

### Syllabus Attività Formativa PF24

<b>Anno Offerta</b>	2017/18
<b>Corso di Studio</b>	PF24
<b>Insegnamento/Modulo</b>	Didattica della lingua e della letteratura italiana
<b>Settore</b>	L-FIL/LET/12
<b>Ambito</b>	D - Metodologie e tecnologie didattiche
<b>CFU</b>	6.0
<b>Ore Attività Frontali</b>	36.0

<b>Contenuti (Dipl.Sup.)</b>	Il corso intende offrire gli strumenti teorici e pratici fondamentali per la didattica della lingua e della letteratura italiana con particolare attenzione all'impiego delle più recenti tecnologie digitali.
<b>Testi di riferimento</b>	<p>Dispense del corso.</p> <p>Non sono previste letture obbligatorie. Testi di eventuale approfondimento:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Daniela Bertocchi, Gabriella Ravizza, Letizia Rovida, <i>Metodi e strumenti per l'insegnamento e l'apprendimento dell'italiano</i>, Napoli, Edises, 2014.</li> <li>2. <i>Per una letteratura delle competenze</i>, a cura di Natascia Tonelli, «I quaderni della Ricerca», 6, Torino, Loescher, 2013: in particolare Clara Sclarandis e Cinzia Spigola, <i>La ricerca di un nuovo paradigma: l'insegnamento della letteratura nella scuola delle competenze. Documento del Comitato Tecnico Scientifico di Compita</i>, pp. 23-44 (disponibile in rete).</li> <li>3. Simone Giusti, <i>Didattica della letteratura 2.0</i>, Roma, Carocci, 2015.</li> </ol>
<b>Obiettivi formativi</b>	<p><b>Conoscenza</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza delle principali metodologie per l'insegnamento della lingua italiana;</li> <li>2. Conoscenza delle principali metodologie per l'insegnamento della letteratura italiana;</li> <li>3. Conoscenza delle principali tecnologie digitali per l'insegnamento della lingua e della letteratura italiana.</li> </ol>

	<p><i>Competenza</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacità di progettare percorsi didattici differenziati a seconda delle classi di concorso relative all'insegnamento dell'italiano;</li> <li>2. Capacità di progettare percorsi didattici differenziati in funzione dei diversi livelli di apprendimento;</li> <li>3. Capacità di progettare percorsi didattici funzionali al potenziamento del linguaggio e al consolidamento delle pratiche linguistiche;</li> <li>4. Capacità di impiego delle tecnologie digitali per il reperimento di materiali didattici funzionali alla realizzazione di percorsi di insegnamento;</li> <li>5. Capacità di adattamento delle tecnologie digitali all'interno dei percorsi didattici.</li> </ol>
<b>Prerequisiti</b>	Nessuno.
<b>Metodi didattici</b>	Le lezioni sono a carattere frontale; prevedono un parziale uso di strumenti informatici dei quali si mostrerà il funzionamento essenziale durante il corso. Sulla piattaforma Moodle saranno disponibili le registrazioni delle lezioni.
<b>Programma esteso</b>	<p>Il corso intende fornire gli strumenti per un'analisi critica delle principali metodologie per l'insegnamento, sviluppate dalla ricerca nell'ambito della didattica della lingua e della letteratura italiana.</p> <p>All'inquadramento teorico saranno affiancate lezioni per la progettazione e lo sviluppo di percorsi didattici sui nodi fondamentali della lingua e della letteratura italiana.</p> <p>Una parte specifica del corso sarà dedicata a illustrare le nuove tecnologie digitali, le loro potenzialità e criticità in relazione all'insegnamento delle discipline di interesse.</p>