



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

SELEZIONE PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A1 STORIA MEDIEVALE SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-STO/01 STORIA MEDIEVALE PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO (SAGAS) DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE

(D.R. n. 476 del 17 aprile 2019, - avviso pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 38 – 4^a Serie Speciale - Concorsi ed Esami – del 14 maggio 2019)

VERBALE RIUNIONE PRELIMINARE (n. 1)

A seguito della nomina di cui al Decreto Rettorale n. 886 del 5 agosto 2019 i sottoscritti commissari della selezione citata in epigrafe:

Prof. Nicolangelo D'ACUNTO, Ordinario, Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia (SSD M-STO/01)

Prof.ssa Elisabetta SCARTON, Associato, Università degli Studi di Udine (SSD M-STO/01)

Prof. Andrea ZORZI, Ordinario, Università degli Studi di Firenze (SSD M-STO/01)

si riuniscono per via telematica in data 6 settembre 2019 alle ore 16, concordando di avvalersi di strumenti telematici di lavoro collegiale, dopo aver accertato che ciascun componente è dotato di casella di posta elettronica e ne fa uso esclusivo e protetto.

La partecipazione di tutti i commissari rende valida la presente seduta telematica.

Ciascun commissario dichiara l'insussistenza delle cause di incompatibilità e l'assenza di conflitto di interessi con gli altri componenti la commissione e che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.

La commissione designa presidente il prof. Andrea ZORZI, e segretario la prof.ssa Elisabetta SCARTON.

La commissione stabilisce i criteri di valutazione, secondo le disposizioni di cui al D.M. 25 maggio 2011, n. 243 e il relativo punteggio per i titoli e ciascuna delle pubblicazioni presentate dai candidati ammessi alla discussione, che sarà assegnato solo a seguito della stessa.

La valutazione dei **titoli** dei candidati è effettuata analiticamente sulla base dei seguenti elementi debitamente documentati:

- a) dottorato di ricerca o titoli equipollenti conseguiti in Italia o all'estero;
- b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero;



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

- c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri;
- d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi;
- e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;
- f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca.

La valutazione di ciascun titolo indicato è effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

La commissione prenderà in valutazione esclusivamente **pubblicazioni** o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti, nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato, o titolo equipollente, sarà presa in considerazione anche in assenza di tali condizioni.

La commissione nella valutazione delle pubblicazioni si avvarrà dei seguenti criteri:

- a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;
- b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura (11/A1 Storia medievale) e col profilo, definito esclusivamente tramite indicazione del settore scientifico disciplinare M-STO/01, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;
- d) determinazione analitica, anche sulla base dei criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.

La commissione giudicatrice deve altresì valutare la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

La commissione decide inoltre di non avvalersi degli indici utilizzati a livello internazionale riferiti alla data di scadenza dei termini delle candidature, perché il settore concorsuale 11/A1 Storia medievale, settore scientifico disciplinare M-STO/01 non appartiene alle aree CUN bibliometriche.

Titoli e pubblicazioni scientifiche: punteggio totale 110 di cui:

Massimo 30 punti per i titoli, così distribuiti:



Titolo di dottore di ricerca o equipollenti	Fino a un massimo di punti 4, così articolati: congruente al settore = punti 3; non congruente al settore = punti 1; titolo in cotutela internazionale = punti 1 aggiuntivo.
Attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	Fino a un massimo di punti 9, così articolati: punti 3 per ogni corso di almeno 6 CFU in discipline congruenti con il SSD M-STO/01; punti 0,2 – fino a un massimo di 1 - per attività integrative, seminari e laboratoriali; punti 0,1 – fino a un massimo di 0,5 – come cultore della materia.
Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Fino a un massimo di punti 10, così articolati: punti 3 per ogni anno di contratto come ricercatore a tempo determinato; punti 2 per ogni anno di contratto come assegnista di ricerca; punti 1 per ogni anno di contratto come borsista di ricerca; 0,5 per ogni altra attività di ricerca. Le stesse attività svolte per porzioni di anno saranno valutate proporzionalmente sulla base dei punteggi sopra indicati.
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Fino a un massimo di punti 3, così articolati: direzione e coordinamento di gruppi di ricerca internazionali = punti 3; direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali = punti 1,5; partecipazione a gruppi di ricerca internazionali, fino a un massimo di 2 punti = punti 1; partecipazione a gruppi di ricerca nazionali, fino a un massimo di 2 punti = punti 0,5.
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Fino a un massimo di punti 3, così articolati: congressi internazionali = punti 0,4 per ogni relazione; congressi nazionali = punti 0,2 per ogni relazione.
Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Fino a un massimo di punti 1, così articolati: riconoscimenti internazionali = punti 1; riconoscimenti nazionali = punti 0,5.

Massimo 75 punti per le pubblicazioni attribuiti complessivamente alle 15 pubblicazioni (fino a un max. di 5 punti per ciascuna pubblicazione).

Consistenza complessiva: fino a un massimo di 5 punti per la valutazione complessiva della produzione scientifica in ordine alla sua consistenza quantitativa e continuità nel tempo, tenuta presente l'anzianità scientifica a decorrere dalla data della più risalente delle pubblicazioni.

Criteri di svolgimento della discussione ai fini della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche e della prova orale di lingua straniera:



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

- a) esposizione in modo chiaro e sintetico delle metodologie impiegate nelle proprie ricerche e dell'originalità dei risultati conseguiti rispetto al quadro storiografico di riferimento per i vari argomenti affrontati;
- b) interesse e originalità dei progetti di ricerca attualmente in corso, e futuri, da parte del candidato;
- c) abilità nella lingua inglese, verificata mediante lettura e traduzione all'impronta di testi proposti dalla commissione a ciascun candidato.

Stabiliti i criteri preliminari, i commissari prendono visione dell'elenco dei candidati:

- Chiara BALDESTEIN
- Alberto CADILI
- Caterina CICCOPIEDI
- Sylvie DUVAL
- Giuseppe LIGATO
- Pierluigi TERENCEI
- Giacomo VIGNODELLI

e dichiarano:

- di non avere alcun rapporto di parentela o affinità entro il quarto grado incluso con i candidati,
- che non sussistono le cause di astensione e di ricasazione di cui alle norme sopracitate,
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi.

La commissione stabilisce quindi la data della riunione per la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche il giorno 25 ottobre 2019, alle ore 11.

La seduta termina alle ore 17:30.

Letto, approvato e sottoscritto

Per la Commissione

Prof. Andrea ZORZI, presidente