

Musica dal profondo

Suoni e culture al Museo di Antropologia

a cura di
Stefano Zenni
Francesca Bigoni

info e prenotazioni

055 2756444
da lunedì a venerdì 9-17 | sabato 9-13
edumsn@unifi.it

Una rassegna in quattro serate: incontri con il pubblico e performance musicali per scoprire la collezione di strumenti musicali del Museo, la ricchezza del patrimonio musicale di culture diverse e mettere in discussione gli stereotipi.

Un viaggio sonoro nelle profondità musicali della storia umana.

i martedì di maggio alle 21

Palazzo Non Finito
via del Proconsolo 12, Firenze

Gli incontri sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, ad eccezione della visita del 22 maggio, su prenotazione e a pagamento. È inoltre previsto un laboratorio didattico*, su prenotazione e a pagamento, per i bambini e le loro famiglie.

martedì 8 maggio 2018 ore 21

La musica di Homo sapiens suoni e culture delle migrazioni ancestrali

Stefano Zenni

introduce Guido Chelazzi

Quando è nata la musica?
È possibile immaginare le
espressioni musicali dei primi
Homo sapiens? Quanto è rimasto
di quella cultura nelle musiche
del mondo di oggi? Sembrano
domande fuori dalla Storia,
pertinenti al mito, e invece esse
hanno finalmente delle risposte
scientifiche.

martedì 15 maggio 2018 ore 21

Asia La musica dell'India del Nord

Diego Tettamanti sitar

Francesco Gherardi tabla

introduce Maria Gloria Roselli

Una performance con presentazione e descrizione degli
strumenti coinvolti e approfondimento del sistema
melodico e ritmico della musica dell'India del nord, basata
sul classico repertorio musicale dei "raga".

*** domenica 20 maggio 2018 ore 11**
su prenotazione a pagamento

Laboratorio Note d'altri mondi

Cos'è la musica? Quando è nata, e perché?
Con che cosa si può produrre?
Quali significati può avere?
Un laboratorio per conoscere la musica dei
popoli attraverso gli strumenti esposti in
Museo, ascoltando (con l'ausilio di supporti
multimediali) i suoni che escono da zucche,
ossicini, gusci di tartaruga e tanti altri
materiali sorprendenti...

martedì 22 maggio 2018 ore 21

su prenotazione durata prevista un'ora

Le forme del suono gli strumenti musicali del Museo

Stefano Zenni

introduce Monica Zavattaro

Conversazioni nelle sale alla scoperta degli strumenti
provenienti da culture di tutto il mondo.

martedì 29 maggio 2018 ore 21

Africa Tamburi e danze Ewe

James Demby e il Laboratorio di
Ritmica del Conservatorio L. Cherubini

introduce Francesca Bigoni

Un repertorio che spazia dalle danze giocose e di
intrattenimento alle forme legate alla guerra, alla
sopravvivenza, ed ai grandi temi filosofici ed esistenziali.
James Demby conduce i danzatori e i musicisti del
Conservatorio.
Gli strumenti, originali, appartengono alla collezione del
prof. Demby.

