



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

**Scuola di
Studi Umanistici e
della Formazione**

CORSO DI LAUREA **MAGISTRALE CICLO UNICO**
CORSI DI LAUREA **TRIENNALE**

1

■ COSA SI STUDIA

Lettere

Il Corso si articola in due curricula: Moderno e Antico, e fornisce, attraverso lo studio degli elementi essenziali di storia, di filologia, di linguistica e di teoria letteraria, una conoscenza di base, ampia e ben strutturata del ruolo storico e civile che la lingua e letteratura italiana e la tradizione classica (greca e latina) hanno rivestito nell'ambito della storia dell'Europa e dell'Italia.

Filosofia

Il Corso fornisce una conoscenza di base ampia, compatta e ben strutturata dell'evoluzione del pensiero filosofico e degli ambiti specifici della ricerca teoretica, epistemologica, logica e filosofico-scientifica, etica, politica ed estetica.

Storia

Il Corso offre una conoscenza di carattere generale della realtà storica europea, dall'epoca romana all'età contemporanea, con un'attenzione rivolta anche ad altri aspetti della realtà storica extraeuropea antica e moderna. Lo studio delle varie dinamiche sociali, economiche, politiche, culturali e religiose che caratterizzano questo contesto, nonché della loro dimensione geografica e antropologica, consentirà un'adeguata preparazione per l'accesso a successivi percorsi di studio magistrali coerenti con questo impianto formativo, nonché il soddisfacimento di requisiti per l'accesso al percorso formativo magistrale per l'insegnamento nella scuola secondaria.

Lingue, Letterature e Studi Interculturali

Il Corso si articola in tre curricula: *Studi Linguistici, Letterari e Interculturali, Studi Bilaterali Italo-Tedeschi e Studi Bilaterali Italo-Ungheresi*. Il corso intende far apprendere la lingua e conoscere nei suoi diversi aspetti la cultura di numerosi paesi europei ed extraeuropei. I due curricula bilaterali, a numero chiuso, richiedono un soggiorno estero nel paese specifico (Germania o Ungheria) e danno accesso anche all'acquisizione di un titolo di studio straniero (tipologia B prevista nella nota MIUR del 16.2.2011).

2

■ COSA SI IMPARA

3

■ COSA SI POTRÀ FARE

I laureati possono accedere ad attività professionali nell'industria culturale ed editoriale, nonché in enti e istituzioni pubbliche e private, con compiti di redazione, editing e rielaborazione testuale, mansioni di ufficio stampa ecc. I laureati possono inoltre accedere all'insegnamento nelle scuole, completando l'iter formativo (Laurea Magistrale e Tirocinio Formativo Attivo).

I laureati sono idonei a svolgere compiti professionali nei settori dei servizi, dell'industria culturale e degli istituti di cultura, in enti pubblici e privati. I laureati possono inoltre accedere all'insegnamento nelle scuole, completando l'iter formativo (Laurea Magistrale e Tirocinio Formativo Attivo).

I laureati potranno svolgere compiti professionali presso imprese, enti e istituti pubblici e privati nel campo del recupero, valorizzazione, tutela e gestione dei beni storico-culturali; in musei, biblioteche e archivi, nella conservazione di patrimoni di documentazione storica, nella loro organizzazione, gestione e comunicazione; presso aziende e nel campo dell'editoria scolastica, giornalistica, multimediale e televisiva come nel campo del turismo.

I laureati potranno ricoprire diversi ruoli in vari settori: mediatori interculturali in enti pubblici, operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale, produttori e programmatori di eventi, operatori e "animatori" di eventi interculturali. I laureati possono inoltre accedere all'insegnamento nelle scuole, completando l'iter formativo (Laurea Magistrale e Tirocinio Formativo Attivo).

■ COSA SI STUDIA

Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari

Progettazione e gestione di eventi ed imprese dell'arte e dello spettacolo (PROGEAS)

Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)

Scienze umanistiche per la comunicazione

Scienze dell'educazione e della formazione

Scienze della Formazione Primaria
corso di laurea **magistrale a ciclo unico**

■ COSA SI IMPARA

Il Corso fornisce conoscenze e competenze in ambiti disciplinari fondamentali per le scienze dei beni culturali, secondo tre diversi curricula: archeologico, artistico o archivistico e librario.

Il Corso ha lo scopo di formare operatori culturali in grado di progettare e gestire eventi e imprese nel campo dello spettacolo e dell'arte.

Il Corso offre una preparazione culturale di tipo storico-critico e favorisce lo sviluppo di capacità di comprensione di testi saggistici e critici relativi al settore, nonché strumenti analitici per la raccolta e l'interpretazione di fonti per lo studio delle discipline dello spettacolo, del cinema e della musica

Il Corso fornisce competenze che consentono di operare in tutti i settori dei media e della comunicazione (promozione, pubblicità e sponsorizzazioni) con particolare attenzione agli aspetti artistico-culturali.

Il Corso di Studio in Scienze dell'Educazione e della Formazione consente di acquisire le conoscenze e competenze necessarie ad operare nel campo dell'educazione formale e dell'educazione non formale nella pluralità di contesti che richiedono specifica preparazione pedagogica. Il Corso offre la preparazione necessaria a svolgere attività di programmazione, attuazione, gestione, valutazione delle azioni educative e formative nei servizi e nei sistemi pubblici e privati di educazione e formazione dall'infanzia all'età adulta.

Il Corso fornisce competenze socio-psico-pedagogiche e metodologico-didattiche finalizzate all'insegnamento nella scuola dell'infanzia e primaria. Si studiano le discipline oggetto di insegnamento nella scuola dell'infanzia e in quella Primaria. Gli studenti svolgono un lungo tirocinio diretto e, congiuntamente, laboratori e attività di accompagnamento all'apprendimento della professione docente.

■ COSA SI POTRÀ FARE

I laureati possono trovare impiego in imprese, enti e istituti pubblici e privati nel campo del recupero, valorizzazione, tutela e gestione dei beni storico-culturali, della promozione della cultura italiana. I laureati possono inoltre accedere all'insegnamento nelle scuole, completando l'iter formativo (Laurea Magistrale e Tirocinio Formativo Attivo).

I laureati potranno trovare impiego in imprese, enti e istituti pubblici e privati, come: redattore di riviste, addetto stampa, responsabile della gestione o della produzione delle attività culturali in musei, imprese di spettacolo, istituzioni artistiche pubbliche e private, festival cinematografici e teatrali.

Il Corso forma figure professionali di: redattore, caposervizio e critico presso organi di informazione, per l'ambito relativo alla musica, al teatro e allo spettacolo; redattore e operatore in ambito editoriale; addetto o capo ufficio stampa; consulente artistico presso le istituzioni del settore; archivisti e bibliotecari specializzati; operatori nell'ideazione e programmazione degli eventi culturali.

I laureati possono trovare impiego nelle agenzie pubblicitarie, negli uffici stampa dove potranno curare gli organi di comunicazione interna, i siti della rete, le newsletters.

I laureati possono trovare impiego come:
Educatore per la prima infanzia ed inserirsi nei servizi educativi per la prima infanzia, nel sistema dei nidi e nel diversificato e ricco quadro di tipologie di servizi educativi integrativi per la prima infanzia;
Educatore per l'età adulta e la terza età per lavorare nell'ambito dell'educazione non formale degli adulti e della terza età, nei centri di formazione dedicati, nelle cooperative sociali, nelle imprese e nelle organizzazioni, nei servizi educativi territoriali – centri diurni, istituti penitenziari, centri di accoglienza per immigrati;
Educatore per l'inclusione della disabilità e del disagio giovanile e lavorare nei servizi rivolti alla disabilità, dalla prima infanzia all'età adulta, sia in ambito scolastico che extrascolastico, servizi per l'inclusione sociale, per la prevenzione al disagio, in particolare disagio giovanile, situazioni di marginalità, devianza, discriminazione di genere, culturale e religiosa.

Il laureato è un docente abilitato alle professioni di insegnante nella Scuola dell'Infanzia e di insegnante nella Scuola Primaria