

ANNA

SCATTIGNO

Curriculum

Ricercatrice presso il Dipartimento di Studi storici e geografici dell'Università di Firenze.

*Incarichi
universitari*

Dal 1995 al 2000 ha insegnato Storia della Chiesa moderna e contemporanea presso l'Università di

Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia moderna e contemporanea.

Dal 2001 ha insegnato Cristianesimo e storia di genere presso l'Università di Firenze, nell'indirizzo di Storia delle donne e studi di genere, attivato nella classe di laurea in discipline storiche. Successivamente ha insegnato Storia del cristianesimo e delle chiese nel corso di laurea magistrale in Scienze archivistiche.

Suoi ambiti di ricerca: la storia della vita religiosa in età moderna, con particolare riferimento alla mistica e alla storia delle comunità religiose femminili; la storia della santità in età moderna e contemporanea; la storia delle donne in età moderna e contemporanea,

Esperienze di ricerca e di organizzazione nell'ambito dell'associazionismo, e collaborazioni con le istituzioni

E' tra le fondatrici della Società italiana delle Storiche (1989); per due mandati consecutivi, dal

1989 al 1993, ha fatto parte del direttivo della Società. Vicepresidente della Società dal 1999, ne è stata la presidente nel biennio 2001-2003. Tra le iniziative della Società, oltre all'organizzazione di seminari, e convegni, ha contribuito alla fondazione nel 1990 della Scuola estiva di Storia delle donne presso la Certosa di Pontignano, in collaborazione con l'Università di Siena; è stata più volte membro della commissione che ogni anno promuoveva l'organizzazione scientifica della Scuola ed è la coordinatrice dal 2004 della nuova Scuola estiva della SIS, alla quale si iscrivono in maggioranza studentesse universitarie, dottorande, funzionarie delle pari opportunità, insegnanti.

In collaborazione con il Progetto Donna del Comune di Firenze, Anna Scattigno ha contribuito alla fondazione nel 1990 del Premio intitolato a "Franca Pieroni Bortolotti", destinato alla valorizzazione delle ricerche di storia delle donne e alla promozione delle studiose

più giovani negli ambiti dell'accademia e della ricerca. Ha partecipato più volte alla commissione giudicatrice del premio, nominata dalla Società italiana delle Storiche, e ne è stata la coordinatrice.

È nel consiglio direttivo dell'Associazione "Archivio per la memoria e la scrittura delle donne" presso l'Archivio di Stato di Firenze. Nel contesto delle attività di questa Associazione ha diretto con Alessandra Contini un progetto di ricerca finanziato dalla Regione Toscana, volto al censimento e alla registazione dei giacimenti di scrittura femminile presso gli Archivi di Stato della Toscana, gli archivi privati, i fondi manoscritti delle principali biblioteche toscane, gli archivi conventuali. Il progetto che è stato all'origine di iniziative analoghe in altre regioni italiane, ha prodotto due volumi dal titolo *Carte di donne. Per un censimento regionale della scrittura delle donne dal XVI al XX secolo* (Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2005 e 2007).

Da vari anni Anna Scattigno fa parte del direttivo dell'Istituto Gramsci Toscano. Nell'ambito delle attività dell'Istituto, ha collaborato alle iniziative di ricerca promosse dal "Laboratorio di genere" e dal "Laboratorio di Storia". Ha coordinato per l'Istituto Gramsci una ricerca promossa dalla Regione Toscana su "Le modifiche nei *curricula* e nelle scelte formative delle studentesse in Toscana", ricerca assegnata all'Istituto Gramsci e al Dipartimento di Studi sociali dell'Università di Firenze, e pubblicata a cura della Regione Toscana.

Esperienze nelle amministrazioni pubbliche

Nella prima metà degli anni '90 Anna Scattigno ha fatto parte del Consiglio comunale di Firenze; eletta come indipendente nelle liste Ds, come consigliera ha contribuito alla creazione di una Associazione di donne del consiglio comunale e di donne delle associazioni cittadine, che ha curato il progetto di solidarietà del Comune di Firenze con le popolazioni della ex-Jugoslavia, nel periodo della guerra in Bosnia. Ha coordinato per il Comune di Firenze l'attuazione del progetto, in collaborazione con il Gabinetto del Sindaco, e lo ha seguito nelle sue varie fasi: l'iniziativa era rivolta all'accoglienza a Firenze di un gruppo di studenti delle scuole medie superiori (25), provenienti per lo più dai campi profughi e originari di Sarajevo e di Mostar. L'accoglienza della città di Firenze è stata realizzata con borse di studio agli studenti da parte dell'amministrazione comunale, per consentire loro di proseguire gli studi, e mediante la collaborazione del Comune con numerose famiglie fiorentine, che li hanno ospitati nelle loro case, e con le scuole cittadine, che li hanno accolti nelle loro classi. L'esperienza, coordinata da Anna Scattigno e da Francesca Morino, del Gabinetto del Sindaco, si è protratta per vari anni, ben oltre la cessazione dello stato di guerra. Alcuni di questi studenti hanno compiuto gli studi presso l'Università di Firenze.

Nel biennio 1997-98 insieme a Silvia Salvatici, Anna Scattigno ha condotto una ricerca

promossa dalla Presidenza del Consiglio Comunale, sulle consigliere nella storia dell'amministrazione fiorentina, dal 1947 agli anni '70. La ricerca ha prodotto un volume dal titolo *In una stagione diversa. Le donne in Palazzo Vecchio 1946/1970*, Firenze, Edizioni Comune Aperto, 1998, pp. 302.

Nel 2003 ha svolto in collaborazione con altri una ricerca promossa dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione e Progetto Donna del Comune di Firenze su Catia Franci, ora pubblicata nel volume *Con passione con ragione. Catia Franci, donna e amministratrice*, Firenze, Polistampa, 2004.

Incarichi

Ha fatto parte su designazione della Regione Toscana del consiglio di amministrazione della Fondazione Primo Conti, ed è stata membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Primo Levi, sempre su designazione della Regione Toscana.

Anna Scattigno ha fatto parte della Commissione per le Pari Opportunità della Provincia di Firenze, ed è stata la referente per il gruppo Formazione e Lavoro. Attualmente fa parte della Commissione regionale toscana per le Pari Opportunità.

Nello stesso periodo ha fatto parte del Comitato per le Pari Opportunità dell'Università di Firenze,

presieduto da Simonetta Soldani.

ELENCO PUBBLICAZIONI

Il cardinale Mistrangelo (1899-1930), in F. Margiotta Broglio (a cura di), *La Chiesa del Concordato*, Bologna, Il Mulino, 1977, pp. 197-259.

Alle origini di Esperienze pastorali: don Lorenzo Milani cappellano a San Donato a Calenzano (1947-1954), in *Don Lorenzo Milani*, Atti del convegno di studi, Firenze, 18-20 aprile 1980, Firenze, Comune di Firenze, 1981, pp. 117-142.

Simone Weil. La volontà di conoscere, in *Sacro e profano*, «Memoria» rivista di storia delle donne, 5 (novembre 1982), pp. 5-22.

L'immagine di Francesco nella storiografia, Assisi, 15-18 ottobre 1981, «Quaderni medievali», 13, giugno 1982, pp. 221-227.

Milani Lorenzo, in *Dizionario storico del movimento cattolico in Italia*, Torino, Marietti, 1982, pp.

384-
88.

Le confraternite, in Comune di Bagno a Ripoli -Comune di Firenze, *Chiese, monasteri, ospedali del piano e delle colline di Ripoli*, Firenze, Salimbeni, 1983, pp. 85-133.

«L' abiezione ingrandita». *Di un antico santo contadino in Madrid e della sua immagine nella Toscana del Settecento*, «Ricerche Storiche», XIV, 2-3, maggio-dicembre 1984.

Dalle «Ricordanze della Badia di Ripoli» (XVI-XVII secolo), in *La terra benedetta. Religiosità e tradizioni nell' antico territorio di Ripoli*, Firenze, Salimbeni, 1984, pp. 1-46.

Prato, isola dei monasteri, in «*La tediosissima fatica*». *Ricami e merletti nelle chiese e nei monasteri di Prato dal XVI al XIX secolo*, catalogo della mostra allestita al Palazzo pretorio di Prato, 9 marzo-8 aprile 1985, a cura di M. Carmignani, pp. 20-25.

San
Gersolé

Con P.Melchiori, *Simone Weil. Il pensiero e l' esperienza del femminile*, Milano, La Salamandra, 1986, pp.144.

«*Rosa*». *Un gruppo e una rivista*, in *Il movimento femminista negli anni '70*, «Memoria» rivista di storia delle donne, 19-20 (1-2, 1987), pp. 66-83.

Le confraternite della Valdinievole in età moderna, in «Atti del Convegno sulla organizzazione ecclesiastica della Valdinievole», Comune di Buggiano, 1988, pp. 161-179.

«*Carissimo figliolo in Cristo*». *Direzione spirituale e mediazione sociale nell' epistolario di Caterina de' Ricci (1542-1590)*, in L. Ferrante, M.Palazzi, G. Pomata (a cura di), *Ragnatele di rapporti. Patronage e reti di relazione nella storia delle donne*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1988, pp. 219-239.

Tempo di sinodo nella Chiesa fiorentina, «Passato e Presente», 22, 1990, pp. 109-137.

Le visioni di suor Caterina de' Ricci, in M.Modica Vasta (a cura di), *Esperienza religiosa e scritture femminili tra medioevo ed età moderna*, Università di Catania, Quaderni del Dipartimento di Scienze storiche antropologiche geografiche, 21, giugno 1992, pp. 43-75.

Lecture devote (a cura di A. Scattigno), in *Le donne a scuola. L' educazione femminile nell' Italia dell' Ottocento*. Catalogo della mostra documentaria e iconografica, Siena, Magazzini del Sale, 14 febbraio-26 aprile 1987, a cura di I.Porciani, pp. 33-40. Nello stesso catalogo, le schede de: *I conservatori delle Signore Montalve: S. Jacopo di Ripoli e «La Quiete»*, pp. 122-129, nella sezione su *Internato ed educazione per «signorine»* curata da S. Franchini.

L'educazione della donna nella cultura modernista. Antonietta Giacomelli, in S. Soldani (a cura di),

L'educazione delle donne. Scuole e modelli di vita femminile nell'Italia dell'Ottocento, Angeli, 1989, pp. 531-549.

Con M. Palazzi, *Introduzione a Società italiana delle Storiche, Discutendo di storia. Soggettività, ricerca, biografia*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1990, pp. 7-20.

Jeanne de Chantal. La fondatrice, in G. Calvi (a cura di), *Barocco al femminile*, Roma-Bari, Laterza, 1992, pp. 152-190.

Il cardinale Mistrangelo (1899-1930), in F. Margiotta Broglio (a cura di), *La Chiesa del Concordato*, Bologna, Il Mulino, 1977, pp. 197-259.

Alle origini di Esperienze pastorali: don Lorenzo Milani cappellano a San Donato a Calenzano (1947-1954), in *Don Lorenzo Milani*, Atti del convegno di studi, Firenze, 18-20 aprile 1980, Firenze, Comune di Firenze, 1981, pp. 117-142.

Simone Weil. La volontà di conoscere, in *Sacro e profano*, «Memoria» rivista di storia delle donne, 5 (novembre 1982), pp. 5-22.

L'immagine di Francesco nella storiografia, Assisi, 15-18 ottobre 1981, «Quaderni medievali», 13, giugno 1982, pp. 221-227.

Milani Lorenzo, in *Dizionario storico del movimento cattolico in Italia*, Torino, Marietti, 1982, pp. 384-88.

Le confraternite, in *Comune di Bagno a Ripoli - Comune di Firenze, Chiese, monasteri, ospedali del piano e delle colline di Ripoli*, Firenze, Salimbeni, 1983, pp. 85-133.

«*L'abiezione ingrandita*». *Di un antico santo contadino in Madrid e della sua immagine nella Toscana del Settecento*, «Ricerche Storiche», XIV, 2-3, maggio-dicembre 1984.

Dalle «Ricordanze della Badia di Ripoli» (XVI-XVII secolo), in *La terra benedetta. Religiosità e tradizioni nell'antico territorio di Ripoli*, Firenze, Salimbeni, 1984, pp. 1-46.

Prato, isola dei monasteri, in «*La tediosissima fatica*». *Ricami e merletti nelle chiese e nei monasteri di Prato dal XVI al XIX secolo*, catalogo della mostra allestita al Palazzo pretorio di Prato, 9 marzo-8 aprile 1985, a cura di M. Carmignani, pp. 20-25.

San

Gersolé

Con P.Melchiori, *Simone Weil. Il pensiero e l'esperienza del femminile*, Milano, La Salamandra, 1986, pp.144.

«Rosa». *Un gruppo e una rivista*, in *Il movimento femminista negli anni '70*, «Memoria» rivista di storia delle donne, 19-20 (1-2, 1987), pp. 66-83.

Le confraternite della Valdinievole in età moderna, in «Atti del Convegno sulla organizzazione ecclesiastica della Valdinievole», Comune di Buggiano, 1988, pp. 161-179.

«Carissimo figliolo in Cristo». *Direzione spirituale e mediazione sociale nell'epistolario di Caterina de' Ricci (1542-1590)*, in L. Ferrante, M.Palazzi, G. Pomata (a cura di), *Ragnatele di rapporti. Patronage e reti di relazione nella storia delle donne*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1988, pp. 219-239.

Tempo di sinodo nella Chiesa fiorentina, «Passato e Presente», 22, 1990, pp. 109-137.

Le visioni di suor Caterina de' Ricci, in M.Modica Vasta (a cura di), *Esperienza religiosa e scritture femminili tra medioevo ed età moderna*, Università di Catania, Quaderni del Dipartimento di Scienze storiche antropologiche geografiche, 21, giugno 1992, pp. 43-75.

Lectures devotes (a cura di A. Scattigno), in *Le donne a scuola. L'educazione femminile nell'Italia dell'Ottocento*. Catalogo della mostra documentaria e iconografica, Siena, Magazzini del Sale, 14 febbraio-26 aprile 1987, a cura di I.Porciani, pp. 33-40. Nello stesso catalogo, le schede de: *I conservatori delle Signore Montalve: S. Jacopo di Ripoli e «La Quiete»*, pp. 122-129, nella sezione su *Internato ed educazione per «signorine»* curata da S. Franchini.

L'educazione della donna nella cultura modernista. Antonietta Giacomelli, in S. Soldani (a cura di), *L'educazione delle donne. Scuole e modelli di vita femminile nell'Italia dell'Ottocento*, Angeli, 1989, pp. 531-549.

Con M.Palazzi, *Introduzione a Società italiana delle Storiche, Discutendo di storia. Soggettività, ricerca, biografia*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1990, pp. 7-20.

Jeanne de Chantal. La fondatrice, in G.Calvi (a cura di), *Barocco al femminile*, Roma-Bari, Laterza, 1992, pp. 152-190.

Il cardinale Mistrangelo (1899-1930), in F. Margiotta Broglio (a cura di), *La Chiesa del Concordato*, Bologna, Il Mulino, 1977, pp. 197-259.

Alle origini di Esperienze pastorali: don Lorenzo Milani cappellano a San Donato a Calenzano (1947-1954), in *Don Lorenzo Milani*, Atti del convegno di studi, Firenze, 18-20 aprile 1980, Firenze, Comune di Firenze, 1981, pp. 117-142.

Simone Weil. La volontà di conoscere, in *Sacro e profano*, «Memoria» rivista di storia delle donne,
5 (novembre 1982), pp. 5-22.

L'immagine di Francesco nella storiografia, Assisi, 15-18 ottobre 1981, «Quaderni medievali»,
13, giugno 1982, pp. 221-227.

Milani Lorenzo, in *Dizionario storico del movimento cattolico in Italia*, Torino, Marietti, 1982,
pp. 384-88.

Le confraternite, in *Comune di Bagno a Ripoli - Comune di Firenze, Chiese, monasteri, ospedali del piano e delle colline di Ripoli*, Firenze, Salimbeni, 1983, pp. 85-133.

«*L'abiezione ingrandita*». *Di un antico santo contadino in Madrid e della sua immagine nella Toscana del Settecento*, «Ricerche Storiche», XIV, 2-3, maggio-dicembre 1984.

Dalle «Ricordanze della Badia di Ripoli» (XVI-XVII secolo), in *La terra benedetta. Religiosità e tradizioni nell'antico territorio di Ripoli*, Firenze, Salimbeni, 1984, pp. 1-46.

Prato, isola dei monasteri, in «*La tediosissima fatica*». *Ricami e merletti nelle chiese e nei monasteri di Prato dal XVI al XIX secolo*, catalogo della mostra allestita al Palazzo pretorio di Prato, 9 marzo-8 aprile 1985, a cura di M. Carmignani, pp. 20-25.

San
Gersolé

Con P.Melchiori, *Simone Weil. Il pensiero e l'esperienza del femminile*, Milano, La Salamandra, 1986, pp.144.

«*Rosa*». *Un gruppo e una rivista*, in *Il movimento femminista negli anni '70*, «Memoria» rivista di storia delle donne, 19-20 (1-2, 1987), pp. 66-83.

Le confraternite della Valdinievole in età moderna, in «*Atti del Convegno sulla organizzazione ecclesiastica della Valdinievole*», Comune di Buggiano, 1988, pp. 161-179.

«*Carissimo figliolo in Cristo*». *Direzione spirituale e mediazione sociale nell'epistolario di Caterina de' Ricci (1542-1590)*, in L. Ferrante, M.Palazzi, G. Pomata (a cura di), *Ragnatele di rapporti. Patronage e reti di relazione nella storia delle donne*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1988, pp. 219-239.

Tempo di sinodo nella Chiesa fiorentina, «Passato e Presente», 22, 1990, pp. 109-137.

Le visioni di suor Caterina de' Ricci, in M.Modica Vasta (a cura di), *Esperienza religiosa e scritture femminili tra medioevo ed età moderna*, Università di Catania, Quaderni del

Dipartimento di Scienze storiche antropologiche geografiche, 21, giugno 1992, pp. 43-75.

Lecture devote (a cura di A. Scattigno), in *Le donne a scuola. L'educazione femminile nell'Italia dell'Ottocento*. Catalogo della mostra documentaria e iconografica, Siena, Magazzini del Sale, 14 febbraio-26 aprile 1987, a cura di I. Porciani, pp. 33-40. Nello stesso catalogo, le schede de: *I conservatori delle Signore Montalve: S. Jacopo di Ripoli e «La Quiete»*, pp. 122-129, nella sezione su *Internato ed educazione per «signorine»* curata da S. Franchini.

L'educazione della donna nella cultura modernista. Antonietta Giacomelli, in S. Soldani (a cura di),

L'educazione delle donne. Scuole e modelli di vita femminile nell'Italia dell'Ottocento, Angeli, 1989, pp. 531-549.

Con M. Palazzi, *Introduzione a Società italiana delle Storiche, Discutendo di storia. Soggettività, ricerca, biografia*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1990, pp. 7-20.

Jeanne de Chantal. La fondatrice, in G. Calvi (a cura di), *Barocco al femminile*, Roma-Bari, Laterza, 1992, pp. 152-190.

Il cardinale Mistrangelo (1899-1930), in F. Margiotta Broglio (a cura di), *La Chiesa del Concordato*, Bologna, Il Mulino, 1977, pp. 197-259.

Alle origini di Esperienze pastorali: don Lorenzo Milani cappellano a San Donato a Calenzano (1947-1954), in *Don Lorenzo Milani*, Atti del convegno di studi, Firenze, 18-20 aprile 1980, Firenze, Comune di Firenze, 1981, pp. 117-142.

Simone Weil. La volontà di conoscere, in *Sacro e profano*, «Memoria» rivista di storia delle donne, 5 (novembre 1982), pp. 5-22.

L'immagine di Francesco nella storiografia, Assisi, 15-18 ottobre 1981, «Quaderni medievali», 13, giugno 1982, pp. 221-227.

Milani Lorenzo, in *Dizionario storico del movimento cattolico in Italia*, Torino, Marietti, 1982, pp. 384-88.

Le confraternite, in *Comune di Bagno a Ripoli - Comune di Firenze, Chiese, monasteri, ospedali del piano e delle colline di Ripoli*, Firenze, Salimbeni, 1983, pp. 85-133.

«*L'abiezione ingrandita*». *Di un antico santo contadino in Madrid e della sua immagine nella Toscana del Settecento*, «Ricerche Storiche», XIV, 2-3, maggio-dicembre 1984.

Dalle «Ricordanze della Badia di Ripoli» (XVI-XVII secolo), in *La terra benedetta. Religiosità e tradizioni nell' antico territorio di Ripoli*, Firenze, Salimbeni, 1984, pp. 1-46.

Prato, isola dei monasteri, in «*La tediosissima fatica*». *Ricami e merletti nelle chiese e nei monasteri di Prato dal XVI al XIX secolo*, catalogo della mostra allestita al Palazzo pretorio di Prato, 9 marzo-8 aprile 1985, a cura di M. Carmignani, pp. 20-25.

San
Gersolé

Con P.Melchiori, *Simone Weil. Il pensiero e l' esperienza del femminile*, Milano, La Salamandra, 1986, pp.144.

«*Rosa*». *Un gruppo e una rivista*, in *Il movimento femminista negli anni '70*, «*Memoria*» rivista di storia delle donne, 19-20 (1-2, 1987), pp. 66-83.

Le confraternite della Valdinievole in età moderna, in «*Atti del Convegno sulla organizzazione ecclesiastica della Valdinievole*», Comune di Buggiano, 1988, pp. 161-179.

«*Carissimo figliolo in Cristo*». *Direzione spirituale e mediazione sociale nell' epistolario di Caterina de' Ricci (1542-1590)*, in L. Ferrante, M.Palazzi, G. Pomata (a cura di), *Ragnatele di rapporti. Patronage e reti di relazione nella storia delle donne*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1988, pp. 219-239.

Tempo di sinodo nella Chiesa fiorentina, «*Passato e Presente*», 22, 1990, pp. 109-137.

Le visioni di suor Caterina de' Ricci, in M.Modica Vasta (a cura di), *Esperienza religiosa e scritture femminili tra medioevo ed età moderna*, Università di Catania, Quaderni del Dipartimento di Scienze storiche antropologiche geografiche, 21, giugno 1992, pp. 43-75.

Letture devote (a cura di A. Scattigno), in *Le donne a scuola. L' educazione femminile nell' Italia dell' Ottocento*. Catalogo della mostra documentaria e iconografica, Siena, Magazzini del Sale, 14 febbraio-26 aprile 1987, a cura di I.Porciani, pp. 33-40. Nello stesso catalogo, le schede de: *I conservatori delle Signore Montalve: S. Jacopo di Ripoli e «La Quiete»*, pp. 122-129, nella sezione su *Internato ed educazione per «signorine»* curata da S. Franchini.

L' educazione della donna nella cultura modernista. Antonietta Giacomelli, in S. Soldani (a cura di),

L' educazione delle donne. Scuole e modelli di vita femminile nell' Italia dell' Ottocento, Angeli, 1989, pp. 531-549.

Con M.Palazzi, *Introduzione a Società italiana delle Storiche, Discutendo di storia. Soggettività, ricerca, biografia*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1990, pp. 7-20.

Jeanne de Chantal.La fondatrice, in G.Calvi (a cura di), *Barocco al femminile*, Roma-Bari,

Laterza,
1992, pp. 152-
190.

Una proposta di santità sacerdotale: il processo di canonizzazione di don Giulio Facibeni, in F.Scorza Barcellona (a cura di), *Santi del novecento. Storia, agiografia, canonizzazioni*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1998, pp. 103-128.

Gli eroi, le madri, i fanciulli: figure della renovatio nel tempo di guerra, in M.C. Giuntella e I.Nardi (a cura di), *Le guerre dei bambini. Da Sarajevo a Sarajevo*, Milano, Edizioni Scientifiche Italiane, 1998, pp. 253-275.

In collaborazione con Silvia Salvatici, *In una stagione diversa. Le donne in palazzo Vecchio 1946/1970*, Firenze, Edizioni Comune Aperto, 1998, pp. 302.

Le voci *Caterina de" Ricci, Giovanna Francesca Frémyot de Chantal, Luisa di Marillac, Margherita Maria Alacoque, Maria Maddalena, Maria Maddalena de" Pazzi, Marta e Maria* in *Il grande libro dei Santi. Dizionario enciclopedico* diretto da Leonardi, Riccardi, Zarri, Edizioni San Paolo, Cinisello Balsamo, 1998.

Lettere dal convento, in G. Zarri (a cura di), *Per lettera. La scrittura epistolare femminile tra archivio e tipografia (XV-XVII secolo)*, Roma, Viella, 1999, pp. 313-357.

„*Favole d" inizio*“. *Ferdinando Tartaglia*, “Annali dell’Istituto storico italo-germanico in Trento”,
XXV,
1999.

La retorica della debolezza. Esperienza religiosa e percorsi di identità femminile, in Aa.Vv., *Il femminile tra potenza e potere*, Arlem, Roma, 1995, pp. 135-145.

Ethos e storia al femminile, in *Exodus. Congedi dal II millennio/3*, Città Nuova editrice, Roma, 1995, pp. 55-65.

Recensione a G.Zarri, *Donne e fede. Santità e vita religiosa in Italia*, in *Donne dell" Italia contemporanea*, a cura di S.Soldani, “Passato e Presente”, a. XIV (1996), n. 37 pp.165-68.

L"esperienza religiosa. Discussioni e ricerche, introduzione a *Donne sante sante donne. Esperienza religiosa e storia di genere*, Rosenberg & Sellier, Torino, 1996, pp. 11-36.

“*Il lume della luna*“. *Linguaggio e conoscenza nell"esperienza religiosa*, in *Donne sante sante donne*, Rosenberg & Sellier, Torino, 1996, pp. 189-209.

Maria Maddalena de" Pazzi tra esperienza e modello, in G.Zarri (a cura di), *Donna, disciplina, creanza cristiana dal XV al XVII secolo. Studi e testi a stampa*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 1996, pp. 85-101.

Scheda su *Donna disciplina creanza cristiana*, a cura di G.Zarri, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1996, in *Agenda* n. 17, 1996, pp. 63-65.

Thérèse de Lisieux e il racconto della "vita di bambina", in Santi, culti,, simboli nell'età della secolarizzazione (1815-1915), a cura di Emma Fattorini, Torino, Rosenberg & Sellier, 1997, pp. 547-562.

Recensione a *La nascita straordinaria* di Nadia Filippini, Angeli, Milano 1995, in "Passato e Presente", a. XV (1997), n. 41, pp. 177-184.

Recensione a *Elites femminili e nuovi modelli religiosi nell'Italia tra Otto e Novecento*, Fondazione Romolo Murri, Urbino 1997, in "Agenda" numero 19, pp. 83-85.

Un commento alla regola carmelitana. Gli Ammaestramenti di Maria Maddalena de' Pazzi, in G. Zarri (a cura di), *Il monachesimo femminile in Italia dall'alto medioevo al secolo XVII a confronto con l'oggi*, atti del VI Convegno del "Centro di studi farfensi" (1995), Il Segno dei Gabrielli Editori, Verona 1997, pp. 283-302.

La figura materna tra emancipazionismo e femminismo, in M. D'Amelia (a cura di), *La storia della maternità*, Laterza, Roma-Bari, 1997, pp. 273-299.

Scheda su *Leggere le voci. Storia di "Lucciola", una rivista scritta a mano: 1908-1926*. Catalogo della mostra alla promoteca della Biblioteca Civica di Verona, novembre-dicembre 1995, a cura di Paola Azzolini, Biblioteca Civica Società letteraria Cierre Edizioni, Verona 1995, in *Agenda* 18, 1997, pp. 90-92.

In collaborazione con Ilaria Porciani, *Donne, ricerca e scrittura di storia in Italia tra Otto e Novecento. Un quadro di insieme*, in "Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento", XXIII, 1997, pp. 265-299.

"Il racconto del Pellegrino" di Ignazio di Loyola. Annotazioni a margine, in *Anima e paura. Studi in onore di Michele Ranchetti*, raccolti da B. Bocchini Camaiani e A. Scattigno, Quodlibet, Macerata, 1998, pp. 347-355.

Una proposta di santità sacerdotale: il processo di canonizzazione di don Giulio Facibeni, in F. Scorza Barcellona (a cura di), *Santi del novecento. Storia, agiografia, canonizzazioni*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1998, pp. 103-128.

Gli eroi, le madri, i fanciulli: figure della renovatio nel tempo di guerra, in M.C. Giuntella e I. Nardi (a cura di), *Le guerre dei bambini. Da Sarajevo a Sarajevo*, Milano, Edizioni Scientifiche Italiane, 1998, pp. 253-275.

In collaborazione con Silvia Salvatici, *In una stagione diversa. Le donne in palazzo Vecchio 1946/1970*, Firenze, Edizioni Comune Aperto, 1998, pp.

302.

Le voci *Caterina de" Ricci, Giovanna Francesca Frémyot de Chantal, Luisa di Marillac, Margherita Maria Alacoque, Maria Maddalena, Maria Maddalena de" Pazzi, Marta e Maria* in *Il grande libro dei Santi. Dizionario enciclopedico* diretto da Leonardi, Riccardi, Zarri, Edizioni San Paolo, Cinisello Balsamo, 1998.

Lettere dal convento, in G. Zarri (a cura di), *Per lettera. La scrittura epistolare femminile tra archivio e tipografia (XV-XVII secolo)*, Roma, Viella, 1999, pp. 313-357.

„*Favole d" inizio*“. *Ferdinando Tartaglia*, “Annali dell’Istituto storico italo-germanico in Trento”,
XXV,
1999.

“*I desideri ardenti*“. *Penitenza, estasi e martirio nei modelli di santità*, in S. Matthes Greco e S. Brevaglieri (a cura di), *Monaca Moglie Serva Cortigiana. Vita e immagine delle donne tra Rinascimento e Controriforma*, Firenze, Morgana Edizioni, 2001.

Profili di regine nella storiografia della Controriforma. Gli Annali Ecclesiastici di Rinaldi, in *Mélanges de l’Ecole Française de Rome, Italie et Méditerranée*, t. 113, vol. I, 2001, pp.
149-
171.

Caterina da Siena: modello civile e religioso nell"Italia del Risorgimento, in A. M. Banti e R. Bizzochi (a cura di), *Immagini della nazione nell"Italia del Risorgimento*, Roma, Carocci, 2001, pp.
175-
200.

Un "sogno" di chiesa missionaria. La pastorale di don Giulio Facibeni a Firenze, tra gli anni venti e gli anni cinquanta del Novecento, in *Santità e cura d" anime dal XIII al XX secolo*, atti del seminario, Vicenza, 9 novembre 2001, a cura di L. Billanovich, in “*Ricerche di Storia sociale e religiosa*”, XXX, 62, 2002, pp. 267-292.

Introduzione (pp. ix.xxxvi) e cura con N. M. Filippini e T. Plebani a *Corpi e storia. Donne e uomini al mondo antico all"età contemporanea*, Roma, Viella, 2002.

Recensione a *Les "Emancipées". Les femmes juives italiennes aux siècles XIX et XX (1848-1924)*, in « *Rivista di Storia del Cristianesimo* », 1/2004.

« *Io donna delle istituzioni con le donne del movimento* ». *Catia Franci assessore al Progetto Donna in Palazzo Vecchio*, in S.Landi, F. Arena, A. Scattigno, D. Ragazzini, A. Adreani, *Con passione e con ragione. Catia Franci, donna e amministratrice*, Firenze, Polistampa, 2004, pp. 113-
14
0.

Il governo locale, in *Storia della Toscana*, a cura di E. Fasano Guarini, G. Petraia, P. Pezzino, Bari, Laterza, 2001,2004, 2, *Dal Settecento a oggi*, pp. 167-183.

“Carte di donne” 1. Per un censimento regionale della scrittura delle donne dal XVI al XX secolo, a cura di A. Contini e A. Scattigno, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2005.

Femmes, associations et histoire des femmes dans les universités européennes. Le cas de la Società Italiana delle Storiche, in *Women's History*, a cura di M. O'Dowd e I. Porciani, in “Storia della storiografia. Rivista internazionale”, 46, 2004, pp. 188-201.

Per il papa, per l'Italia cattolica, per le donne italiane. La devozione a Caterina da Siena ai tempi dell'apostasia del mondo moderno, in *Contro la secolarizzazione. La promozione dei culti tra Pio IX e Leone XIII*, a cura di D. Menozzi e R. Rusconi, in “Rivista di storia del cristianesimo”, 1, 2005, pp. 69-94.

Una comunità testimone. Il monastero di Santa Maria degli Angeli e la costruzione di un modello di professione religiosa, in G. Pomata e G. Zarri, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2005