

CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO "PEGASO"
CICLO XLII - anno accademico 2026/2027
 (D.R. n. 903 prot. n. 168095 del 07/07/2026)

ELENCO CANDIDATI AMMESSI
STORIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO

Sulla base delle risultanze della seduta preliminare della Commissione giudicatrice, sono ammessi allo svolgimento della prova orale i seguenti candidati:

GRADUATORIE BORSE A TEMATICA VINCOLATA

Regione Toscana Borse Pegaso 2026

Tematica 1: "La musica elettronica di ricerca a Firenze (1950–2000): studio e valorizzazione digitale delle fonti d'archivio e orali"

ID assegnato	Punteggio titoli
100166288	38

Tematica 2: "La cattedrale di Lucca come Forma della Memoria Urbana: Intelligenza artificiale e machine learning per un archivio tra fonti testuali e figurative"

ID assegnato	Punteggio titoli
100166555	39

Tematica 3: "Per l'archivio digitale della Compagnia teatrale Lombardi-Tiezzi: ricerca scientifica e digital humanities per lo studio dello spettacolo contemporaneo"

ID assegnato	Punteggio titoli
100165768	41

Tematica 4: "Ricerca storica e Digital Humanities per la valorizzazione della Cattedrale di Pistoia nell'ambito del nuovo percorso museale dell'Antico Palazzo dei Vescovi"

ID assegnato	Punteggio titoli
100166348	38,5

La Responsabile del Procedimento
 Sabrina Pazzagli



Firmato
digitalmente da
SABRINA
PAZZAGLI
Data: 08/09/2026
09:48:13 CEST