

**PROVA PRATICA**

1.

Il Candidato, nel rispetto delle normative vigenti, progetti una casa per il proprio nucleo familiare in una località di villeggiatura al mare (da specificare). Il lotto ha forma rettangolare di dimensioni 40,00 x 70,00 m; a Nord confina con la strada pubblica; ad Est e ad Ovest con altri lotti da edificare; a Sud con un giardino pubblico.

La costruzione avrà 2 piani fuori terra; superficie da 150 a 250 m<sup>2</sup> (comprensiva delle superfici accessorie ed abitabili utili). Distanza dai confini: 5.00 m.

E' richiesto:

- definizione - per punti - degli obiettivi di progetto in ordine di priorità, alla luce del quadro esigenziale e dei dati di contesto.
- planimetria generale con ipotesi di sistemazione del lotto (scala 1:200);
- piante con arredi, sezioni, prospetti (scala 1:100), **tutto debitamente quotato**;
- due particolari costruttivi da cui si evincano le più significative scelte compositive e tecnologiche (scala 1:20)

\*\*\*\*\*

2.

Il Candidato, dato un lotto avente forma di triangolo scaleno con lato minore di 60,00 m, progetti, nel rispetto delle normative vigenti, un'abitazione e gli spazi esterni di pertinenza per un nucleo di 4 persone che reinterpreti, in chiave contemporanea, il pensiero di uno dei seguenti maestri dell'architettura: Andrea Palladio, Oscar Niemeyer, Kenzo Tange e Ettore Sottsass.

E' richiesto:

- planimetria generale con ipotesi di sistemazione del lotto (scala 1:200);
- piante con arredi, sezioni, prospetti (scala 1:100), **tutto debitamente quotato**;
- due particolari costruttivi da cui si evincano le più significative scelte compositive e tecnologiche (scala 1:20)

\*\*\*\*\*

3.

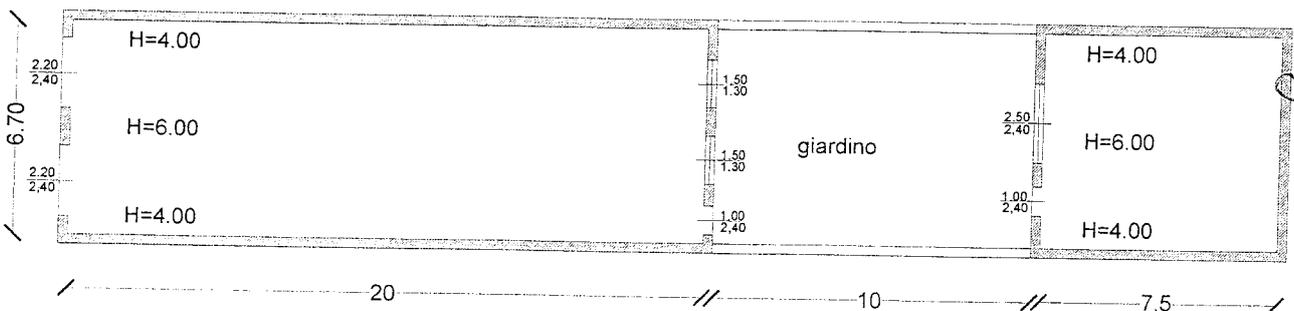
Per l'espansione di un piccolo comune a clima mediterraneo, il Candidato elabori il progetto di un modello abitativo per 4 persone, aggregabile in file di 6-8 unità da realizzarsi con materiali e tecnologie che ne garantiscano la sostenibilità e l'osservanza delle norme vigenti. Gli elaborati dovranno illustrare compiutamente le scelte spaziali, funzionali e strutturali proposte con piante, prospetti e sezioni in scala adeguata, oltre a particolari costruttivi dell'involucro ed eventuali schizzi e didascalie che ne facilitino la lettura. E' anche richiesta un'ipotesi di aggregazione, a livello urbano, per un intervento da 20 unità considerando, oltre alle aree private di ogni alloggio, spazi di vicinato e di socializzazione, aree di parcheggio, percorsi carrabili e pedonali

\*\*\*\*\*

4.

Il Candidato progetti, nel rispetto delle normative vigenti, la trasformazione di un edificio artigianale incluso nel tessuto urbano di Firenze. La nuova destinazione dovrà essere uno spazio *co-working* (uffici temporanei per professionisti indipendenti interessati a realizzare nuove sinergie tra diverse competenze). Sono richiesti spazi per uffici, riunioni, eventi e corsi di formazione oltre ai servizi. Le strutture esistenti sono in muratura portante dello spessore di 30 cm, realizzata in mattoni pieni, con una copertura a volta impostata su un cordolo di 30x30 cm e con catene metalliche poste ad interassi di 2,50 m.

Dati di progetto



E' richiesto:

- piante con arredi, sezioni e prospetti (scala 1:50), **tutto debitamente quotato**;
- sezione terra-tetto ed eventuali particolari costruttivi (almeno in scala 1:20).

**PRIMA PROVA SCRITTA**

Il Candidato descriva in una chiara e sintetica relazione (**massimo 2 facciate protocollo**) le scelte spaziali, funzionali e tecnologiche in rapporto ai potenziali utenti e al contesto d'intervento. In particolare, specifichi le scelte strutturali adottate, quelle per garantire l'accessibilità e per ridurre i consumi energetici.

## Il prova scritta

1. Il Candidato, in non più di 4 facciate protocollo, descriva e motivi strategie, metodi e strumenti operativi a disposizione dell'architetto per la riqualificazione *morfologica, fruitiva ed energetica* del patrimonio residenziale pubblico.

2. Il Candidato, in non più di 4 facciate protocollo, descriva l'evoluzione dei modelli abitativi nel panorama socio-economico italiano evidenziando, anche attraverso esempi nazionali e internazionali, lo stato di avanzamento della ricerca e della sperimentazione progettuale.

3. Il mio miglior progetto di architettura. Con linguaggio appropriato e pertinenza disciplinare, il Candidato elabori, in non più di 4 facciate protocollo, gli elementi fondamentali di un progetto definitivo, esemplificandolo, se ritiene opportuno, con una esperienza progettuale propria.

(art. 93 c. 4 L. 163 del 12.04.2006 Codice dei Contratti Pubblici di lavori, servizi, forniture - "Il progetto definitivo individua compiutamente i lavori da realizzare, nel rispetto delle esigenze, dei criteri, dei vincoli, degli indirizzi e delle indicazioni stabiliti nel progetto preliminare e contiene tutti gli elementi necessari ai fini del rilascio delle prescritte autorizzazioni e approvazioni ...")

