



La Rettrice

Decreto n. 1754
Anno 2021

Prot. n. 309482

VISTO il Decreto Rettorale 4 novembre 2021, n. 1616 (prot. n. 291400), con il quale è stato istituito, per l'anno accademico 2021/2022, il Corso di perfezionamento post laurea *"La città tra spettacolo ed evento. Governance, city branding e location management"*;

VISTO l'articolo 3, comma 1, del sopra citato decreto, che stabilisce, i titoli di accesso per l'ammissione al Corso e in particolare elenca le classi di laurea o laurea magistrale previste;

VISTA la nota 17 novembre 2021 (prot. n. 304461) con la quale il Prof. Fabio Lucchesi, Direttore del Corso in parola, d'intesa con il Prof. Giuseppe De Luca, Direttore del Dipartimento di Architettura (DIDA), chiede di integrare e modificare il Decreto Rettorale di istituzione del Corso in questione, in quanto nella modulistica a suo tempo trasmessa dal Dipartimento per l'attivazione del Corso sono stati indicati o non sono stati indicati, per mero errore materiale, alcuni titoli di accesso, in particolare:

- tra le lauree triennali occorre indicare anche L-36 Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali;
- tra le lauree magistrali occorre sostituire LM-64 Scienze delle Religioni con LM-65 Scienze dello Spettacolo e Produzioni Multimediali;

VISTO il Regolamento per l'istituzione e il funzionamento dei Corsi di perfezionamento post laurea e dei Corsi di aggiornamento professionale, emanato con Decreto Rettorale 22 febbraio 2011, n. 166 (prot. n. 12872) e in particolare l'art. 2, comma 9;

RITENUTO di accogliere la suddetta richiesta,

DECRETA

L'articolo 3, comma 1, del Decreto Rettorale 4 novembre 2021, n. 1616 (prot. n. 291400), è così riformulato:

"Per essere ammessi al Corso occorre essere in possesso di uno dei seguenti titoli:



- laurea conseguita secondo l'ordinamento ex D.M. n. 270/2004 (oppure ex D.M. n. 509/1999 equiparata ai sensi del D.I. 9 luglio 2009) in una delle seguenti classi:
 - L-1 Beni Culturali
 - L-3 Disciplina delle Arti Figurative, della Musica, dello Spettacolo e della Moda
 - L-4 Disegno industriale
 - L-5 Filosofia
 - L-7 Ingegneria Civile e Ambientale
 - L-8 Ingegneria dell'informazione
 - L-10 Lettere
 - L-15 Scienze del Turismo
 - L-17 Scienze dell'Architettura
 - L-20 Scienze della Comunicazione
 - L-21 Scienze della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica e Ambientale
 - L-36 Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali
 - L-40 Sociologia
- laurea magistrale conseguita secondo l'ordinamento ex D.M. n. 270/2004 (oppure laurea specialistica ex D.M. n. 509/1999 equiparata ai sensi del D.I. 9 luglio 2009) in una delle seguenti classi:
 - LM-1 Antropologia culturale ed Etnologia
 - LM-3 Architettura del paesaggio
 - LM-4 Architettura e Ingegneria Edile - Architettura (quinquennale)
 - LM-10 Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali
 - M-11 Scienze per la conservazione e Restauro dei Beni Culturali
 - LM-12 Design
 - LM-23 Ingegneria Civile
 - LM-35 Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio
 - LM-48 Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale



- LM-49 Progettazione e Gestione dei Sistemi Turistici
- LM-59 Scienze della Comunicazione Pubblica, d'Impresa e Pubblicità
- LM-62 Scienze della Politica
- LM-65 Scienze dello Spettacolo e Produzioni Multimediali
- LM-75 Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio
- LM-76 Scienze Economiche per l'Ambiente e la Cultura
- LM-88 Sociologia e Ricerca Sociale
- LM-89 Storia dell'Arte
- LM-92 Teorie della Comunicazione
- LMR/02 Conservazione e restauro dei beni culturali
- diploma di laurea conseguito secondo un ordinamento antecedente al D.M. n. 509/1999 in:
 - Architettura
 - Conservazione dei beni culturali
 - Disciplina dell'arte, della musica e dello spettacolo
 - Discipline economiche e sociali
 - Disegno industriale
 - Economia del turismo
 - Economia per le arti, la cultura e la comunicazione
 - Filosofia
 - Ingegneria edile-architettura
 - Ingegneria per l'ambiente e il territorio
 - Lettere
 - Marketing
 - Pianificazione territoriale e urbanistica
 - Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale
 - Relazioni pubbliche



- Scienze della comunicazione
 - Scienze della cultura
 - Scienze politiche
 - Scienze turistiche
 - Sociologia
 - Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali
 - Storia e conservazione dei beni culturali
 - Urbanistica
- titolo accademico conseguito all'estero valutato equivalente dal Direttore del Corso, ai soli fini dell'accesso allo stesso, unitamente al possesso dell'abilitazione all'esercizio della professione se necessaria ai fini della partecipazione, in particolare per lo svolgimento dell'attività pratica. Possono presentare domanda i candidati in possesso di un titolo accademico conseguito all'estero equiparabile per durata e contenuto al titolo accademico italiano richiesto per l'accesso al Corso.”.

Firenze, 23 novembre 2021

La Rettrice
f.to Prof.ssa Alessandra Petrucci