

ESAME DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO

Settore Paesaggio – 1° sessione 2014

(scegliere uno tra i seguenti 3 temi)

Tema 1

Adiacente ad una scuola elementare nella periferia fiorentina, c'è un'area libera di forma rettangolare di circa 5.000 mq, che il R.U. destina a verde pubblico attrezzato. Il candidato:

- 1) definisca la forma del lotto e la sua posizione rispetto all'area scolastica (es. di fronte, a lato, sul retro);
- 2) individui le funzioni e l'utenza (tipologia e carico)
- 3) progetti l'intera area in scala 1:200 e approfondisca in scala adeguata i dettagli che ritiene necessari per la migliore comprensione del suo progetto.
- 4) alleghi inoltre una relazione descrittiva del progetto stesso che contenga indicazioni sia sui materiali impiegati e l'arredo che sulla vegetazione prevista.

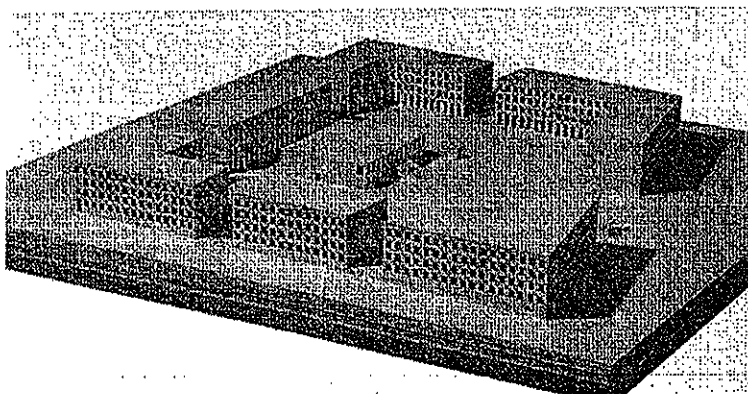
Tema 2



La foto ritrae alcuni ragazzi che giocano in un vasto spazio (piazza) di forma regolare (un quadrato di 60 ml. di lato, strade escluse) circondato da una viabilità carrabile su tutti i lati. Il candidato:

- 1) individui gli utenti (tipologia e carico) e le funzioni
- 2) progetti una coerente organizzazione dello spazio-piazza in scala 1:200
- 3) definisca i dettagli e gli approfondimenti nella scala ritenuta opportuna per la migliore comprensione del suo progetto.
- 4) alleghi inoltre una relazione descrittiva del progetto stesso che contenga indicazioni sia sui materiali impiegati e l'arredo che sulla vegetazione se prevista.

Tema 3



L'immagine si riferisce al plastico del centro direzionale di un'importante finanziaria italiana con sede a Firenze. Il grande cortile verde -copertura del parcheggio sotterraneo- ha forma di un trapezio rettangolo e ospita un auditorium che deve avere un accesso autonomo rispetto al contesto dell'edificato. Ponendo che le dimensioni dell'area interna trapezoidale siano: base maggiore= 200 ml, base minore= 140 ml e altezza= 100 ml, al candidato è richiesta la progettazione in scala 1: 500 dell'intera area e la definizione di dettagli e approfondimenti nella scala ritenuta opportuna per la migliore comprensione del suo progetto. Alleghi inoltre una relazione descrittiva del progetto stesso che contenga indicazioni sia sui materiali impiegati e l'arredo che sulla vegetazione prevista.

ESAME DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI

ARCHITETTO – PAESAGGISTA

Settore Architettura – 1^a sessione 2014

SECONDA PROVA SCRITTA (scegliere uno tra i seguenti 3 temi)

(massimo 4 facciate di foglio a protocollo)

Tema 1

Il Codice dei Beni culturali del Paesaggio afferma all'art. 2 che "Il patrimonio culturale è costituito dai beni culturali e dai beni paesaggistici".

Il candidato spieghi –aiutandosi anche con esempi- il significato e il valore di questa affermazione nelle azioni di tutela e valorizzazione (art. 1), con particolare riferimento ai beni paesaggistici ovvero in relazione alla Parte Terza, affrontando anche le criticità che ritenga siano rilevabili nell'applicazione di tali norme.

Tema 2

La Carta dei Giardini Storici o Carta di Firenze, elaborata dal Comitato ICOMOS-IFLA nel 1981 e registrata l'anno successivo, si rifà allo spirito della più nota Carta del Restauro di Venezia (1964). Il candidato descriva la materia trattata, le parti salienti e indichi –con l'aiuto di esempi- le criticità rilevabili ad oltre 20 anni dalla sua stesura.

Tema 3

La Convenzione Europea del Paesaggio (Firenze 2000) è stata ratificata con legge dal Governo italiano con la Legge 9 gennaio 2006, n. 14.

Il candidato spieghi il contenuto e l'importanza della ratifica e descriva se e come tale ratifica abbia influito sull'apparato legislativo, sulle competenze in materia e nella pratica delle azioni *su e per* il paesaggio.