistica ed ambientale; - Scienze agrarie; - Scienze della cultura; - Scienze economiche, statistiche e sociali; - Scienze forestali ed ambientali; - Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali; - Storia e conservazione dei beni culturali; - Urbanistica.
Quota di iscrizione	2.500 €

Numero minimo iscritti		5
Numero massimo iscritti		20
Contingente extra EU		2
Posti gratuiti	Dipendenti UNIFI	2
	Dottorandi, contrattisti e personale docente del dipartimento che attiva il corso	4