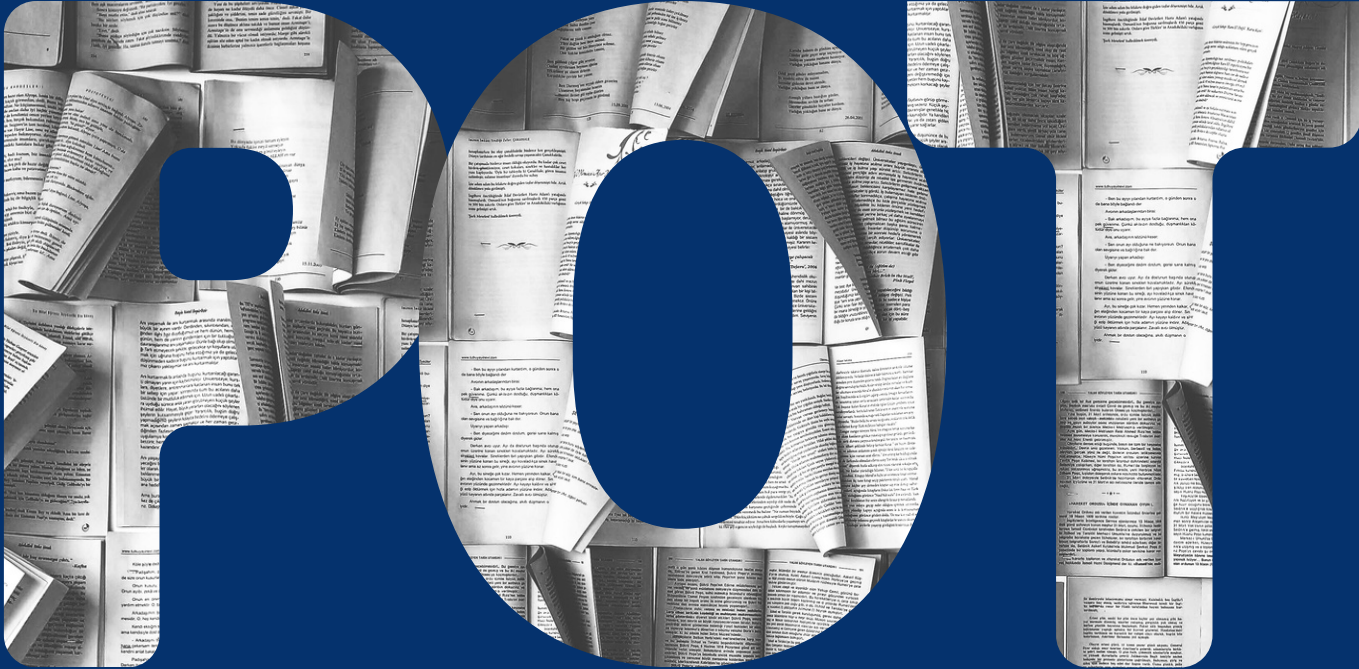




UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Cosa sono i POT e i PLS?

I **Piani di Orientamento e Tutorato (POT)** hanno l'obiettivo di assistere gli studenti delle scuole superiori nella scelta universitaria e nel percorso accademico. Attraverso attività di orientamento, quali incontri, corsi e laboratori, e la formazione continua degli insegnanti, si mira a favorire una scelta consapevole del percorso universitario e a promuovere una collaborazione sinergica tra scuola superiore e università.

I **Piani Lauree Scientifiche (PLS)** sono finalizzati a far conoscere agli studenti delle scuole superiori gli studi scientifici e potenziare l'interesse giovanile verso tali discipline. Attraverso interventi strutturali, il PLS mira a promuovere l'iscrizione ai corsi scientifici, ridurre gli abbandoni universitari, migliorare le carriere degli studenti e favorire la crescita professionale degli insegnanti. Le iniziative includono orientamento attivo, autovalutazione degli studenti delle scuole superiori e sviluppo di metodologie didattiche innovative.

Le azioni di **orientamento**, promosse dai progetti POT e PLS, rivolte sia agli studenti che ai docenti delle scuole superiori di secondo grado, mirano a:

- **Incentivare attività di autovalutazione degli studenti delle scuole superiori** al fine di verificare la preparazione degli studenti all'ingresso nelle Università in relazione ai requisiti richiesti e accrescendo la consapevolezza delle loro conoscenze per facilitare la scelta del percorso formativo.
- **Favorire la crescita professionale degli insegnanti** mediante la partecipazione attiva alla progettazione di attività in collaborazione con l'Università.
- **Promuovere le immatricolazioni ai corsi di laurea scientifici** favorendo un equilibrio di genere attraverso occasioni di orientamento attivo, posizionando gli studenti delle Scuole Superiori come soggetti chiave nelle discipline scientifiche.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Matematica

*Dalla Settimana
matematica fiorentina
al May12@DiMal*

Progetto P.L.S.
Progetto Nazionale di Matematica

Azione proposta dal Dipartimento di Matematica e Informatica "Ulisse Dini"

Responsabili: Prof.ssa Veronica Gavagna - Prof.ssa Chiara Bianchini

Settimana matematica fiorentina

[Link alla pagina web dedicata](#)

Destinatari del percorso

Studenti e studentesse dell'ultimo biennio della scuola secondaria di secondo grado.

Approfondire la matematica coinvolgendo attivamente gli studenti, favorire il contatto anticipato con la disciplina e facilitare l'accesso agli studi universitari in Matematica sono gli obiettivi della settimana matematica fiorentina.

L'iniziativa si propone infatti di mostrare uno spaccato delle **discipline matematiche** presenti nell'offerta formativa del Corso di Studio in Matematica anche nell'ottica di facilitare la scelta accademica delle future matricole.

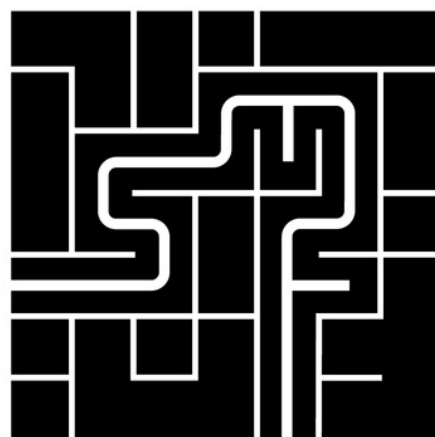
Attraverso **conferenze, lezioni e laboratori**, offre un'occasione di approfondimento della Matematica. Le studentesse e gli studenti partecipanti sono chiamati ad un'**immersione pratico-disciplinare**, supportata dalla presenza di studenti tutor e da un confronto tra pari. L'esperienza è volta ad un approccio diretto sia sui vari aspetti disciplinari della vita universitaria e che su quelli legati agli **sbocchi professionali** di una laurea in Matematica.

Breve descrizione del percorso

La manifestazione prevede al mattino **lezioni universitarie, seminari** e sessioni di **esercizi a gruppi** coordinati da tutor sugli argomenti trattati, mentre al pomeriggio si svolgono **laboratori**. Nel pomeriggio conclusivo vengono presentati il corso di laurea e gli sbocchi occupazionali della laurea in matematica.

Articolazione del percorso

La manifestazione dura tre giorni consecutivi, generalmente collocati nella prima settimana di febbraio. Si svolge presso il Dipartimento di Matematica e Informatica.



_settimana matematica fiorentina

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Veronica Gavagna - veronica.gavagna@unifi.it

Prof.ssa Chiara Bianchini - chiara.bianchini@unifi.it

May12@DiMal

[Link alla pagina web dedicata](#)

Destinatari del percorso

Studentesse e studenti della scuola secondaria di secondo grado.

La manifestazione si colloca all'interno di un progetto internazionale, chiamato May12 (<https://may12.womeninmaths.org/why>) in memoria della data di nascita di Maryam Mirzakhani, la prima donna che ha vinto il più prestigioso premio in ambito matematico, la medaglia Fields.

Il 12 maggio si celebra dunque la **giornata mondiale delle donne in matematica**.

Breve descrizione del percorso

La giornata mondiale delle donne in matematica è un'occasione per far conoscere agli studenti, e in particolare alle studentesse, le donne matematiche e il loro lavoro di ricerca e di divulgazione, in un'atmosfera informale e ludica.



Articolazione del percorso

Alla manifestazione è un dedicato un pomeriggio (possibilmente il 12 maggio o comunque attorno al 12 maggio) di seminari, giochi e interventi di esperte sulla questione del gender gap in matematica. Il May12@DiMal si svolge al Dipartimento di Matematica e Informatica.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Veronica Gavagna - veronica.gavagna@unifi.it

Prof.ssa Chiara Bianchini - chiara.bianchini@unifi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Impollinatori e piante

Summer school per
studenti e docenti

PLS Scienze Naturali

Responsabile: Professoressa Francesca Romana Dani

Impollinatori e piante

Una giornata di studio dedicata agli insetti impollinatori

Summer school per studenti

La summer school mira a offrire un'esperienza educativa coinvolgente e informativa sulla biologia ed il ruolo ecologico degli impollinatori, nonché sull'importanza cruciale che essi rivestono per gli ecosistemi.

I partecipanti saranno coinvolti in attività di campionamento e biomonitoraggio e di osservazione del comportamento degli impollinatori.

Cosa prevede il percorso

Il percorso sarà strutturato per garantire un coinvolgimento attivo e un apprendimento significativo, finalizzato a:

1. comprendere il ruolo degli **impollinatori**;
2. fare esperienza di metodi qualitativi e quantitativi di **biomonitoraggio** e di come i dati acquisiti contribuiscano a valutare eventuali variazioni nella distribuzione delle specie;
3. osservare il comportamento degli impollinatori e comprendere i fattori che influenzano le loro abitudini alimentari;
4. comprendere la **biodiversità** degli impollinatori facendo esperienza di riconoscimento dei principali generi delle api selvatiche.

Destinatari del percorso

Studenti delle scuole secondarie di secondo grado, interessati a scoprire il mondo degli impollinatori e desiderosi di approfondire le proprie conoscenze attraverso un'esperienza pratica e coinvolgente.

Articolazione del percorso:

Il percorso, progettato per gruppi ristretti di 8-10 studenti, sarà articolato in una giornata completa di attività, con una durata complessiva di 6 ore e potrà essere ripetuto qualora le richieste siano maggiori dei posti previsti.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Francesca Romana Dani – pls.scienze-naturali@bio.unifi.it

Impollinatori e piante

Una giornata di studio dedicata agli insetti impollinatori

Summer school per docenti

La summer school è concepita come un'opportunità di formazione coinvolgente e informativa rivolta ai docenti delle scuole superiori. L'obiettivo principale è approfondire la comprensione dei fondamentali ruoli biologici ed ecologici degli impollinatori e l'importanza cruciale che essi rivestono negli ecosistemi. Durante questa esperienza, i partecipanti avranno l'opportunità di esplorare la natura e acquisire competenze pratiche attraverso attività di biomonitoraggio e osservazione del comportamento degli impollinatori.

Cosa prevede il percorso

Il percorso sarà strutturato per garantire un coinvolgimento attivo e un apprendimento significativo, finalizzato a:

1. **Comprendere il ruolo degli Impollinatori:** approfondire le nozioni di base sulla biologia ed ecologia degli impollinatori, comprendendo il loro ruolo cruciale nella biodiversità e nella produzione alimentare.
2. **Biomonitoraggio di api selvatiche:** acquisire competenze pratiche nel rilevamento e monitoraggio delle popolazioni di api selvatiche.
3. **Riconoscimento dei generi di api selvatiche:** conduzione di attività pratiche di riconoscimento dei principali generi di api selvatiche, migliorando le competenze di identificazione e apprezzando la diversità di questi importanti insetti.

Destinatari del percorso

Docenti delle scuole superiori, interessati a sviluppare una conoscenza più approfondita sugli impollinatori e desiderosi di integrare questa esperienza pratica nei loro programmi educativi.

Articolazione del percorso:

Il percorso, progettato per un gruppo di 15 docenti, sarà articolato in una giornata completa di attività, con una durata complessiva di 6 ore.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Francesca Romana Dani – pls.scienze-naturali@bio.unifi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Statistica:

**percorsi formativi per
docenti e studenti delle
scuole superiori di secondo
grado**

Progetto P.L.S.

Progetto Nazionale di Statistica

Azione proposta dal Dipartimento di Statistica, Informatica, Applicazioni "G. Parenti"

Responsabili: Prof.ssa Monia Lupparelli - Prof.ssa Silvia Bacci

Insegnare Statistica:

idee e strumenti

Corso di formazione in Statistica per insegnanti

Destinatari del percorso

Insegnanti delle scuole secondarie di secondo grado

Il corso mira a fornire agli insegnanti delle scuole superiori gli strumenti e le competenze necessari per rendere l'insegnamento della Statistica più efficace e coinvolgente per gli studenti.

L'obiettivo del corso è quello di valorizzare e promuovere l'insegnamento della Statistica, al fine di trasmettere agli studenti le **competenze statistiche** comprese nell'asse matematico.

Con riferimento alla promozione di **competenze ampie e trasversali**, nell'era dei dati, la statistica ha un ruolo indispensabile nel fornire ai giovani gli strumenti per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, come cittadini, prima ancora che alla futura vita lavorativa;

Breve descrizione del percorso

Attraverso approfondimenti sulle indagini statistiche, la statistica descrittiva, le relazioni tra variabili, la teoria della probabilità, l'inferenza statistica e i sistemi informativi statistici, si mira a sviluppare competenze che possano essere trasmesse in modo chiaro e stimolante.

Sono previsti interventi di ISTAT sull'uso delle statistiche ufficiali a fini didattici.

Articolazione del percorso

Il corso si articola in **otto** incontri, in ognuno dei quali vengono affrontati temi di statistica descrittiva ed inferenza ai fini dell'insegnamento. Il percorso si conclude con un **incontro finale** di presentazione da parte dei docenti partecipanti e discussione di un progetto svolto con i propri studenti.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Monia Lupparelli – monia.lupparelli@unifi.it

Prof.ssa Silvia Bacci – silvia.bacci@unifi.it

Scoprire i Dati: Viaggio nella Statistica per le Scuole Superiori

Corsi di formazione e orientamento alla Statistica

Destinatari del percorso

Studenti delle scuole secondarie di secondo grado, in particolari delle classi di liceo matematico.

Obiettivo del corso è quello di divulgare la **cultura della statistica** come disciplina scientifica per la comprensione e la previsione dei fenomeni reali. L'obiettivo finale è dotare gli studenti di competenze statistiche di base e instillare un'apprezzamento per l'importanza della statistica nella ricerca scientifica e nella vita quotidiana.

Breve descrizione del percorso

Il percorso si concentra su temi chiave della statistica, con un'enfasi particolare su:

Statistica descrittiva: analisi e interpretazione dei dati attraverso misure di centralità e dispersione.

Associazioni fra variabili: studio delle relazioni tra diverse variabili e l'identificazione di possibili correlazioni.

Modelli probabilistici: introduzione ai modelli probabilistici per comprendere la variabilità e la casualità nei fenomeni.

Stima e incertezza della stima: approfondimento dei concetti di stima e la gestione dell'incertezza associata alle stime statistiche.

Indicatori istituzionali a cura di ISTAT: Analisi degli indicatori istituzionali forniti dall'Istituto Nazionale di Statistica e il loro ruolo nella comprensione della realtà .

L'apprendimento sarà stimolato anche tramite modalità didattiche di **indagine e scoperta scientifica** (*Inquiry Based Science Education*) e sarà principalmente centrato sull'esperienza, favorendo il lavoro di gruppo. Gli studenti saranno alfabetizzati al software open source, come software statistico R, fogli di calcolo elettronici, Phyton.

Articolazione del percorso

il percorso viene disegnato ed articolato in base alle esigenze degli studenti e della scuola. Le attività sono organizzate e svolte presso la scuola sotto forma di lezioni frontali didattiche, laboratoriali e seminari; sono previsti anche interventi a cura di ISTAT.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Monia Lupparelli – monia.lupparelli@unifi.it

Prof.ssa Silvia Bacci – silvia.bacci@unifi.it

Statistica in azione: esplorando il mondo dei dati con laboratori interattivi

Laboratori di orientamento alla Statistica

Destinatari del percorso

Studenti delle scuole secondarie di secondo grado, in particolare delle classi di liceo matematico.

I laboratori mirano a promuovere l'**orientamento alla statistica** come disciplina scientifica per valutare fenomeni in condizioni di incertezza. L'obiettivo finale è preparare gli studenti a utilizzare in modo consapevole e competente gli strumenti statistici in una varietà di contesti interdisciplinari, preparandoli per sfide del mondo reale e promuovendo un approccio pratico e coinvolgente all'apprendimento della statistica.

Breve descrizione del percorso

Al fine di arricchire la comprensione degli studenti nel campo della statistica e sviluppare competenze interdisciplinari, saranno affrontati molteplici argomenti tra cui:

Introduzione alla statistica applicata per fornire una comprensione di base dei concetti statistici e delle loro applicazioni pratiche nella vita di tutti i giorni.

Costruzione di questionari per insegnare le tecniche di progettazione, costruzione e analisi di questionari, sviluppando competenze fondamentali per la ricerca e la raccolta dati.

Teoria della probabilità per approfondire la conoscenza della teoria della probabilità e applicarla a situazioni reali, sottolineando l'importanza di comprendere e valutare gli eventi casuali.

Gioco d'azzardo per esplorare il legame tra teoria della probabilità e gioco d'azzardo, promuovendo la consapevolezza critica sui rischi associati e l'importanza di un comportamento responsabile.

Introduzione all'analisi dei Big Data per fornire una panoramica sulla gestione e l'analisi dei grandi set di dati, con un focus sull'applicazione pratica in diverse discipline.

Campionamento per approfondire il concetto di campionamento, illustrando come ottenere dati rappresentativi e comprenderne l'importanza nelle analisi statistiche.

Incertezza della stima per introdurre il concetto di incertezza nella stima statistica e fornire gli strumenti per gestire e comunicare efficacemente questa incertezza.

Articolazione del percorso

I laboratori sono organizzati presso l'Università nella forma di laboratori interdisciplinari e seminari rivolti agli studenti di più scuole con interventi sono a cura di ISTAT.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Monia Lupparelli – monia.lupparelli@unifi.it

Prof.ssa Silvia Bacci – silvia.bacci@unifi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

New Empathic Educational Design
nEEd

DeMo Design e Moda

Summer School per
l'iscrizione ai Corsi di
Laurea in Product,
Interior, Communication
and Eco-social Design e
in Textile and Fashion
Design.

DESIGN
CAMPUS



POT NEED – New Empathic Educational Design

Responsabile: Professoressa Elisabetta benelli

DeMo – Design e Moda

Summer School per l'iscrizione ai Corsi di Laurea in Product, Interior, Communication and Eco-social Design e in Textile and Fashion Design.

La Summer School prevede un percorso formativo organizzato in **tre incontri** della durata di **quattro ore** in presenza presso la sede di Design Campus a Calenzano. Le lezioni affronteranno le tematiche del design e della moda e saranno tenute da docenti e tutor dei rispettivi Corsi di Laurea.

Le domande di partecipazione devono essere presentate entro **venerdì 5 giugno 2024 ore 12.00**.

Obiettivi formativi

Il percorso ha l'obiettivo, attraverso lezioni frontali e attività interattive, di presentare agli studenti l'attività formativa dei Corsi di Laurea in Product, Interior, Communication and Eco-social Design e in Design Tessile e Moda e mostrare loro le modalità di partecipazione alla selezione.

Destinatari del percorso

50 studenti iscritti al V anno delle Scuole superiori e diplomati.

Articolazione del percorso:

Il percorso sarà articolato in **lezioni frontali, attività laboratoriali ed esercitazioni**.

Primo incontro: lunedì 15 luglio dalle 9,30 alle 13,30

9,30 - 10,30: presentazione dell'offerta formativa del Corso di Laurea in Product, Interior, Communication and Eco-social Design

10,30 - 11,30: presentazione dell'offerta formativa del Corso di Laurea in Design Tessile e Moda

11,30 - 13,30: attività di laboratorio

Secondo incontro: martedì 16 luglio dalle 9,30 alle 13,30

9,30 - 10,30: lezione Futuri di Design

10,30 - 13,30: attività di laboratorio

Terzo incontro: mercoledì 17 luglio dalle 9,30 alle 13,30

9,30 - 10,30: lezione Gli scenari futuri della Moda

10,30 - 13,30: attività di laboratorio

Per informazioni in merito al progetto:

Dott.ssa Francesca Filippi francesca.filippi@unifi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Orientare e Orientarsi
tra le Scienze del Farmaco

Curiosando nel mondo del farmaco...

...conoscere per conoscersi
meglio e scegliere
consapevolmente



Progetto P.O.T.

Orientare ed Orientarsi tra le Scienze del Farmaco

Responsabili:
Professoressa Claudia Vergelli
Professoressa Daniela Catarzi

Curiosando nel mondo del farmaco

Summer school – settembre 2024

Winter school – gennaio 2025

Il percorso, informativo e formativo, è costituito da una **sezione seminariale** con contenuti e obiettivi modulati ad hoc per destinatari diversi (studenti e personale docente delle scuole secondarie di secondo grado), seguita da **5 percorsi laboratoriali** nelle diverse aree disciplinari dell'Area del Farmaco.

Per l'accesso ai laboratori didattici è richiesta, obbligatoriamente, la frequenza di un corso per la sicurezza.

Destinatari del percorso

Studenti e docenti del 3° 4° e 5° anno delle scuole secondarie di secondo grado.

Obiettivi formativi

- Avvicinare studenti e docenti al mondo universitario e alla ricerca accademica con particolare attenzione alle scienze del farmaco e dei prodotti della salute, attraverso la partecipazione, come osservatori, ad attività organizzate ad hoc.
- Comprendere la complessità del mondo del farmaco e le strategie multidisciplinari utilizzate per la scoperta di nuove sostanze biologicamente attive.
- Approfondire la conoscenza di sé, prendere coscienza delle proprie attitudini e dotarsi degli strumenti per sviluppare autostima e autoefficacia (*rivolto agli studenti*).
- Acquisire le informazioni ed i metodi per fornire agli studenti gli strumenti per effettuare una scelta consapevole del percorso formativo (*rivolto ai docenti*).
- Accrescere le proprie conoscenze per progettare e svolgere attività laboratoriali da erogare in classe, e per valutare i risultati di apprendimento ottenuti (*rivolto ai docenti*).

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Claudia Vergelli claudia.vergelli@unifi.it

Prof.ssa Daniela Catarzi daniela.catarzi@unifi.it

Curiosando nel mondo del farmaco

Summer school – settembre 2024

Winter school – gennaio 2025

Articolazione del percorso

Primo incontro

Organizzato in due giornate distinte per la formazione rispettivamente del personale docente o studenti. Include **tre seminari** formativi la cui frequenza è richiesta per l'accesso alle attività laboratoriali ed i cui contenuti comuni sono modulati in funzione dei destinatari.

- 1. Introduzione al mondo del farmaco:** dalla progettazione fino alla sua immissione sul mercato. Importanza dell'approccio multidisciplinare per lo sviluppo di un farmaco.
- 2. Panoramica sul mondo universitario e sui servizi offerti dall'Ateneo** con particolare attenzione a struttura, organizzazione e offerta formativa dei Corsi di Studio dell'Area del Farmaco (Scienze Farmaceutiche Applicate–Controllo Qualità; Farmacia; Chimica e Tecnologia Farmaceutiche) ed alle differenze e peculiarità degli stessi.
- 3. Metodi per la valutazione di attitudine, autostima e autoefficacia,** e strumenti per implementarle.

Date

Percorso per docenti: Summer School e Winter School – *date da definire*

Percorso per studenti: Summer School e Winter School – *date da definire*

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Claudia Vergelli claudia.vergelli@unifi.it

Prof.ssa Daniela Catarzi daniela.catarzi@unifi.it

Curiosando nel mondo del farmaco

Summer school – settembre 2024

Winter school – gennaio 2025

Articolazione del percorso

Incontri successivi

Percorsi laboratoriali, comuni a studenti e docenti, incentrati su attività didattiche proposte dalle diverse aree disciplinari (chimico-farmaceutica, tecnologico-farmaceutica, analitica e nutraceutica) dei Corsi di Studio dell'area del Farmaco.

- Laboratorio di analisi qualitativa inorganica e organica di sostanze di interesse farmaceutico
- Laboratorio di analisi chimica strumentale
- Laboratorio chimico-farmaceutico: sintesi e caratterizzazione di un principio attivo
- Dal principio attivo alla forma farmaceutica: il laboratorio di tecnologia farmaceutica
- Estrazione di molecole bioattive da matrici vegetali, alimenti e sottoprodotti della filiera agro-alimentare

Le attività laboratoriali saranno precedute da una breve lezione introduttiva sull'argomento.

Le scuole interessate possono partecipare ad uno o più dei percorsi proposti (*cronoprogramma da definire*) con il vincolo di frequenza dei seminari introduttivi e di un corso per la sicurezza di 8 ore (*modalità e data da definire*).

Date

Summer School: Settembre 2024.

Winter School: Gennaio 2025.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Claudia Vergelli claudia.vergelli@unifi.it

Prof.ssa Daniela Catarzi daniela.catarzi@unifi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

P O T 2 0 2 3 - 2 0 2 5
SISSA3EFG
SERVIZI INTEGRATI PER GLI STUDENTI
DI SCIENZE AGRARIE, ALIMENTARI, ANIMALI,
ENOLOGICHE, FORESTALI E GASTRONOMICHE

Biotecnologie, genetica e agricoltura digitale: *le nuove frontiere della lotta al cambiamento climatico*

Progetto P.O.T.

**SISSA3EFG – Sistemi Integrati per gli Studenti di Scienze Agrarie,
Alimentari, Animali, Enologiche, Forestali e Gastronomiche**

Responsabile: Professor Matteo Buti



Biotecnologie, genetica e agricoltura digitale:

le nuove frontiere della lotta al cambiamento climatico

Il percorso offre un'opportunità unica per esplorare le più recenti innovazioni nel campo dell'**agricoltura moderna**. Attraverso quattro interventi, tenuti da docenti esperti nei rispettivi settori, verrà offerta una panoramica sulle tecnologie più avanguardistiche per una gestione delle risorse primarie **sostenibile** ed **efficiente**.

Il percorso fornisce inoltre un'opportunità di orientamento universitario in ingresso ai Corsi di Laurea triennali della Scuola di Agraria dell'Università di Firenze.

Obiettivi formativi

Il percorso mira a fornire una maggiore consapevolezza delle avanguardie scientifiche e tecnologiche nel campo dell'agricoltura e delle discipline correlate, evidenziando la loro importanza per la sostenibilità ambientale.

L'obiettivo è quello di stimolare l'interesse dei partecipanti verso la continua evoluzione di tali settori, e di aiutarli a comprendere il loro ruolo cruciale nel plasmare il futuro dell'agricoltura e dell'ambiente.

Destinatari del percorso

Docenti e studenti delle classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado.

Articolazione del percorso:

Il percorso prevede **un incontro** della durata di circa **due ore** presso gli Istituti superiori che ne faranno richiesta durante il quale verranno proposti **quattro interventi** focalizzati sulle tematiche descritte nel titolo:

- **Le nuove frontiere dell'agricoltura in un mondo che cambia** (Arianna Buccioni): sfide che l'agricoltura moderna deve affrontare di fronte al cambiamento climatico e alle crescenti esigenze alimentari della popolazione mondiale.
- **Il ruolo della genetica in un'agricoltura sostenibile** (Matteo Buti): il contributo delle biotecnologie genetiche nel miglioramento della produttività e nella riduzione di pesticidi e fertilizzanti.
- **Bioenergie dai microrganismi: innovazioni per la transizione energetica** (Alessandra Adessi): il potenziale delle biotecnologie microbiche nell'ambito delle bioenergie e il loro ruolo nella riduzione delle emissioni di gas serra.
- **Agricoltura di precisione e digitalizzazione a supporto della sostenibilità** (Daniele Sarri): il ruolo chiave della digitalizzazione e delle tecnologie di precisione nell'ottimizzazione delle risorse agricole e nella riduzione dell'impatto ambientale.

Il percorso si concluderà con una sessione di discussione, in cui si incoraggeranno gli studenti e i docenti a riflettere sulle tematiche trattate.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof. Matteo Buti – matteo.but@unifi.it – orientagraria@agraria.unifi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Università, scuole e territorio
in rete per il patrimonio culturale
PIANI DI ORIENTAMENTO E TUTORATO

Dopo la scuola. Comunica con Unifi.

Percorsi di orientamento
sulla comunicazione
efficace, dalla Sostenibilità
all'Intelligenza Artificiale.



Progetto P.O.T.

**Università, scuole e territorio in rete per il patrimonio culturale
materiale e immateriale: partecipazione, inclusione, valorizzazione.**

Azione proposta dal Corso di studio di Scienze umanistiche per la comunicazione

Responsabile: Professoressa Roberta Lanfredini

Presidente del Corso di Studi

Dopo la scuola. Comunica con Unifi.

Percorsi di orientamento sulla comunicazione efficace, dalla Sostenibilità all'Intelligenza Artificiale.

Teorie dell'argomentazione, comunicazione politica e istituzionale, comunicazione giornalistica e radiofonica, pensiero critico e comunicazione efficace, filosofia della mente e comunicazione, marketing, linguistica e comunicazione, comunicazione dei nuovi media sono solo alcuni dei temi al centro degli incontri tra gli studenti delle scuole superiori e i professionisti della comunicazione che gravitano intorno al Corso di studi di Scienze Umanistiche per la comunicazione.

Gli incontri saranno per gli studenti delle superiori un'occasione altamente formativa, poiché li metterà in grado con strumenti sofisticati e critici di affrontare le sfide della contemporaneità (comunicazione on line e off line, fake news, manipolazione comunicativa, ecc.).

Gli interventi di orientamento di ingresso nelle scuole per gli studenti di comunicazione seguiranno tre linee concettuali:

1. **Comunicazione ambientale e scientifica**, con particolare riferimento alla comunicazione del riscaldamento climatico nei media italiani (utilizzando un report molto dettagliato dell'Osservatorio di Pavia commissionato da Greenpeace) e alla comunicazione scientifica (come comunicare la scienza e come distinguere la scienza dalla pseudoscienza; la comunicazione della scienza nella cultura di massa tra letteratura, cinema, fumetti e videogiochi)

Relatori: Marco Ciardi (da metà febbraio a Pasqua il giovedì e il venerdì mattina, da metà aprile a fine maggio meglio il lunedì); Ariele Niccoli e Federico Boem (possibili date 9-13-16-17-18-19-20 aprile).

2. **AI e comunicazione**: il tentativo è di esplorare il dialogo interdisciplinare tra Humanities e Computer science con particolare riferimento all'impatto di Chat GPT sul ruolo del comunicatore oggi.

Relatori: Goffredo Guidi, Gianmarco Tuccini, Letizia Cipriani

3. **Dibattito argomentato e pragmatica della comunicazione**: il tentativo è di istituire un modello di comunicazione razionale e efficace a partire non dal messaggio ma dal dialogo, tentativo che convergerà su una proposta di modello fiorentino di dibattito argomentato da proporre nelle Scuole e all'interno dell'Università.

Relatori: Gianluca Simonetta, Giuseppe Dino Baldi (date 22-23-29-30 aprile e 6 e 7 maggio).

La sezione relativa alla pragmatica della comunicazione si concentrerà sulla importanza del detto (e del non detto) nella comunicazione. Relatrice: Maria Rosaria Zinzi.

Attività, obiettivi formativi, metodologia e destinatari

Le attività programmate sono in completa sinergia con le azioni di Orientamento Attivo PNRR e sono rivolte agli **studenti delle classi terze, quarte e quinte delle scuole secondarie superiori**.

Sul **piano tematico**, in coerenza con le peculiarità della classe di laurea interessata, si farà riferimento alle seguenti principali aree interdisciplinari di intervento:

- educazione al patrimonio culturale materiale e immateriale;
- applicazione degli strumenti tecnologici al patrimonio culturale, anche in riferimento ai nuovi linguaggi digitali della musica, delle arti performative e dell'audiovisivo;
- educazione all'uso consapevole del web e delle piattaforme digitali;
- *digital humanities*, logica, argomentazione, comunicazione, pensiero creativo e pensiero critico;
- inclusione, confronto e partecipazione ad attività finalizzate a favorire la transizione scuola-università e la maturazione di una cittadinanza attiva.

Sul **piano metodologico**, gli obiettivi sopra esposti saranno perseguiti attraverso attività laboratoriali. I temi affrontati saranno accomunati dal rapporto con il patrimonio culturale materiale e immateriale nelle sue diverse espressioni, estese al pensiero critico e alle forme della comunicazione. In questo tipo di pratica laboratoriale trasversale, tutti gli spazi che caratterizzano la comunicazione si configurano come ideali bacini per lo sviluppo del pensiero critico, della comunicazione veritiera e moralmente corretta, del dialogo e del dibattito.

Lavorare didatticamente sui molteplici aspetti della comunicazione ha il fine di incentivare la partecipazione e la creatività degli studenti; sviluppare la loro capacità di pensare liberamente e criticamente e di saper comunicare quel pensiero in modo corretto; coinvolgere gli stakeholder del territorio; mettere a fuoco nuove tecnologie e nuovi strumenti di comunicazione legati ai luoghi della cultura; approfondire un approccio interdisciplinare e transdisciplinare inedito.

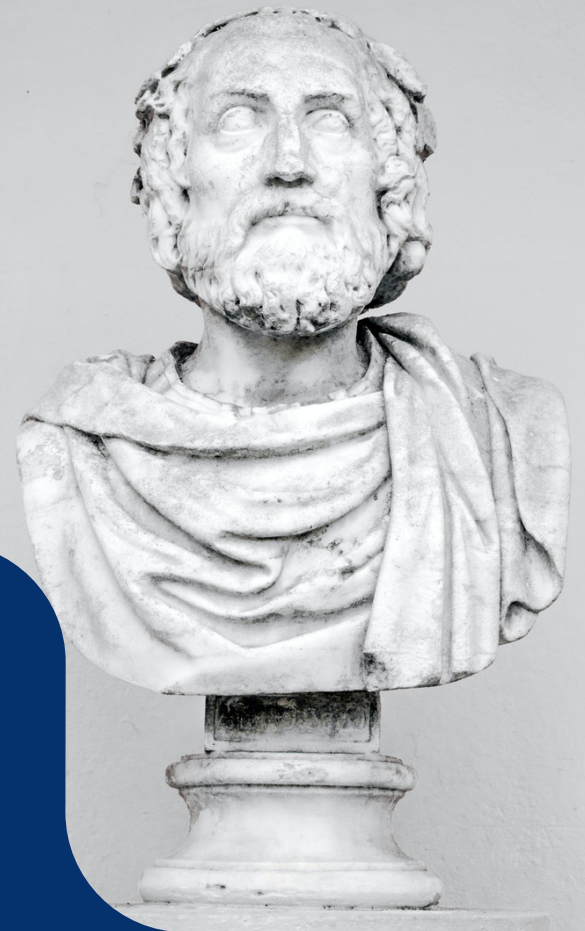


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Università, scuole e territorio
in rete per il patrimonio culturale
PIANI DI ORIENTAMENTO E TUTORATO

Orientare alla filosofia e orientarsi con la filosofia



Progetto P.O.T.

Università, scuole e territorio in rete per il patrimonio culturale materiale e immateriale: partecipazione, inclusione, valorizzazione.

Responsabili: Professor Matteo Galletti - Professoressa Anna Rodolfi

Orientare alla filosofia e orientarsi con la filosofia

Data la peculiare natura della filosofia come disciplina che veicola non solo contenuti specifici legati alla storia del pensiero, ma anche modelli di riflessione, stili di scrittura e modi di argomentazione, il percorso *“Orientare alla filosofia e orientarsi con la filosofia”* propone un orientamento alla filosofia e al suo studio, come **disciplina viva** che affonda le sue **radici nel passato**, ma **guarda al presente** e al **futuro** aiutandoci a comprenderli. Il percorso si pone anche come orientamento universitario in ingresso al corso di laurea triennale di Filosofia.

Cosa prevede il percorso

Sono proposti 2 percorsi di lezioni da un’ora erogati nel periodo aprile–maggio 2024 e aprile–maggio 2025, così strutturati (*possono essere scelte anche solo lezioni singole*):

Percorso 1 **“La filosofia e il viaggio dell’uomo tra passato e presente”**

1. Anna Rodolfi, *Tra Oriente e Occidente: la filosofia medievale esempio di interculturalità*
2. Marco Ciardi, *Galileo, Kant, Leopardi (e molti altri): la filosofia tra scienza e letteratura*
3. Guido Frilli, *Dare la propria parola. Etica, economia e politica della promessa nella filosofia moderna*
4. Andrea Nicolini, *Il coraggio di pensare. Per un’etica del vivere comune*

Percorso 2 **“La filosofia: una bussola per capire il nostro mondo”**

1. Federica Buongiorno, *La filosofia e le nuove tecnologie*
2. Silvano Zipoli Caiani, *Dove si trova la mente: un viaggio filosofico da Cartesio all’intelligenza artificiale*
3. Matteo Galletti, *Il cerchio in espansione. L’etica nel XXI secolo*
4. Maria Grazia Portera, *Estetica e biodiversità: qual è il ruolo della bellezza nella conservazione biologica?*
5. Riccardo Bruni, *Paradossi, dimostrazioni e limiti delle teorie matematiche. Studiare logica a Filosofia*

Destinatari del percorso

I corsi sono offerti agli studenti delle classi **quarte** e **quinte** degli Istituti secondari di secondo grado.

Obiettivi formativi

Il progetto ha l’obiettivo di fornire agli studenti la possibilità di **riflettere** su alcuni problemi e alcune nozioni chiave della filosofia ancora rilevanti per la vita dell’essere umano nella società attuale. Gli studenti potranno inoltre affinare le proprie **capacità argomentative** e il proprio **senso critico**.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof. Matteo Galletti – matteo.galletti@unifi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Università, scuole e territorio
in rete per il patrimonio culturale
PIANI DI ORIENTAMENTO E TUTORATO



Teaching through performing arts

Progetto P.O.T.

**Università, scuole e territorio in rete per il patrimonio culturale
materiale e immateriale: partecipazione, inclusione, valorizzazione.**

Azione proposta dal Corso di studi in Discipline delle arti della musica e dello spettacolo – DAMS L-3

Responsabile: Professoressa Caterina Pagnini

Presidente del Corso di Studi DAMS

Teaching Through the Arts

Insegnare a Scuola attraverso le arti visive e performative

Le discipline della musica, dello spettacolo e della moda hanno una posizione marginale nel nostro sistema d'istruzione secondaria di secondo grado, con la conseguenza che a livello nazionale si registra un sostanziale deficit medio di conoscenza rispetto a importanti asset strategici del nostro patrimonio culturale, materiale e immateriale. L'azione consiste pertanto nel proporre un metodo didattico innovativo per insegnare a scuola le discipline tradizionali (lettere, lingue, storia, geografia, filosofia, storia dell'arte, biologia, chimica, fisica ecc.) attraverso l'impiego di riferimenti al **cinema**, alla **danza**, alla **musica**, allo **spettacolo**, affinché sia gli studenti che i docenti delle scuole possano conoscerle meglio attraverso le loro relazioni con le materie curriculari. L'azione si colloca nell'ambito "*Crescita professionale dei docenti scuole superiori*", ma ricopre un ruolo importante anche nell'ambito delle pratiche laboratoriali e dell'orientamento alle iscrizioni.

Si prevedono due livelli di intervento:

- **attività laboratoriali** per studenti e docenti sulle materie caratterizzanti del Corso di studi Dams: cinema, danza, musica, teatro, per dimostrare come queste discipline possano essere utilizzate in modo proficuo per affrontare e approfondire le materie scolastiche curriculari, con visione e uso di materiali multimediali specifici per ogni area.

Numero di incontri: 4/5 incontri di 2 ore ciascuno

- **laboratori pratici**, a cura dei professionisti dei settori: si prevedono attività laboratoriali curati dai professionisti del cinema, danza, musica e teatro, rivolti agli studenti e ai docenti. Questi incontri serviranno per prendere consapevolezza dell'importanza del patrimonio culturale materiale e immateriale e verranno effettuati sia all'interno delle scuole che nei luoghi deputati della cultura e delle arti appartenenti al territorio limitrofo alle scuole.

Numero di ore, da gestire nel calendario: da 4 a 10 ore

Attività, obiettivi formativi, metodologia e destinatari

Le attività programmate sono in completa sinergia con le azioni di Orientamento Attivo PNRR e sono rivolte agli **studenti delle classi terze, quarte e quinte delle scuole secondarie superiori**.

Sul **piano tematico**, in coerenza con le peculiarità della classe di laurea interessata, si farà riferimento alle seguenti principali aree interdisciplinari di intervento:

- educazione al patrimonio culturale materiale e immateriale;
- applicazione degli strumenti tecnologici al patrimonio culturale, anche in riferimento ai nuovi linguaggi digitali della musica, delle arti performative e dell'audiovisivo;
- educazione all'uso consapevole del web e delle piattaforme digitali;
- *digital humanities*, logica, argomentazione, comunicazione, pensiero creativo e pensiero critico;
- inclusione, confronto e partecipazione ad attività finalizzate a favorire la transizione scuola-università e la maturazione di una cittadinanza attiva.

Sul **piano metodologico**, gli obiettivi sopra esposti saranno perseguiti attraverso attività laboratoriali. I laboratori intendono coinvolgere studenti e docenti in attività inclusive e d'interesse multidisciplinare, tramite un approccio partecipativo e interattivo e mediante il ricorso a dispositivi tecnologici innovativi. I temi affrontati saranno accomunati dal rapporto con il patrimonio culturale materiale e immateriale nelle sue diverse espressioni, estese al pensiero critico e alle forme della comunicazione. Gli spazi della cultura e delle arti, nella loro bellezza e complessità, suggeriscono le soluzioni didattiche inter- e transdisciplinari più adeguate. Lavorare didatticamente in siti artistici e culturali di pregio consente di conseguire contemporaneamente diversi risultati, tra cui: incentivare la partecipazione e la creatività degli studenti; promuovere la conoscenza dei beni culturali; coinvolgere gli stakeholder del territorio; mettere a fuoco nuove tecnologie e nuovi strumenti di comunicazione legati ai luoghi della cultura.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Diritto nel tuo futuro!

*Da Scoprire la
Costituzione a Diritto
nel tuo futuro*

Progetto P.O.T. V.A.L.E.

**P.L.U.S. Vocational Academic in Law Enhancement Project for Law
University Students**

Responsabile: Professoressa Alessandra De Luca



Scoprire la Costituzione

Una Costituzione da insegnare e da vivere

Il progetto “Scoprire la Costituzione – *Una Costituzione da insegnare e da vivere*” ha l’obiettivo di fornire i primi strumenti per **ragionare criticamente** su **questioni giuridiche di attualità** che coinvolgono il più ampio agire nella società come **individui consapevoli**.

L’iniziativa, infatti, si propone come occasione di crescita non solo per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado ma, anche, per i docenti delle scuole con l’obiettivo di valorizzare lo sviluppo di **tecniche progettuali**, approfondire i **temi disciplinari** scelti e implementare una **didattica laboratoriale per casi e questioni**.

Cosa prevede il percorso

Il percorso si struttura su due moduli coordinati, uno rivolto ai docenti e uno alle classi di studenti insieme al docente, rispettivamente “**Una Costituzione da insegnare**” e “**Una Costituzione da vivere**”.

Una **Costituzione da insegnare** mira a implementare la formazione dei docenti delle scuole superiori, che, oltre ad essere destinatari di attività di formazione mirata, saranno integrati nelle attività laboratoriali rivolte agli studenti.

Una **Costituzione da vivere** intende offrire alle Scuole un laboratorio giuridico su temi di attualità riguardanti i principi costituzionali, volto a far acquisire i primi strumenti per ragionare criticamente su questioni di diritto.

Destinatari del percorso

Studenti e docenti delle scuole secondarie di secondo grado.

Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi perseguiti dai percorsi sono: la capacità di **ragionamento critico e di argomentazione** su problemi giuridici; l’acquisizione di un **metodo di osservazione dei problemi** dell’attualità tramite le categorie giuridiche; la **comprensione della complessità** della ricostruzione giuridica e della relatività dell’interpretazione.

Articolazione del percorso:

Una Costituzione da insegnare: il primo modulo prevede un incontro inaugurale in presenza e cinque incontri in videocollegamento di tre ore ciascuno destinati ai docenti delle scuole secondarie di secondo grado.

Una Costituzione da vivere: il secondo modulo prevede un percorso formativo per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di quattro incontri della durata di 3 ore ciascuno.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Alessandra De Luca – alessandra.deluca@unifi.it

Dott.ssa Bianca Pileggi – bianca.pileggi@unifi.it

Diritto nel tuo futuro

Il progetto *Diritto nel tuo Futuro* è un'iniziativa finalizzata a fornire informazioni dettagliate e approfondite agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado riguardo ai corsi di studio, all'offerta formativa e ai servizi offerti dalla Scuola di Giurisprudenza a Firenze. Il percorso si sviluppa attraverso incontri della durata di un'ora, durante i quali vengono affrontati due principali momenti.

Cosa prevede il percorso

Gli incontri con gli studenti, della durata di un'ora, sono articolati in **due** momenti.

Il primo momento consiste in una **presentazione** dei corsi di studio disponibili presso la Scuola di Giurisprudenza, con un focus sull'offerta formativa e i servizi offerti agli studenti. Questa fase mira a fornire un quadro completo delle opportunità di studio e delle risorse disponibili per gli studenti interessati a intraprendere percorsi accademici nel campo giuridico.

Il secondo momento del percorso si concentra su una breve **analisi** di temi giuridici di attualità. Questo aspetto è progettato per offrire agli studenti un'idea chiara di cosa significhi studiare giurisprudenza a Firenze oggi. Attraverso la discussione di questioni attuali nel settore giuridico, si mira a trasmettere non solo conoscenze teoriche ma anche a illustrare il metodo critico di approccio al diritto. In questo modo, il percorso mira a rendere l'orientamento non solo un momento informativo, ma anche formativo.

Destinatari del percorso

Studenti e docenti delle scuole secondarie di secondo grado.

Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi includono la sensibilizzazione degli studenti alle opportunità offerte dalla Scuola di Giurisprudenza, nonché la promozione di un approccio critico e analitico al diritto. L'articolazione specifica del percorso verrà definita a breve, indicando i dettagli delle attività e degli argomenti trattati durante gli incontri con gli studenti.

Per informazioni in merito al progetto:

Prof.ssa Alessandra De Luca – alessandra.deluca@unifi.it

Dott.ssa Bianca Pileggi – bianca.pileggi@unifi.it