



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

AREA  
SERVIZI  
ALLA DIDATTICA

**Dottorato**

**Decreto n. 728 (prot.n. 120823)  
Anno 2017**

#### **IL RETTORE**

- Visto il Bando per l'ammissione ai Corsi di Dottorato di Ricerca del XXXIII ciclo emanato con D.R. n. 562 (prot. n. 103707) dell' 11 luglio 2017;
- visto il Regolamento di Ateneo in materia di Dottorato emanato con D.R. n. 670 (47910) del 4 luglio 2013 e in particolare l'art. 16 inerente la composizione delle Commissioni giudicatrici per l'ammissione;
- vista la proposta del Collegio dei Docenti del Corso di Dottorato di Ricerca in Storia delle Arti e dello Spettacolo, afferente all'Area Umanistica, contenente l'indicazione dei componenti della Commissione giudicatrice per l'ammissione;
- ritenuto che i docenti proposti posseggono i requisiti richiesti dal suddetto Regolamento di Ateneo;

#### **DECRETA**

La Commissione giudicatrice per l'esame di ammissione al Dottorato di Ricerca in **Storia delle Arti e dello Spettacolo – Ciclo XXXIII** – afferente all'Area Umanistica, è così costituita:

##### MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Andrea De Marchi	Ordinario L-ART/01 - Università di Firenze
Prof. Alessandro Angelini	Associato L-ART/02 - Università di Siena
Dott. Mattia Patti	Ricercatore L-ART/03 - Università di Pisa
Prof.ssa Antonella Gioli	Associato L-ART/04 – Università di Pisa
Prof. Stefano Mazzoni	Associato L-ART/05 - Università di Firenze

Prof. Gianluca Venzi                                 Associato L-ART/06 - Università di Siena

Prof. Maurizio Agamennone                         Associato L-ART/08 – Università di Firenze

ESPERTO ESTERNO BORSA PEGASO A TEMATICA VINCOLATA N. 1 di cui all'Allegato 1 del Bando di concorso D.R. n. 562 (prot. n. 103707) dell'11 luglio 2017:

Dott. Marco Ciatti   Opificio delle Pietre Dure - Firenze

ESPERTO ESTERNO BORSA PEGASO A TEMATICA VINCOLATA N. 2 di cui all'Allegato 1 del Bando di concorso D.R. n. 562 (prot. n. 103707) dell'11 luglio 2017:

Prof. Lelio Camilleri                                     Conservatorio di Musica G.B. Martini - Bologna

MEMBRI SUPPLEMENTI:

Prof.ssa Cinzia Maria Sicca                             Ordinario L-ART/02 - Università di Pisa

Prof.ssa Tiziana Serena                                 Associato L-ART/03 – Università di Firenze

Prof. Marco Collareta                                     Ordinario L-ART/04 - Università di Pisa

Prof.ssa Anna Barsotti                                     Ordinario L-ART/05 - Università di Pisa

Prof.ssa Cristina Iandelli                                 Associato L-ART/06 – Università di Firenze

Prof.ssa Mila De Santis                                     Associato L-ART/07 – Università di Firenze

ESPERTO ESTERNO SUPPLENTE BORSA PEGASO A TEMATICA VINCOLATA N. 1 di cui all'Allegato 1 del Bando di concorso D.R. n. 562 (prot. n. 103707) dell'11 luglio 2017:

Dott.ssa Cecilia Frosinini                                 Opificio delle Pietre Dure - Firenze

ESPERTO ESTERNO SUPPLENTE BORSA PEGASO A TEMATICA VINCOLATA N. 2 di cui all'Allegato 1 del Bando di concorso D.R. n. 562 (prot. n. 103707) dell'11 luglio 2017:

Dott. Riccardo Ventrella                                 Fondazione Teatro della Toscana - Firenze

Firenze, 25.08.2017

La Dirigente dell'Area  
F.to Dott.ssa Maria Orfeo

IL RETTORE  
F.to Prof. Luigi Dei